

Số: 01/GP – SVH&TT

Hà Nội, ngày 04 tháng 01 năm 2017

**GIẤY PHÉP**  
**TRIỂN LÃM MỸ THUẬT TẠI VIỆT NAM**

- Căn cứ Quyết định số 49/2016/QĐ-UBND ngày 09 tháng 12 năm 2016 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hà Nội về việc quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội;
- Căn cứ Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02 tháng 10 năm 2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật; Thông tư số 18/2013/TT-BVHTTDL ngày 30 tháng 12 năm 2013 của Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch quy định chi tiết thi hành một số điều tại Nghị định số 113/2013/NĐ-CP;
- Căn cứ Biên bản thẩm định tác phẩm ngày 03/01/2017 của Tiểu ban Mỹ thuật-Nhiếp ảnh thuộc Hội đồng nghệ thuật Thành phố qua ảnh chụp tại hồ sơ và video;
- Xét đơn đề nghị cấp Giấy phép triển lãm mỹ thuật sắp đặt và video ngày 22/11/2016 của bà Trương Quế Chi;
- Theo đề nghị của Trưởng phòng Quản lý nghệ thuật Sở VH&TT Hà Nội,

**SỞ VĂN HOÁ VÀ THỂ THAO HÀ NỘI**  
**Cấp giấy phép triển lãm mỹ thuật tại Việt Nam:**

- Tiêu đề triển lãm: **“Chuyến đi cuối cùng”**
- Đơn vị, cá nhân tổ chức: Trương Quế Chi; Ngày sinh: 10/10/1987; Quốc tịch: Việt Nam
- Số CMTND: 012464770; Ngày cấp: 24/8/2011; nơi cấp: CA Hà Nội
- Địa điểm trưng bày: 56-58 Nguyễn Thái Học, Hà Nội
- Thời gian trưng bày: từ ngày 07/01/2017 đến ngày 21/01/2017
- Số lượng tác phẩm: 04 (có danh sách kèm theo)
- Số lượng tác giả: 01 (có danh sách kèm theo)
- Giấy phép có giá trị trong thời gian 06 tháng kể từ ngày cấp.

Tổ chức, cá nhân được cấp phép có trách nhiệm thực hiện đúng các nội dung trong giấy phép này và các quy định khác có liên quan khi tổ chức triển lãm tác phẩm mỹ thuật tại Việt Nam./.

**Nơi nhận:**

- Như trên;
- Thanh tra Sở;
- Lưu: PQLNT, Bộ phận 1 cửa.

**KT. GIÁM ĐỐC**  
**PHÓ GIÁM ĐỐC**



**Trần Quốc Chiêm**

**DANH SÁCH TÁC PHẨM TRIỂN LÃM MỸ THUẬT, SẮP ĐẶT**



Tên triển lãm “**Chuyến đi cuối cùng**”

(Kèm theo Giấy phép triển lãm số: 01/GP-SVH&TT

do Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội cấp ngày 04 tháng 01 năm 2017)

STT	TÊN TÁC PHẨM	TÁC GIẢ	CHẤT LIỆU	KÍCH THƯỚC
1	Chuyến đi cuối cùng 1	Nguyễn Phương Linh (với sự trợ lý của Nguyễn Đức Huy)	Tranh, đất bazan trên giấy	58cm x 58cm
2	Chuyến đi cuối cùng 2	Nguyễn Phương Linh	Sắp đặt nhóm 3 tác phẩm điêu khắc bằng nhôm (Giáo quản voi, dây xích, ghế cho du khách)	Đa dạng
3	Chuyến đi cuối cùng 3		Sắp đặt cao su khô	4m x 4m
4	Ký ức voi mù		Video, màu-âm thanh	14'27''

**Tổng số: 04 tác phẩm; 01 tác giả**

.....

