

Số: 382/KH-SVHTT

Hà Nội, ngày 25 tháng 5 năm 2023

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi Giọng hát trẻ “Thanh âm Hà Nội” - 2023

Tiếp tục triển khai thực hiện Chương trình số 06-CTr/TU của Thành ủy Hà Nội khóa XVII về “Phát triển văn hóa, nâng cao chất lượng nguồn nhân lực, xây dựng người Hà Nội thanh lịch, văn minh giai đoạn 2021 – 2025”;

Căn cứ Kế hoạch số 44/KH-UBND ngày 07/02/2023 của UBND Thành phố Hà Nội về việc tổ chức các hoạt động kỷ niệm các ngày lễ lớn, sự kiện lịch sử, chính trị quan trọng của đất nước và Thủ đô trong năm 2023 trên địa bàn Thành phố.

Thiết thực chào mừng kỷ niệm 78 năm Cách mạng tháng Tám (19/8/1945 - 19/8/2023) và Quốc khánh nước CHXHCN Việt Nam (02/9/1945 - 02/9/2023), Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội phối hợp với Hội Âm nhạc Hà Nội xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi Giọng hát trẻ “**Thanh âm Hà Nội**” - 2023 cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH - YÊU CẦU

1. Mục đích

- Cuộc thi nhằm thúc đẩy hoạt động văn hoá, nghệ thuật tạo không khí vui tươi, phấn khởi, nâng cao đời sống văn hoá, tinh thần cho quần chúng nhân dân Thủ đô nhân dịp kỷ niệm các ngày lễ lớn trong năm 2023.

- Cuộc thi tìm kiếm tài năng giọng hát trẻ cho nền Âm nhạc Việt Nam nói chung và Thủ đô Hà Nội nói riêng. Qua đó, tạo sân chơi lành mạnh, bổ ích cho những người yêu âm nhạc, góp phần định hướng thẩm mỹ trong giới trẻ và nhân dân Thủ đô. Tạo cơ hội giao lưu học hỏi, trau dồi kinh nghiệm và chấp cánh ước mơ cho những tài năng âm nhạc trẻ.

2. Yêu cầu

- Cuộc thi được phát động và truyền thông rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng, thu hút các bạn trẻ Thủ đô đặc biệt là trong các tổ chức đoàn thể học sinh, sinh viên khối các trường Trung học phổ thông, Cao Đẳng, Đại học trên địa bàn Thành phố Hà Nội; Trung tâm Văn hóa - Thông tin và Thể thao các quận, huyện, thị xã, thu hút được nhiều giọng ca tài năng trẻ tham gia.

- Cuộc thi có sự sáng tạo, hấp dẫn đảm bảo chất lượng nghệ thuật, hiệu quả, đúng nội dung kế hoạch, quy chế, an toàn và tiết kiệm.

II. NỘI DUNG

1. Chủ đề: “Thanh âm Hà Nội”

2. Nội dung

Thí sinh dự thi sẽ hát các ca khúc nhạc Việt Nam hoặc nước ngoài được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cho phép lưu hành. Nội dung ca ngợi Đảng, Bác Hồ, ca ngợi quê hương - đất nước - con người, ca ngợi Thủ đô Hà Nội Thành phố “Văn hiến - Văn minh - Hiện đại” ca ngợi tình yêu khát vọng tuổi trẻ...



3. Đối tượng

Cuộc thi áp dụng cho công dân Việt Nam hiện đang sinh sống, học tập, làm việc tại Thủ đô Hà Nội, có độ tuổi từ 16 tuổi đến 25 tuổi, đáp ứng các tiêu chí của Cuộc thi do Ban Tổ chức quy định.

4. Hình thức cuộc thi

- Cuộc thi được tổ chức 03 vòng: Sơ loại, Bán kết, Chung kết
- Vòng sơ loại: Thí sinh dự thi trình bày 01 bài hát tự chọn thuộc 1 trong 3 thể loại âm nhạc: Thính phòng, Dân gian và Nhạc nhẹ đã đăng ký với Ban Tổ chức, không sử dụng nhạc beat và nhạc đệm.
- Vòng bán kết: Thí sinh dự thi trình bày 02 bài hát, trong đó 01 bài hát tự chọn theo thể loại nhạc đã đăng ký từ vòng sơ loại và một bài hát bắt buộc về Hà Nội.
- Vòng chung kết: Thí sinh dự thi trình bày 01 bài tự chọn theo thể loại đã đăng ký từ vòng sơ loại.

5. Thời gian, địa điểm tổ chức

5.1. Thời gian tổ chức

- Tháng 6/2023: Phát động cuộc thi, thông báo truyền thông đợt 1
- Tháng 7/2023: Nhận hồ sơ đăng ký từ ngày có thông báo đến hết tháng 7/2023.
- Tháng 8/2023: Thông báo truyền thông đợt 2.
- Vòng sơ loại: dự kiến tháng 8/2023.
- Vòng bán kết: dự kiến tháng 8, 9/2023.
- Vòng chung kết: dự kiến tháng 9/2023 hướng tới kỷ niệm 69 năm Ngày giải phóng Thủ đô (10/10/1954 – 10/10/2023).

5.2. Địa điểm tổ chức: Dự kiến tại một Rạp trên địa bàn Thành phố Hà Nội hoặc địa điểm xã hội hóa (Ban Tổ chức sẽ có thông báo sau).

5.3. Hình thức đăng ký

- Địa điểm nhận hồ sơ dự thi:

Đăng ký trực tiếp:

+ Địa điểm 1: Phòng Khai thác và Tổ chức sự kiện - Trung tâm Văn hóa Thành phố Hà Nội - số 7 Phùng Hưng - Hà Đông - Hà Nội.

+ Địa điểm 2: Rạp Kim Đồng - Trung tâm Văn hóa Thành phố Hà Nội - 19 Hàng Bài - Hoàn Kiếm - Hà Nội.

Điện thoại: Trịnh Hà Thanh 0912043179, Ngô Thị Xinh 0936866818, Nguyễn Hoài Hương 0931686668.

+ Qua email: tochucsukienttvh@gmail.com

6. Kinh phí

- Kinh phí tổ chức Cuộc thi được trích từ nguồn kinh phí hoạt động sự nghiệp của Trung tâm Văn hoá Thành phố đã được Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội giao trong chỉ tiêu Kế hoạch Kinh tế - Xã hội và dự toán thu, chi ngân sách năm 2023.

- Kinh phí từ nguồn xã hội hóa hợp pháp khác (nếu có)

7. Khen thưởng

Căn cứ kết quả đánh giá của Ban giám khảo, Ban Tổ chức sẽ trao giải cho các thí sinh dự thi theo 3 dòng nhạc: Thính phòng, Dân gian và Nhạc nhẹ với cơ cấu giải thưởng: Giải nhất, Giải nhì, Giải ba, Giải khuyến khích và các Giải khuyến khích chuyên đề.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Giám đốc Sở

Ban hành Kế hoạch, Quy chế của Cuộc thi và chỉ đạo triển khai tổ chức thực hiện theo đúng Kế hoạch và tiến độ đã đề ra.

2. Giao Trung tâm Văn hóa Thành phố là cơ quan thường trực tổ chức Cuộc thi; triển khai Kế hoạch, Quy chế Cuộc thi tới các đơn vị; tham mưu Ban Giám đốc Sở thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký của Cuộc thi; Mời Ban Giám khảo, các cơ quan thông tấn báo chí; Phân công cán bộ theo dõi điều hành; công tác chuẩn bị cơ sở vật chất, phối hợp với các đơn vị, phòng, ban chức năng tổ chức Cuộc thi; tổng hợp, đánh giá phong trào tại cơ sở, báo cáo kết quả Cuộc thi, trình Ban Giám đốc Sở ban hành Quyết định khen thưởng; phối hợp với Trung tâm Thông tin triển lãm đưa tin các hoạt động của Cuộc thi trên Cổng thông tin của Sở và các phương tiện truyền thông khác.

3. Các phòng khối Quản lý Nhà nước

- Giao Phòng Tổ chức Pháp chế tham mưu Ban Giám đốc Sở ban hành các Quyết định thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký của Cuộc thi.

- Giao Phòng Quản lý Nghệ thuật phối hợp với Trung tâm Văn hóa Thành phố đánh giá phong trào và chất lượng nghệ thuật của Cuộc thi.

- Giao Phòng Kế hoạch Tài chính bố trí kinh phí, hướng dẫn đơn vị thực hiện thanh quyết toán theo quy định.

- Giao Văn phòng Sở tham mưu Ban Giám đốc ban hành Quyết định khen thưởng cho Cuộc thi.

4. Đề nghị Hội Âm nhạc Hà Nội

Quan tâm, phối hợp với Trung tâm Văn hóa Thành phố trong công tác tổ chức theo Kế hoạch, tuyên truyền, phát động, hưởng ứng cuộc thi, tham gia Ban Giám khảo và hỗ trợ về lĩnh vực chuyên môn, để cuộc thi đạt yêu cầu và hiệu quả.

5. Đề nghị Ủy ban Nhân dân các quận, huyện, thị xã

Căn cứ Kế hoạch, Quy chế của Cuộc thi, chỉ đạo Phòng Văn hóa - Thông tin, Trung tâm Văn hóa - Thông tin và Thể thao phối hợp với các ban, ngành, đoàn thể tại địa phương tổ chức tuyên truyền, quảng bá để đông đảo thí sinh tham gia hưởng ứng Cuộc thi.

6. Đề nghị khối các trường Trung học phổ thông, cao đẳng, đại học

Quan tâm, triển khai, phát động cuộc thi trên các phương tiện thông tin truyền thông, cử học sinh, sinh viên đang học tập tại các trường tham gia, hưởng ứng, tạo sức lan tỏa góp phần nâng cao chất lượng của Cuộc thi.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc thi Giọng hát trẻ “**Thanh âm Hà Nội**”- năm 2023. Đề nghị các phòng, ban chức năng và các đơn vị liên quan triển khai, thực hiện đúng Kế hoạch để Cuộc thi được tổ chức thành công tốt đẹp.

Nơi nhận:

- UBND TP;
- Ban Tuyên giáo Thành ủy;
- Cục VHCS;
- Ban Giám đốc Sở;
- UBND các quận, huyện, thị xã (để p/h chỉ đạo);
- Hội Âm nhạc Thành phố HN (để p/h);
- Các trường Đại học, Cao đẳng và THPT tại HN;
- Các đơn vị nghệ thuật đóng trên địa bàn TP
- Các phòng, đơn vị thuộc Sở; (để p/h t/h);
- TTVHTP (để tổ chức t/h);
- Phòng VH-TT, TTVHTT&TT các Q-H-TX (để t/h);
- Chánh Văn phòng Sở;
- Lưu VT; TTVHTP (100b)✓

(để b/c)



GIÁM ĐỐC

Đỗ Đình Hồng

QUY CHẾ

Tổ chức Cuộc thi Giọng hát trẻ “Thanh âm Hà Nội” – năm 2023

(Kèm theo Kế hoạch số 382/KH-SVHTT ngày 25/5/2023

của Giám đốc Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội)

I. ĐỐI TƯỢNG DỰ THI

Cuộc thi áp dụng cho công dân Việt Nam hiện đang sinh sống, học tập, làm việc tại Thủ đô Hà Nội, có độ tuổi từ 16 tuổi đến 25 tuổi, đáp ứng các tiêu chí của Cuộc thi do Ban Tổ chức quy định.

II. CHỦ ĐỀ, NỘI DUNG, HÌNH THỨC

1. Chủ đề: “Thanh âm Hà Nội”

2. Nội dung

Thí sinh dự thi sẽ hát các ca khúc nhạc Việt Nam hoặc nước ngoài được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cho phép lưu hành. Nội dung ca ngợi Đảng, Bác Hồ, ca ngợi quê hương - đất nước - con người, ca ngợi Thủ đô Hà Nội Thành phố “Văn hiến - Văn minh - Hiện đại” ca ngợi tình yêu khát vọng tuổi trẻ...

3. Hình thức cuộc thi

- Cuộc thi được tổ chức 03 vòng: Sơ loại, Bán kết, Chung kết

+ Vòng sơ loại: Thí sinh dự thi trình bày 01 bài hát tự chọn thuộc 1 trong 3 thể loại âm nhạc: Thính phòng, Dân gian và Nhạc nhẹ đã đăng ký với Ban Tổ chức, không sử dụng nhạc beat và nhạc đệm.

+ Vòng bán kết: Thí sinh dự thi trình bày 02 bài hát, trong đó 01 bài hát tự chọn theo thể loại nhạc đã đăng ký từ vòng sơ loại và một bài hát bắt buộc về Hà Nội

+ Vòng chung kết: Thí sinh dự thi trình bày 01 bài tự chọn theo thể loại đã đăng ký từ vòng sơ loại.

* Lưu ý:

- Vòng bán kết và chung kết các thí sinh dự thi tự chuẩn bị phần nhạc đệm. Khuyến khích các tiết mục dự thi được đầu tư, dàn dựng công phu, tự trang bị phần minh họa dự thi (nhạc beat, ban nhạc, nhạc cụ, múa phụ họa, nhóm bè...), thí sinh tự chuẩn bị hình ảnh visual cho các tác phẩm dự thi (nếu có màn hình Led của Ban Tổ chức).

- Các thí sinh không sử dụng lại các ca khúc, bài hát đã dự thi ở vòng loại để tham gia ở vòng tiếp theo.

- Không sử dụng nhạc đã thu sẵn lời.

- Thí sinh dự thi sẽ được làm quen sân khấu do Ban Tổ chức bố trí.

4. Các yêu cầu khác

- Thí sinh dự thi không nằm trong đối tượng điều tra của cơ quan bảo vệ pháp luật, có đạo đức, lối sống lành mạnh và phải chịu trách nhiệm về những khai báo của mình trên hồ sơ gửi Ban Tổ chức.

- Trường hợp sau khi đăng ký thí sinh muốn thay đổi bài hát hoặc thể loại âm nhạc đã đăng ký phải được sự đồng ý của Ban Tổ chức, đến vòng Chung kết thí sinh không được phép thay đổi thể loại âm nhạc đã đăng ký.

5. Điều kiện đặc cách cho các thí sinh

Thí sinh được đặc cách vào vòng bán kết: Các thí sinh đạt một trong các thành tích và yêu cầu sau sẽ được đặc cách vào thẳng Vòng bán kết (miễn Vòng sơ loại) cuộc thi Giọng hát trẻ “Thanh âm Hà Nội” – năm 2023:

- Thí sinh đại diện cho phong trào âm nhạc tại cơ sở thông qua các Trung tâm Văn hóa - Thông tin và Thể thao các quận, huyện, thị xã (mỗi đơn vị cử 02 thí sinh đại diện).

- Thí sinh lọt vào vòng Chung kết Sao mai toàn quốc năm 2019 đến 2022 (do Đài THVN tổ chức).

- Thí sinh đạt Giải Nhất cuộc thi Tài năng trẻ HSSV các trường văn hóa nghệ thuật toàn quốc (do Bộ VH,TT&DL tổ chức năm 2020, 2021, 2022).

- Các thí sinh lọt vào Chung kết Cuộc thi Giọng hát Việt – The Voice năm 2019 đến nay.

- Các trường hợp đặc cách phải còn đủ độ tuổi và hiện đang sinh sống, học tập và làm việc tại Hà Nội, đồng thời cung cấp cho Ban Tổ chức giấy tờ xác thực chứng minh hợp lệ.

III. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM TỔ CHỨC

1. Thời gian tổ chức

- Tháng 6/2023: Phát động cuộc thi, thông báo truyền thông đợt 1

- Tháng 7/2023: Nhận hồ sơ đăng ký từ ngày có thông báo đến hết tháng 7/2023

- Tháng 8/2023: Thông báo truyền thông đợt 2.

- Vòng sơ loại: dự kiến tháng 8/2023.

- Vòng bán kết: dự kiến tháng 8, 9/2023.

- Vòng chung kết: dự kiến tháng 9/2023 hướng tới kỷ niệm 69 năm Ngày giải phóng Thủ đô (10/10/1954 – 10/10/2023).

2. Địa điểm tổ chức

- Vòng sơ loại: tại Trung tâm Văn hóa Thành phố Hà Nội

- Vòng bán kết: tại Trung tâm Văn hóa Thành phố Hà Nội

- Vòng Chung kết: dự kiến tại một Rạp trên địa bàn Thành phố Hà Nội hoặc địa điểm xã hội hóa.

- Căn cứ vào tình hình thực tế Ban Tổ chức sẽ có thông báo cụ thể tới các thí sinh trên các phương tiện thông tin đại chúng về thời gian và địa điểm cụ thể của mỗi vòng thi.

3. Hình thức đăng ký

- Hồ sơ đăng ký bao gồm:

+ 01 đơn đăng ký tham gia chương trình theo mẫu của Ban Tổ chức

- + 01 ảnh chân dung của thí sinh (10 x 15cm)
- + Số điện thoại và email liên hệ
- + Chứng minh thư/Căn cước công dân của bản thân
- + Các giấy tờ xác nhận theo yêu cầu của Ban Tổ chức
- Địa điểm nhận hồ sơ dự thi:

Đăng ký trực tiếp:

+ Địa điểm 1: Phòng Khai thác và Tổ chức sự kiện - Trung tâm Văn hóa Thành phố Hà Nội - số 7 Phùng Hưng - Hà Đông - Hà Nội.

+ Địa điểm 2: Rạp Kim Đồng - Trung tâm Văn hóa Thành phố Hà Nội - 19 Hàng Bài - Hoàn Kiếm - Hà Nội.

Điện thoại: Trịnh Hà Thanh 0912043179, Ngô Thị Xinh 0936866818, Nguyễn Hoài Hương 0931686668.

+ Qua email: tochucsukienttvh@gmail.com

IV. BAN GIÁM KHẢO

Ban Tổ chức mời 05 giám khảo chấm thi mỗi vòng, là các chuyên gia văn hóa nghệ thuật, nhạc sĩ, ca sĩ, nghệ sĩ danh tiếng... có uy tín và chuyên môn sâu về các nội dung của cuộc thi, có khả năng đánh giá chính xác nhất về những gì thí sinh thể hiện (thành viên Ban Giám khảo có sự thay đổi với từng đêm thi theo quyết định của Ban Tổ chức).

V. TIÊU CHÍ CHẤM ĐIỂM

- Ban Giám khảo chấm thi theo thang điểm 100
- Nghệ thuật: chất giọng, kỹ thuật xử lý tác phẩm.
- Nội dung, hình thức, thể loại âm nhạc.
- Dàn dựng tiết mục, phong cách biểu diễn, biểu cảm âm nhạc, trang phục

Trong trường hợp 2 thí sinh bằng điểm nhau thì Trưởng ban Giám khảo là người quyết định cuối cùng.

- Quy định điểm trừ: Các thí sinh tham gia không chấp hành theo đúng quy định của Cuộc thi sẽ bị trừ điểm trong tổng số điểm.

VI. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

Căn cứ kết quả đánh giá của Ban giám khảo, Ban tổ chức sẽ trao giải cho các thí sinh dự thi theo 3 dòng nhạc: Thánh phòng, Dân gian và Nhạc nhẹ với cơ cấu giải thưởng: Giải nhất, Giải nhì, Giải ba, Giải khuyến khích và các Giải khuyến khích chuyên đề.

Cụ thể:

- Giải Nhất: 03 giải x 6.000.000đ/giải
- Giải Nhì: 06 giải x 3.000.000đ/giải
- Giải Ba: 09 giải x 2.000.000đ/giải
- Giải Khuyến khích và giải Khuyến khích Chuyên đề: 20 giải x 1.000.000đ/giải

Và các giải thưởng của Nhà tài trợ (nếu có)

(Cơ cấu giải thưởng có thể thay đổi căn cứ vào tình hình thực tế tại thời điểm tổ chức Cuộc thi).

VII. QUY ĐỊNH CHUNG

1. Thí sinh phải chấp nhận và tuân thủ các yêu cầu về tổ chức và chuyên môn do Ban Tổ chức quy định. Trước khi tham dự Cuộc thi, các thí sinh phải đọc kỹ quy chế và các quy định của Ban Tổ chức và sự có mặt của thí sinh trong cuộc thi được coi như đã đương nhiên đồng ý chấp nhận/cam kết thực hiện các quy định, quyết định, quy chế của Ban Tổ chức.

2. Trong thời gian tham dự Cuộc thi thí sinh phải có mặt trong thời gian tập luyện, ghép sân khấu và diễn ra chương trình theo quy định và sắp xếp của Ban Tổ chức, phải tham gia vào các hoạt động bên lề để quảng bá cho Cuộc thi mà không yêu cầu thù lao bồi dưỡng hoặc bất cứ điều kiện vật chất nào.

3. Trong khi tham dự cuộc thi, thí sinh mặc đồ phù hợp và không sử dụng trang phục có in ấn logo hoặc các thương hiệu sản phẩm nhằm mục đích quảng cáo.

4. Về vấn đề bản quyền các ca khúc biểu diễn: Thí sinh sử dụng ca khúc độc quyền phải chịu trách nhiệm về bản quyền sở hữu, có xác nhận đồng ý cho biểu diễn của bên nắm ca khúc độc quyền thì mới được phép biểu diễn. Mọi phát sinh đến vấn đề bản quyền, Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm.

5. Ban Tổ chức có quyền loại bất cứ thí sinh nào có những hành vi, phát ngôn hay có những vấn đề cá nhân về đạo đức, lối sống làm ảnh hưởng đến uy tín của giải.

6. Hồ sơ đã nộp cho Ban Tổ chức sẽ không được trả lại. Ban Tổ chức được toàn quyền sử dụng hình ảnh của thí sinh cho mục đích quảng bá chương trình.

7. Ban Tổ chức có quyền sửa đổi, bổ sung Kế hoạch, Quy chế cho phù hợp với tình hình thực tế tổ chức của Cuộc thi.

8. Mọi quyết định của Ban Tổ chức là kết quả cuối cùng của Cuộc thi.

9. Những thí sinh được vào tới Vòng chung kết không được tự ý bỏ cuộc không có lý do. Trường hợp có lý do đặc biệt sẽ được Ban Tổ chức xem xét.

10. Các cá nhân tham gia Cuộc thi đảm bảo các quy định tại Quy chế này. Trong quá trình tổ chức thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc hoặc các vấn đề phát sinh, đề nghị liên hệ Trung tâm Văn hóa Thành phố - cơ quan thường trực của Ban Tổ chức cuộc thi để giải đáp, tháo gỡ./.

Trên đây là Quy chế tổ chức Cuộc thi Giọng hát trẻ “**Thanh âm Hà Nội**” - 2023. Ban Tổ chức trân trọng đề nghị các phòng, ban chức năng và các đơn vị, cá nhân liên quan triển khai, thực hiện theo đúng Quy chế để Cuộc thi được tổ chức thành công tốt đẹp.

