

Số: 477/KH-SVHTT

Hà Nội, ngày 29 tháng 6 năm 2023

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi Trình diễn Di sản văn hóa phi vật thể “Người giữ màu dân tộc”- Hà Nội năm 2023

Tiếp tục thực hiện Chương trình 06 - CTr/TU ngày 17/3/2021 của Thành ủy Hà Nội về “Phát triển văn hóa, nâng cao chất lượng nguồn nhân lực, xây dựng người Hà Nội thanh lịch, văn minh giai đoạn 2021-2025”;

Căn cứ Kế hoạch số 44/KH-UBND ngày 07/02/2023 của UBND thành phố Hà Nội về việc tổ chức các hoạt động kỷ niệm các ngày lễ lớn, sự kiện lịch sử, chính trị quan trọng của đất nước, Thủ đô trong năm 2023 trên địa bàn Thành phố.

Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội xây dựng kế hoạch tổ chức Cuộc thi Trình diễn Di sản văn hóa phi vật thể “Người giữ màu dân tộc” – Hà Nội năm 2023 như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Cuộc thi được tổ chức nhằm khơi dậy niềm tự hào về những giá trị văn hóa truyền thống đặc sắc của dân tộc và Thủ đô. Qua đó, tôn vinh các tổ chức, cá nhân đã và đang công hiến trong công tác bảo tồn, kế thừa phát huy bản sắc văn hóa Việt trong thời kỳ hội nhập và phát triển. Góp phần quảng bá, giới thiệu những di sản văn hóa phi vật thể của Việt Nam tới bạn bè quốc tế.

- Cuộc thi cũng là dịp để động viên, khích lệ phong trào quần chúng, đặc biệt để thế hệ trẻ tự nguyện tham gia gìn giữ, bảo tồn và phát huy Di sản văn hóa của dân tộc và các loại hình nghệ thuật truyền thống của Thủ đô nhân dịp kỷ niệm ngày Di sản Văn hóa Việt Nam 23/11.

2. Yêu cầu

Cuộc thi được tổ chức và truyền thông rộng rãi đến các quận, huyện, thị xã, các câu lạc bộ, đội văn nghệ trên địa bàn Thành phố Hà Nội hưởng ứng tham gia, tạo sức lan tỏa mạnh mẽ và hiệu quả. Với tinh thần tiết kiệm, thiết thực, phù hợp với điều kiện thực tế trong quá trình tổ chức hoạt động.

II. NỘI DUNG VÀ CÁC BƯỚC TIẾN HÀNH

1. Chủ đề: “Người giữ màu dân tộc”

2. Nội dung và loại hình nghệ thuật

- Trình diễn các loại hình Di sản văn hóa phi vật thể của dân tộc và nghệ thuật truyền thống của Thủ đô: Hát Châu văn, Ca trù, Hát Xẩm, Chèo, Tuồng, Múa cổ, Múa dân gian...

- Trình diễn các loại hình văn hóa phi vật thể mang đậm nét văn hóa của Thủ đô: Hò Cửa đình, Múa Bài Bông (Phú Xuyên), Múa Bông (Triều Khúc,

Thanh Trì), hát Đô (Quốc Oai), Chèo tàu (Đan Phượng)... và các loại hình diễn xướng dân gian của các dân tộc miền núi...

3. Đối tượng dự thi

Là các câu lạc bộ Văn hóa nghệ thuật cơ sở, đội văn nghệ, các cộng tác viên Trung tâm Văn hóa – Thông tin và Thể thao quận, huyện, thị xã trên địa bàn Thành phố.

4. Hình thức dự thi

Hình thức: tổ chức thi 02 vòng

- Vòng Sơ khảo: gửi video clip dự thi

- Vòng Chung khảo: thi trực tiếp

(Quy định cụ thể trong Quy chế cuộc thi)

5. Thời gian, địa điểm

- Phát động Cuộc thi: tháng 7/2023.

- Thời gian nhận hồ sơ dự thi: từ ngày ban hành Kế hoạch đến hết ngày 30/9/2023.

- Địa chỉ: Trung tâm Văn hóa Thành phố Hà Nội (Phòng Khai thác và Tổ chức sự kiện), số 7 Phùng Hưng, quận Hà Đông, Thành phố Hà Nội.

- Email: tochucsukienttvh@gmail.com

- Số điện thoại liên hệ: Trịnh Hà Thanh: 0912.043.179, Phạm Thị Thu Trang: 0988.269.018, Trần Thị Mỹ Hiếu: 0909.770.718.

- Thời gian tổ chức:

+ Vòng Sơ khảo: dự kiến tháng 10 năm 2023

+ Vòng Chung khảo: dự kiến tháng 11 năm 2023

- Địa điểm: Sân khấu ngoài trời phố đi bộ Hồ Gươm hoặc Trung tâm Văn hóa Thành phố Hà Nội - số 7 Phùng Hưng, quận Hà Đông, Thành phố Hà Nội.

III. KINH PHÍ

- Các đơn vị đăng ký dự thi tự do tự túc kinh phí tham gia.

- Kinh phí tham dự Vòng sơ khảo và tập luyện các tiết mục tham gia Cuộc thi được trích từ nguồn kinh phí hoạt động sự nghiệp văn hóa của các đơn vị quận, huyện, thị xã năm 2023.

- Kinh phí tổ chức Cuộc thi được trích từ nguồn kinh phí hoạt động sự nghiệp của Trung tâm Văn hoá Thành phố đã được Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội giao trong chỉ tiêu Kế hoạch Kinh tế - Xã hội và dự toán thu, chi ngân sách năm 2023.

- Kinh phí từ nguồn xã hội hóa hợp pháp khác (nếu có)

IV. KHEN THƯỞNG

Căn cứ kết quả đánh giá của Ban Giám khảo, Ban Tổ chức sẽ trao giải kèm tiền thưởng cho các tiết mục đạt kết quả tốt trong Cuộc thi gồm: giải Nhất, giải Nhì, giải Ba, giải Khuyến khích và giải Khuyến khích Chuyên đề cho các đội thi.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Giám đốc Sở

Ban hành Kế hoạch, Quy chế của Cuộc thi và chỉ đạo triển khai tổ chức thực hiện theo đúng Kế hoạch và tiến độ đã đề ra.

2. Giao Trung tâm Văn hóa Thành phố là cơ quan thường trực tổ chức Cuộc thi; triển khai Kế hoạch, Quy chế Cuộc thi; tham mưu Ban Giám đốc Sở thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký của Cuộc thi; Mời Ban Giám khảo, các cơ quan thông tấn báo chí; Phân công cán bộ theo dõi Cuộc thi; công tác chuẩn bị cơ sở vật chất, phối hợp với các đơn vị, phòng, ban chức năng tổ chức tốt Cuộc thi; tổng hợp, đánh giá phong trào tại cơ sở, báo cáo kết quả cuộc thi, trình Ban Giám đốc Sở ban hành Quyết định khen thưởng; phối hợp với Trung tâm Thông tin triển lãm đưa tin các hoạt động của Cuộc thi trên Cổng thông tin của Sở và các phương tiện truyền thông khác

3. Các phòng khối Quản lý Nhà nước

- Giao Phòng Tổ chức Pháp chế tham mưu Ban Giám đốc Sở ban hành các Quyết định thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký của Cuộc thi.

- Giao Phòng Quản lý Nghệ thuật, Phòng Xây dựng nếp sống Văn hóa và Gia đình phối hợp với Trung tâm Văn hóa Thành phố đánh giá phong trào và chất lượng nghệ thuật của Cuộc thi.

- Giao Phòng Kế hoạch Tài chính bố trí kinh phí, hướng dẫn đơn vị thực hiện thanh quyết toán theo quy định.

- Giao Văn phòng Sở tham mưu Ban Giám đốc ban hành Quyết định khen thưởng cho Cuộc thi.

4. Đề nghị Hội Văn nghệ dân gian Hà Nội quan tâm, phối hợp trong công tác tuyên truyền, phát động cuộc thi, tham gia Ban Giám khảo và hỗ trợ về lĩnh vực chuyên môn để cuộc thi đạt yêu cầu và hiệu quả.

5. Đề nghị Ủy ban Nhân dân các quận, huyện, thị xã: Căn cứ Kế hoạch của Cuộc thi, chỉ đạo Phòng Văn hóa - Thông tin, Trung tâm Văn hóa - Thông tin và Thể thao phối hợp tuyên truyền và triển khai rộng rãi Cuộc thi trên các phương tiện thông tin truyền thông, chọn cử các câu lạc bộ nghệ thuật, các đội văn nghệ tại địa phương tích cực tham gia hưởng ứng Cuộc thi.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc thi Trình diễn Di sản văn hóa phi vật thể “Người giữ màu dân tộc” – Hà Nội năm 2023. Đề nghị các phòng, ban chức năng và các đơn vị liên quan thực hiện đúng Kế hoạch để Cuộc thi được tổ chức thành công tốt đẹp./.

Nơi nhận:

- UBND TP;
- Ban Tuyên giáo Thành ủy ;
- Ban Giám đốc Sở ;
- UBND các quận, huyện, thị xã (để p/h chỉ đạo) ;
- Hội Văn nghệ dân gian HN (để p/h);
- Các phòng, đơn vị thuộc Sở (để p/h t/h);
- TTVHTP (để tổ chức t/h);
- Phòng VH-TT, TTVHTT&TT các Q-H-TX (để t/h);
- Chánh Văn phòng Sở;
- Lưu VT; TTVHTP (75b)✓

(để b/c)



GIÁM ĐỐC

Đỗ Đình Hồng

QUY CHẾ

Tổ chức Cuộc thi Trình diễn Di sản văn hóa phi vật thể

“Người giữ màu dân tộc” – Hà Nội năm 2023

(Kèm theo Kế hoạch số 477/KH-SVHTT ngày 29/6 /2023

của Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội)

I. ĐỐI TƯỢNG DỰ THI

Là các câu lạc bộ Văn hóa nghệ thuật cơ sở, đội văn nghệ, các cộng tác viên Trung tâm Văn hóa – Thông tin và Thể thao quận, huyện, thị xã trên địa bàn Thành phố.

II. CHỦ ĐỀ, NỘI DUNG, HÌNH THỨC

1. Chủ đề: “Người giữ màu dân tộc”

2. Nội dung và loại hình nghệ thuật

- Trình diễn các loại hình Di sản văn hóa phi vật thể của dân tộc và nghệ thuật truyền thống của Thủ đô: Hát Chầu văn, Ca trù, Hát Xẩm, Chèo, Tuồng, Múa cổ, Múa dân gian...

- Trình diễn các loại hình văn hóa phi vật thể mang đậm nét văn hóa của Thủ đô: Hò Cửa đình, Múa Bài Bông (Phú Xuyên), Múa Bông (Triều Khúc, Thanh Trì), hát Dô (Quốc Oai), Chèo tàu (Đan Phượng)... và các loại hình diễn xướng dân gian của các dân tộc miền núi...

3. Hình thức dự thi

Hình thức: tổ chức thi 02 vòng

- Vòng Sơ khảo: gửi video clip dự thi

Mỗi đơn vị dự thi xây dựng 01 video clip về loại hình Di sản văn hóa phi vật thể của dân tộc và nghệ thuật truyền thống của Thủ đô tham gia cuộc thi.

Yêu cầu đảm bảo chất lượng độ phân giải cao (Full HD), âm thanh, hình ảnh rõ nét, thời lượng đối đa 07 phút/tiết mục, đảm bảo không vi phạm bản quyền.

- Vòng Chung khảo: thi trực tiếp

Trình diễn loại hình Di sản văn hóa phi vật thể của dân tộc và nghệ thuật truyền thống của Thủ đô tự chọn theo yêu cầu về nội dung và hình thức của Ban Tổ chức.

Các đơn vị tham gia dự thi tự chuẩn bị phần nhạc, sử dụng các loại hình nghệ thuật truyền thống dân tộc, trang phục, đạo cụ phù hợp với loại hình nghệ thuật đã tham dự từ Vòng Sơ khảo.

4. Quy định các tiết mục

- Các đơn vị tham gia dự thi sử dụng nhạc, trang phục, đạo cụ phù hợp với loại hình nghệ thuật và thuần phong mỹ tục truyền thống văn hóa Việt Nam.

- Thời lượng: Tổng thời lượng 01 tiết mục không quá 07 phút.

- Các tiết mục tham gia Cuộc thi có nội dung, chủ đề trong sáng, lành mạnh và mang tính giáo dục cao. Khuyến khích các tiết mục có thêm phần dàn dựng công phu, sáng tạo mang đậm bản sắc văn hóa dân tộc.

III. THỜI GIAN THỰC HIỆN

- Phát động Cuộc thi: tháng 7/2023

- Thời gian:

+ Vòng Sơ khảo: dự kiến tháng 10 năm 2023

+ Vòng Chung khảo: dự kiến tháng 11 năm 2023

- Địa điểm: sân khấu ngoài trời phố đi bộ Hồ Gươm hoặc Trung tâm Văn hóa Thành phố Hà Nội - số 7 Phùng Hưng, quận Hà Đông, Thành phố Hà Nội.

IV. THÀNH PHẦN BAN GIÁM KHẢO

Ban Tổ chức mời các Giám khảo chấm thi, thành phần Ban Giám khảo là những nghệ sĩ chuyên nghiệp, chuyên gia về văn hóa uy tín của Trung ương và Hà Nội.

V. TIÊU CHÍ CHẤM ĐIỂM

Căn cứ vào kết quả đánh giá của Ban Giám khảo tại Vòng Sơ khảo, Ban Tổ chức chọn lựa các đội tham gia Vòng Chung khảo.

* Ban Giám khảo chấm điểm theo thang điểm 10, dựa trên các tiêu chí sau:

- Vòng Sơ khảo các video clip đảm bảo yêu cầu chất lượng về nội dung và nghệ thuật.

- Vòng Chung khảo

+ Trình diễn các tiết mục có thể loại phù hợp đúng với quy định trong Quy chế của Ban Tổ chức, đảm bảo yếu tố bảo tồn và phát huy.

+ Sử dụng âm nhạc phù hợp với nội dung.

+ Trang phục, đạo cụ phù hợp với loại hình nghệ thuật đã đăng ký với Ban Tổ chức.

+ Ý tưởng dàn dựng sáng tạo, đạt hiệu quả.

* Quy định điểm trừ: các tiết mục vi phạm quy định trong Quy chế của Ban Tổ chức sẽ bị trừ điểm trong tổng số điểm.

VI. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

1. Căn cứ kết quả đánh giá của Ban Giám khảo, Ban Tổ chức sẽ trao giải gồm: giải Nhất, giải Nhì, giải Ba, giải Khuyến khích; các giải Khuyến khích phong trào cơ sở và giải thưởng Chuyên đề. Cụ thể như sau:

- Giải Nhất: 01 giải x 10.000.000 đồng/giải

- Giải Nhì: 05 giải x 7.000.000 đồng/giải

- Giải Ba: 10 giải x 5.000.000 đồng/giải

- Giải Khuyến khích: 10 giải x 3.000.000 đồng/giải

- Giải Khuyến khích chuyên đề: 10 giải x 1.000.000 đồng/giải

Và các giải thưởng của Nhà tài trợ (nếu có)

2. Căn cứ tình hình thực tế khi diễn ra Cuộc thi, Ban Tổ chức có quyền thay đổi cơ cấu hoặc nội dung giải thưởng nhưng vẫn đảm bảo giá trị giải thưởng theo quy định.

VII. ĐĂNG KÝ

- Thời gian nhận đăng ký dự thi: từ ngày ban hành quy chế đến hết ngày 30/9/2023.

- Địa chỉ nhận đăng ký gửi dự thi

Email: tochucsukienttvh@gmail.com hoặc đăng ký tại Phòng Khai thác và Tổ chức sự kiện - Trung tâm Văn hóa Thành phố, số 7 Phùng Hưng, quận Hà Đông, thành phố Hà Nội.

- Các thông tin gửi kèm:

+ Tên đơn vị

+ Danh sách tên thành viên câu lạc bộ, đội văn nghệ

+ Điện thoại liên hệ

- Số điện thoại liên hệ: Trịnh Hà Thanh: 0912.043.179, Phạm Thị Thu Trang: 0988.269.018, Trần Thị Mỹ Hiếu: 0909.770.718.

VIII. MỘT SỐ QUY ĐỊNH KHÁC

- Các đơn vị tham gia Cuộc thi đảm bảo các quy định tại Quy chế này. Trong quá trình tổ chức thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc hoặc các vấn đề phát sinh, đề nghị liên hệ Trung tâm Văn hóa Thành phố Hà Nội – cơ quan thường trực của Ban Tổ chức Cuộc thi để giải đáp, tháo gỡ.

- Căn cứ vào tình hình thực tế, Ban Tổ chức sẽ có những quy định cụ thể chi tiết phù hợp tại thời điểm tổ chức Cuộc thi.

- Ban Tổ chức trân trọng đề nghị các đơn vị căn cứ Kế hoạch, Quy chế Cuộc thi, xây dựng Kế hoạch triển khai tại cơ sở để Cuộc thi đạt kết quả tốt đẹp.

