

Số: /GP – SVHTT

Hà Nội, ngày tháng năm 2025

**GIẤY PHÉP
TRIỂN LÃM TÁC PHẨM MỸ THUẬT TẠI VIỆT NAM**

Căn cứ Quyết định số 22/2025/QĐ-UBND ngày 28 tháng 2 năm 2025 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hà Nội về việc quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội;

Căn cứ Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02 tháng 10 năm 2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật; Thông tư số 01/2018/TT-BVHTTDL ngày 18 tháng 01 năm 2018 của Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch quy định chi tiết thi hành một số điều tại Nghị định số 113/2013/NĐ-CP của Chính phủ;

Xét hồ sơ đề nghị cấp giấy phép triển lãm mỹ thuật ngày 21/5/2025 của Công ty Cổ phần Blue Indochine, do ông/bà Hoàng Duy Cường, Giám đốc là người đại diện pháp luật của Công ty đề nghị;

Xét đề nghị của Trưởng phòng Quản lý Nghệ thuật Sở VHTT Hà Nội; Biên bản thẩm định tác phẩm ngày 23/5/2025 của Hội đồng nghệ thuật Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội (Tiểu ban Mỹ thuật – Nhiếp ảnh).

Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội cấp giấy phép triển lãm tác phẩm mỹ thuật tại Việt Nam với các nội dung sau:

- Tên tổ chức/ cá nhân được cấp giấy phép: CÔNG TY CỔ PHẦN BLUE INDOCHINE. ĐẠI DIỆN PHÁP LUẬT LÀ ÔNG/BÀ HOÀNG DUY CƯỜNG, GIÁM ĐỐC CÔNG TY.

- Địa chỉ: TT18 liền kề Iris Garden, số 19 ngõ 61 đường K2, phường Cầu Diễn, quận Nam Từ Liêm, Hà Nội.

- Tiêu đề triển lãm: Những huyền thoại: 100 năm từ trường mỹ thuật Đông Dương.

- Địa điểm trưng bày: Khách sạn Metropole, số 15 Ngô Quyền, Hoàn Kiếm, Hà Nội.

- Thời gian trưng bày: từ ngày 31/5/2025 đến ngày 01/6/2025.

- Số lượng tác phẩm cấp phép: 56 tác phẩm (có danh sách kèm theo).

Công ty Cổ phần Blue Indochine, đại diện pháp luật là ông/bà Hoàng Duy Cường, Giám đốc Công ty có trách nhiệm:

- Thực hiện đúng các nội dung trong giấy phép này và các quy định khác có liên quan khi tổ chức triển lãm mỹ thuật tại Hà Nội. Không lợi dụng triển lãm để thực hiện các hành vi vi phạm pháp luật. Chịu trách nhiệm về địa điểm triển lãm, quyền tác giả và quyền liên quan, tính chính xác, trung thực, đúng quy định pháp luật của nội dung hồ sơ đề nghị cấp giấy phép triển lãm.

- Liên hệ với UBND quận Hoàn Kiếm và các cơ quan liên quan để hướng dẫn, hỗ trợ các điều kiện và phải tuân thủ quy định về bảo đảm an ninh trật tự, an toàn nguồn điện, vệ sinh môi trường, y tế, phòng chống cháy nổ và các điều kiện khác theo quy định của pháp luật có liên quan trước và trong quá trình tổ chức triển lãm./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Ban Giám đốc Sở;
- Công an TP HN, PA03 CAHN;
- UBND quận Hoàn Kiếm;
- Chánh Văn phòng Sở;
- Thanh tra Sở;
- Phòng VHKKH&TT quận Hoàn Kiếm;
- Bộ phận TNHS&TKQ;
- Lưu: VT, QLNT (4b).

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**

Lê Thị Ánh Mai

DANH SÁCH TÁC PHẨM TRIỂN LÃM MỸ THUẬT

Tên triển lãm: **Những huyền thoại: 100 năm từ trường mỹ thuật Đông Dương**

(Kèm theo Giấy phép triển lãm mỹ thuật số: /GP-SVHTT

do Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội cấp ngày tháng năm 2025

Stt	Tên tác phẩm	Tác giả	Kích thước (cm)	Chất liệu	Năm sáng tác
1.	Hình nghiên cứu một cụ bà Bắc Kỳ	Victor Tardieu	64x50	Màu nước trên giấy	1931
2.	Lối vào tàu		76,5x57	Sơn dầu trên vải	Khoảng 1902 - 1924
3.	Thiếu nữ và chim bồ câu	Alix Ayme	46x38	Sơn mài trên tấm gỗ	Khoảng 1960
4.	Tĩnh vật hoa	Lê Phổ	64x49	Sơn dầu trên vải	Khoảng 1970
5.	Mẹ và con	Vũ Cao Đàm	55,5x46,5		1989
6.	Bé gái ôm hoa		27,3x22,2		1967
7.	Thiếu nữ Hà thành tóc phi dê	Nguyễn Nam Sơn	64x50	Phấn đỏ và than vẽ trên giấy	1942
8.	Chân dung thiếu nữ	Vũ Cao Đàm	24x15 (cả đế: 33x15)	Đất nung	Khoảng 1940 – 1960
9.	Thiếu nữ chải tóc	Lê Phổ	33x24,8	Mực và màu nước trên lụa	Khoảng 1950
10.	Tĩnh vật với bình hoa cam	Võ Văn Lãng	73x60,5	Sơn dầu trên gỗ	Khoảng 1990
11.	Cổng đình bên hồ	Trần Tấn Hối	21,5x29,5	Màu nước trên giấy	Đầu thế kỷ XX
12.	Chính điện thành cổ		21,5x29,5		Khoảng 1920 – 1930
13.	Những công nhân bốc vác tại cảng Genoa	Victor Tardieu	128,5x123	Sơn dầu trên vải	Khoảng 1902 – 1924
14.	Bên ao làng	Trần Bình Lộc	50x65,5		1936
15.	Nghinh xuân	Nguyễn Văn Ty	32x43	Tổng hợp chất liệu trên giấy	1969
16.	Hoa lan tai trâu		30x21		Khoảng 1969
17.	Song hồ	Nguyễn Tư Nghiêm	37x53	Bột màu trên giấy	1974
18.	Đền thờ, con voi	Joseph Inguimberty	32x50	Pastel trên giấy can	Khoảng 1929

19.	Nguyệt viên	Trần Phúc Duyên	28x40	Sơn mài trên tấm gỗ	Khoảng 1970 – 1990
20.	Thiếu nữ gánh hàng	Trần Văn Thọ	37,5x53,5	Mực và màu trên lụa	Khoảng 1950 – 1970
21.	Thiếu nữ bên giỏ lá		37,5x53	Mực và màu trên lụa	
22.	Qua cầu trong mưa		37x54		
23.	Lễ hội làng quê	Nguyễn Việt Trù	52x56	Sơn dầu trên bìa cứng	1924 hoặc 1929
24.	Ánh đèn building	Tạ Ty	75x60	Sơn dầu trên vải	1960
25.	Hiên nhà cổ	Đỗ Đình Hiệp	52x60	Sơn dầu trên bìa cứng	1959
26.	Vũ khúc mùa xuân	Đỗ Xuân Doãn	50x80	Sơn mài trên tấm gỗ	Khoảng 2010
27.	Bác Hồ làm việc ở Việt Bắc	Nguyễn Văn Ty	45x57	Tranh khắc in trên giấy dó	Khoảng 1970
28.	Phong cảnh miền sơn cước	Trần Dzu Hồng	56x70	Mực và màu trên giấy	1953
29.	Hoa	Lê Phổ	63x79	Sơn dầu trên vải	Khoảng 1970
30.	Cảnh sông Hương	Ung Mong	40x55		Khoảng 1920 – 1925
31.	Thế giới dưới đại dương	Lê Thy	69x122	Sơn mài trên tấm gỗ	Khoảng 1960
32.	Hồ Grom	Ngô Mạnh Quỳnh	38x48	Mực trên lụa	1982
33.	Khúc sông quê	Henri Mège	24x32,5	Sơn dầu trên vải	Khoảng 1950 – 1960
34.	Phong cảnh miền núi	Lê Bá Đẳng	64x82	Đa chất liệu	Khoảng 1980
35.	Những người cưỡi ngựa		50x100	Sơn dầu trên canvas	1982
36.	Trừu tượng		65x101	Bản in đa chất liệu	Khoảng 2000
37.	Trừu tượng với hình tượng ngựa		60,5x73,5	Sơn dầu trên vải	Khoảng 1980
38.	Tĩnh vật trừu tượng		61x50		
39.	Tĩnh vật hoa		73,9x60		
40.	Vịnh Hạ Long	Nguyễn Mai Thu	38x46		Khoảng 1950 - 1960
41.	Tĩnh vật Hoàng cung	Bùi Hữu Hùng	122x122	Sơn mài trên tấm gỗ	Khoảng 2000
42.	Đàn cò tám nắng	Nguyễn Thế Khang	152x120		Khoảng 1950 – 1960
43.	Thuyền và buồm	Jules Galand	72,5x60	Sơn dầu trên	Khoảng

44.	Phong cảnh làng bên sông		44x53	vải	1910
45.	Làng quê giữa màu nắng	Hoàng Ngọc	60x80	Sơn mài trên tấm gỗ	Khoảng 2000
46.	Mùa gặt	Thành Lễ	40x80		
47.	Dưới bóng cây		40x80		
48.	Làng quê và đình cổ	Vô danh	120x244		
49.	Chợ quê bên sông		120x184		
50.	Chiều trên sông	Thành Lễ	70x90		
51.	Toàn cảnh làng quê	Nguyễn Văn Thiện	60x300	Sơn dầu trên vải	Khoảng 1990
52.	Dưới tán cây khô	Lê Nam	47x62		
53.	Thiếu nữ và hoa cúc	G. Ngọc	43,5x55,5	Mực và màu trên lụa	1972
54.	Tổng hợp	Mai Trung Thứ	68,5x42,5	Bản in màu trên giấy	Khoảng 2000
55.	Đứa trẻ và gia đình		62,5x49,5		
56.	Mu bên mào		48,5x57	Bản in màu trên lụa	