

Hà Nội, ngày 16 tháng 5 năm 2025

Số: 05 /KH-TTVH&TVHN

KẾ HOẠCH

Triển khai tổ chức Chương trình tham gia Hội diễn Nghệ thuật quần chúng Ca khúc Cách mạng Năm 2025

Căn cứ Thông báo triệu tập số 200/TB-VHCSGĐTV ngày 12/5/2025 của Cục Văn hóa, Gia đình và Thư viện về việc tổ chức Hội diễn Nghệ thuật quần chúng ca khúc Cách mạng;

Căn cứ Quyết định số 356/QĐ-SVHTT ngày 18/4/2025 của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội về việc điều chỉnh bổ sung dự toán ngân sách nhà nước năm 2025.

Căn cứ Công văn số 1926/SVHTT-QLVH ngày 16/5/2025 của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội về việc đồng ý phê duyệt giao Trung tâm Văn hóa và Thư viện Hà Nội tổ chức đoàn nghệ thuật quần chúng tham gia Hội diễn Nghệ thuật quần chúng Ca khúc Cách mạng tại tỉnh An Giang.

Trung tâm Văn hóa và Thư viện Hà Nội xây dựng Kế hoạch tham gia Hội diễn Nghệ thuật quần chúng Ca khúc Cách mạng năm 2025, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Nhằm cụ thể hóa các nhiệm vụ tổ chức tốt Chương trình tham gia Hội diễn Nghệ thuật quần chúng Ca khúc Cách mạng tại tỉnh An Giang theo sự chỉ đạo của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội.
- Phân công rõ người, rõ việc, đảm bảo đáp ứng yêu cầu tổ chức dàn dựng, tập luyện Chương trình tham gia Hội diễn tại An Giang đạt hiệu quả.

2. Yêu cầu

- Chương trình tham gia Hội diễn Nghệ thuật quần chúng Ca khúc Cách mạng năm 2025 có nội dung phù hợp và có tính nghệ thuật cao, đáp ứng các tiêu chí và yêu cầu của Hội diễn.
- Đoàn Nghệ thuật quần chúng đại diện Thủ đô Hà Nội tham dự Hội diễn thực hiện đúng các quy định, quy chế, và hướng dẫn của Ban tổ chức đảm bảo hiệu quả.
- Các phòng chuyên môn căn cứ chức năng nhiệm vụ và Kế hoạch, tổ chức triển khai thực hiện theo quy định, đảm bảo đúng tiến độ, chất lượng, hiệu quả, an toàn, tiết kiệm.



II. NỘI DUNG THỰC HIỆN

1. Hình thức, nội dung dự thi

1.1 Hình thức thi:

Chương trình Nghệ thuật tổng hợp được dàn dựng theo hình thức nhóm ca khúc cách mạng, bao gồm 03 loại hình Ca – Múa – Nhạc với hình thức biểu diễn tốp ca, đơn ca, tác phẩm múa, độc tấu nhạc cụ...

Thời lượng chương trình : 30 phút

1.2 Nội dung thi:

Chương trình được dàn dựng theo chủ đề xuyên suốt có nội dung ca ngợi Đảng cộng sản Việt Nam quang vinh, Chủ tịch Hồ Chí Minh vĩ đại lãnh đạo dân tộc Việt Nam trong công cuộc xây dựng và bảo vệ Tổ quốc, kiến thiết đất nước, vì một Việt Nam giàu đẹp, hùng cường; Ca ngợi Thủ đô Hà Nội – Thành phố vì hòa bình -Thành phố “ Văn hiến - Văn minh - Hiện đại” trong hội nhập và phát triển, cùng đất nước bước vào “Kỷ nguyên mới – Kỷ nguyên vươn mình của Dân tộc”

2. Thời gian, địa điểm dự thi

- Thời gian: từ ngày 01/6 đến hết ngày 06/6/2025 (Không kể thời gian đi và về).
- Địa điểm: Tỉnh An Giang.

3. Số lượng, thành phần tham gia đoàn

- Số lượng: 30 người (Có danh sách kèm theo)
- Thành phần: Bao gồm lãnh đạo đoàn, nhạc công, diễn viên hát, múa và các cán bộ tham gia công tác phục vụ tổ chức biểu diễn, hậu cần.

III. KINH PHÍ

Kinh phí tổ chức tập luyện và tham gia Hội diễn Nghệ thuật quần chúng Ca khúc Cách mạng năm 2025 được trích từ nguồn kinh phí hoạt động sự nghiệp của Trung tâm Văn hoá và Thư viện Hà Nội đã được Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội giao trong Quyết định số 356/QĐ-SVHTT ngày 18/4/2025 của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội về việc điều chỉnh bổ sung dự toán ngân sách nhà nước năm 2025.

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Trung tâm Văn hóa và Thư viện Hà Nội

1.1. Ban Giám đốc: Chỉ đạo tổ chức thực hiện các nội dung theo Kế hoạch.

1.2. Giao phòng Nghiệp vụ Văn hóa cơ sở

- Tham mưu thành lập đoàn nghệ thuật quần chúng đại diện Thủ đô Hà Nội tham gia Hội diễn.

- Thực hiện xây dựng dự toán kinh phí tập luyện và tham gia Hội diễn. Phối hợp với phòng Hành chính Tổng hợp thực hiện thanh quyết toán theo quy định.

- Chủ trì phối hợp, thống nhất xây dựng chương trình, tổ chức dàn dựng, tập luyện, hợp luyện, tổng duyệt chương trình...

- Phụ trách tổ chức đưa đoàn tham gia Hội diễn tại tỉnh An Giang đạt yêu cầu theo Kế hoạch đã đề ra.

- Chủ trì phối hợp với các phòng chuyên môn in Program chương trình, pano treo xe ô tô theo thiết kế maket, chuẩn bị các tài liệu liên quan, tổ chức tập luyện, hợp luyện, tổng duyệt chương trình và các công tác phục vụ đoàn tham gia Hội diễn tại An Giang theo nội dung Kế hoạch;

- Tổng hợp, báo cáo Ban Giám đốc kết quả của đoàn tham gia Hội diễn tại An Giang theo quy định.

1.3. Giao phòng Hành chính Tổng hợp

- Phối hợp tổ chức triển khai thực hiện theo nội dung Kế hoạch.

- Thực hiện công tác tài chính theo quy định. Bố trí kinh phí, hướng dẫn thực hiện thanh quyết toán theo quy định.

- Chuẩn bị hội trường, âm thanh, ánh sáng và các trang thiết bị đi kèm phục vụ tập luyện, chạy chương trình, sơ duyệt, tổng duyệt tại trụ sở số 7 – Phùng Hưng – Hà Đông theo Kế hoạch.

- Phân công cán bộ phục vụ âm thanh, ánh sáng, hậu cần, nước uống đại biểu, diễn viên tập luyện, chạy chương trình, sơ duyệt, tổng duyệt.

- Phân công cán bộ theo đoàn phục vụ công tác hậu cần trong quá trình tham gia Hội diễn tại An Giang.

- Phát hành Giấy mời đại biểu dự tổng duyệt Chương trình.

- Bố trí nơi tập kết xe của cán bộ, diễn viên tại trụ sở số 7 – Phùng Hưng – Hà Đông trong thời gian đoàn tham gia Hội diễn tại An Giang.



1.4. Giao phòng Khai thác và Tổ chức sự kiện

- Phối hợp tổ chức triển khai thực hiện theo nội dung Kế hoạch.

- Thiết kế maket Program chương trình, pano treo xe ô tô.

- Xây dựng kịch bản MC và thực hiện dẫn chương trình.

1.5. Giao phòng Nghiệp vụ Phát hành phim và Chiếu bóng

- Phối hợp tổ chức triển khai thực hiện theo nội dung Kế hoạch.

- Thực hiện dựng Visual chương trình. Chuẩn bị máy chiếu phục vụ trình chiếu tại buổi tổng duyệt. Chụp ảnh, ghi hình tư liệu chương trình tổng duyệt, lưu giữ tài liệu.

2. Đề nghị các Phòng khối Quản lý nhà nước thuộc Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội

2.1. Phòng Quản lý Văn hóa, Phòng Tổ chức pháp chế: Phối hợp, tham mưu Ban Giám đốc Sở ban hành các Quyết định thành lập Đoàn nghệ

thuật quần chúng đại diện Thủ đô Hà Nội tham gia Hội diễn. Tham dự tổng duyệt chương trình, đóng góp ý kiến về chương trình tham gia Hội diễn.

2.2. Phòng Quản lý Nghệ thuật: Tham dự tổng duyệt chương trình, đóng góp ý kiến về chương trình tham gia Hội diễn.

2.3. Văn phòng Sở: Quan tâm phối hợp bố trí kinh phí, hướng dẫn Trung tâm Văn hóa và Thư viện Hà Nội thực hiện thanh quyết toán theo quy định. Tham dự tổng duyệt chương trình, đóng góp ý kiến về chương trình tham gia Hội diễn.

Trên đây là Kế hoạch triển khai tổ chức Chương trình tham gia Hội diễn Nghệ thuật quần chúng Ca khúc Cách mạng năm 2025 tại tỉnh An Giang. Trong quá trình tổ chức thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc hoặc các vấn đề phát sinh, đề nghị liên hệ với Ban Giám đốc để giải đáp tháo gỡ. Đề nghị các phòng chức năng triển khai, thực hiện đúng Kế hoạch để Chương trình tham gia Hội diễn Nghệ thuật quần chúng Ca khúc Cách mạng tại An Giang thành công tốt đẹp./

Nơi nhận:

- BGĐ Sở (để bc);
- BGĐ Trung tâm;
- Các Phòng chức năng Trung tâm (để t/h);
- Lưu VT.



GIÁM ĐỐC

Trần Tuấn Anh
Trần Tuấn Anh