

Số: /KH-SVHTT

Hà Nội, ngày tháng năm 2025

KẾ HOẠCH

Tổ chức chương trình nghệ thuật đặc biệt “Hà Nội – Từ mùa Thu lịch sử năm 1945” kỷ niệm 80 năm Cách mạng tháng Tám thành công (19/8/1945-19/8/2025)

Thực hiện Kế hoạch số 158/KH-UBND ngày 6/6/2025 của UBND Thành phố về việc tổ chức các hoạt động kỷ niệm 80 năm Cách mạng tháng Tám thành công (19/8/1945 - 19/8/2025) và Quốc khánh nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (02/9/1945 - 02/9/2025) trên địa bàn thành phố Hà Nội; Công văn số 4197/UBND-KGVX, ngày 22/7/2025 về việc tổ chức chương trình nghệ thuật đặc biệt “Hà Nội – từ mùa Thu lịch sử năm 1945” chào mừng kỷ niệm 80 năm Cách mạng tháng Tám thành công (19/8/1945 - 19/8/2025);

Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội xây dựng Kế hoạch tổ chức Chương trình nghệ thuật đặc biệt “Hà Nội – từ mùa Thu lịch sử năm 1945”, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tuyên truyền sâu rộng trong cán bộ, đảng viên, lực lượng vũ trang và các tầng lớp Nhân dân Thủ đô về ý nghĩa trọng đại của thắng lợi Cách mạng tháng Tám năm 1945 - mốc son chói lọi trong lịch sử dân tộc, mở ra kỷ nguyên độc lập dân tộc, tự do của dân tộc.

- Khơi dậy niềm tự hào dân tộc, giáo dục truyền thống cách mạng, lý tưởng cộng sản, và củng cố niềm tin vào sự lãnh đạo của Đảng cùng con đường đi lên chủ nghĩa xã hội.

- Cổ vũ phong trào thi đua yêu nước, phát huy sức mạnh đại đoàn kết toàn dân, và khát vọng xây dựng đất nước phồn vinh, hạnh phúc. Đồng thời, giới thiệu hình ảnh Thủ đô ngàn năm văn hiến, anh hùng, sáng tạo, hội nhập.

2. Yêu cầu

- Chương trình nghệ thuật phải được tổ chức trang trọng, đảm bảo ý nghĩa chính trị, chất lượng nghệ thuật cao và an toàn tuyệt đối.

- Nội dung bám sát định hướng tuyên truyền của Thành phố, phản ánh rõ dấu ấn lịch sử Cách mạng tháng Tám; lan tỏa tinh thần yêu nước, ý chí tự cường dân tộc và khát vọng phát triển

- Các tiết mục biểu diễn phải được tuyển chọn, dàn dựng công phu, hài hòa giữa truyền thống và hiện đại, tạo hiệu ứng lan tỏa mạnh mẽ trên các phương tiện

truyền thông và mạng xã hội.

- Chương trình cần được dàn dựng chuyên nghiệp, kết hợp nghệ thuật truyền thống và hiện đại, ứng dụng công nghệ trình diễn tiên tiến (như mapping, LED, laser...)

II. DANH NGHĨA TỔ CHỨC VÀ ĐƠN VỊ THỰC HIỆN

1. Danh nghĩa tổ chức: Thành ủy - Hội đồng nhân dân - Ủy ban nhân dân - Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam thành phố Hà Nội.

2. Cơ quan chỉ đạo: Ủy ban nhân dân thành phố Hà Nội.

3. Cơ quan thực hiện: Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội.

4. Đơn vị tổ chức thực hiện: Nhà hát Ca múa nhạc Thăng Long.

III. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM, CHỦ ĐỀ:

1. Thời gian: dự kiến 20h ngày 15 tháng 8 năm 2025

2 Địa điểm: Quảng trường Cách mạng tháng Tám, phường Cửa Nam, TP.Hà Nội.

IV. THÀNH PHẦN THAM DỰ

1. Đại biểu Trung ương

- Các đồng chí Lãnh đạo Đảng, Nhà nước.
- Lãnh đạo các Ban, Bộ, ngành, đoàn thể Trung ương
- Đại sứ các nước, đại diện các tổ chức quốc tế tại Hà Nội.

2. Đại biểu thành phố Hà Nội

- Các đồng chí Thường trực Thành ủy, Ban Thường vụ Thành ủy, Lãnh đạo Đoàn Đại biểu Quốc hội thành phố Hà Nội;

- Đại diện lãnh đạo HĐND-UBND-UBMTTQ Việt Nam thành phố Hà Nội;

- Lãnh đạo các Sở, ban, ngành, đoàn thể Thành phố;

- Lãnh đạo UBND các phường, xã và đại diện các tầng lớp Nhân dân trên địa bàn Thủ đô.

- Phóng viên báo chí Quốc tế, Trung ương và Hà Nội.

V. NỘI DUNG CHƯƠNG TRÌNH

1. Chủ đề chương trình: “Hà Nội – từ mùa Thu lịch sử năm 1945”.

Chương trình được truyền hình trực tiếp trên kênh sóng của VTV1 Đài Truyền hình Việt Nam và truyền tiếp trên Đài Phát thanh và Truyền hình Hà Nội và trên nền tảng số (trang Thông tin điện tử, Fanpage, mạng xã hội...).

2. Quy mô: dự kiến khoảng 5.000 người.

3. Chương trình:

- Tuyên bố lý do, giới thiệu đại biểu.

- Phát biểu của lãnh đạo Thành phố.

- Chương trình nghệ thuật đặc biệt (khoảng 90 phút), gồm 03 chương:

+ Chương I: Hà Nội những ngày thu lịch sử

Thắng lợi của cuộc Tổng khởi nghĩa 19 tháng 8 tại Hà Nội và sự kiện nổi bật có vị trí trung tâm trong các sự kiện lịch sử của Việt Nam trong thế kỷ 20, chấm dứt ách thống trị của thực dân Pháp, tiếp đó là quân phiệt Nhật Bản trong hơn 80 năm, đồng thời đánh đổ chế độ phong kiến lỗi thời và phản động đã cam tâm làm tay sai cho ngoại bang tiến tới thành lập nước Việt Nam dân chủ Cộng hoà. Những biến chuyển quan trọng này mở ra một thời đại mới, thời đại đất nước được độc lập tự do, nhân dân được làm chủ cuộc sống của mình.

+ Chương II: Bản hùng ca thời đại Hồ Chí Minh

Hà Nội cùng với các địa phương miền Bắc thực hiện xuất sắc vai trò hậu phương lớn của miền Nam đồng thời tích cực giúp đỡ cách mạng Lào và Campuchia cùng chống kẻ thù chung là đế quốc Mỹ và bè lũ tay sai. Năm 1972 quân và dân Hà Nội cùng với quân và dân các địa phương miền Bắc đánh thắng cuộc chiến tranh phá hoại bằng không quân và hải quân của Mỹ, lập nên chiến công vang dội trong trận Điện Biên Phủ trên không trên bầu trời Hà Nội, Hải Phòng và một số địa phương miền Bắc, buộc Mỹ phải ký Hiệp định Paris rút quân về nước trong niềm vui chiến thắng của quân và dân Việt Nam và bạn bè quốc tế.

Thực hiện phương châm “Thần tốc, thần tốc hơn nữa, táo bạo, táo bạo hơn nữa, tranh thủ thời gian từng phút, xốc tới mặt trận, giải phóng miền Nam. Quyết chiến và toàn thắng”.

Chiến thắng của cuộc Tổng tiến công và nổi dậy mùa Xuân 1975, mà đỉnh cao là Chiến dịch Hồ Chí Minh - mãi mãi đi vào lịch sử, khẳng định tầm vóc vĩ đại của cuộc kháng chiến của nhân dân Việt Nam chống đế quốc Mỹ xâm lược, đó là chiến thắng vĩ đại của lòng yêu nước, khát vọng hòa bình, độc lập của toàn thể dân tộc Việt Nam.

+ Chương III: Những chuyến tàu mùa xuân

Sau những thăng trầm lịch sử, Hà Nội trở về với vẻ đẹp thanh bình vốn có, Hà Nội – Thủ đô của lương tri và phẩm giá con người. Nơi hội tụ, kết tinh và tỏa sáng những giá trị cao quý, tiêu biểu của dân tộc với truyền thống cách mạng, tinh thần yêu nước, sức mạnh đại đoàn kết dân tộc. Hà Nội không chỉ ghi dấu với vẻ đẹp thủ đô ngàn năm văn hiến, lịch sử mà còn là trái tim của đất nước Việt Nam, mang trong mình sự giao thoa tinh tế giữa quá khứ và hiện tại.

+ Hình thức thể hiện: biểu diễn nghệ thuật tổng hợp bao gồm ca múa nhạc, múa đương đại, hoạt cảnh, trình chiếu tư liệu, mapping 3D, âm thanh ánh sáng hiện đại. Chương trình có sự tham gia của các nghệ sĩ nổi tiếng, các đơn vị nghệ thuật chuyên nghiệp Thủ đô và lực lượng diễn viên quần chúng, sinh viên nghệ thuật. Kết hợp các yếu tố công nghệ, kết nối lịch sử - hiện tại - tương lai qua không gian sân khấu và nội dung biểu diễn.

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Các phòng, ban, đơn vị trực thuộc Sở

1.1. Phòng Quản lý Nghệ thuật

- Là cơ quan thường trực tham mưu tổng thể và tổ chức thực hiện các nội dung của Chương trình. Chịu trách nhiệm trước Ban Giám đốc Sở, báo cáo Giám đốc Sở các nội dung, kịch bản, tiến độ triển khai và các nội dung có liên quan, đảm bảo tiến độ, chất lượng, đúng quy định.

- Chủ trì, phối hợp với các phòng, ban, đơn vị và các đơn vị liên quan tổ chức triển khai thực hiện theo chỉ đạo của UBND Thành phố, Sở Văn hóa và Thể thao đảm bảo đúng quy định.

- Chủ trì, phối hợp với Văn phòng Sở dự thảo bài phát biểu của đồng chí Lãnh đạo Thành phố khai mạc Chương trình, xin ý kiến Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành ủy thẩm định; hoàn thiện, báo cáo UBND Thành phố.

- Phối hợp với Nhà hát ca múa nhạc Thăng Long xây dựng kịch bản chương trình nghệ thuật đặc biệt, kịch bản maket tổng thể, bộ nhận diện chương trình, giấy mời, phù hiệu các loại báo cáo xin ý kiến Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành ủy Hà Nội, Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Phối hợp Văn phòng Sở đề xuất, báo cáo Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương xin ý kiến Thường trực Ban Bí thư danh sách khách mời lãnh đạo Đảng, Nhà nước tham dự Chương trình.

- Phối hợp Văn phòng Sở phối hợp với Văn phòng UBND Thành phố, Văn phòng Thành ủy, Văn phòng Đoàn đại biểu Quốc hội và HĐND Thành phố, các cơ quan có liên quan đón tiếp, bố trí vị trí chỗ ngồi cho đại biểu, chuẩn bị biển tên đại biểu lãnh đạo Trung ương, Thành phố dự Chương trình.

- Chủ trì, phối hợp với Văn phòng Sở, Nhà hát Ca múa nhạc Thăng Long và đơn vị liên quan tổ chức **sơ duyệt chương trình dự kiến ngày 12/8; tổng duyệt chương trình ngày 14/8** tại Quảng trường Cách mạng tháng Tám đảm bảo chất lượng, hiệu quả, đúng quy định và chuẩn bị công tác phục vụ tổ chức Chương trình.

- Chủ trì, phối hợp với Văn phòng Sở, Nhà hát Ca múa nhạc Thăng Long làm việc với Sở Xây dựng tháo dỡ bùng binh trước cửa Nhà hát lớn để lắp dựng sân khấu, thiết bị phục vụ tổ chức chương trình nghệ thuật.

- Chủ trì, phối hợp Văn phòng Sở theo dõi, đôn đốc, kiểm tra thực hiện nhiệm vụ được giao đảm bảo đúng tiến độ; tổng hợp tình hình, tiến độ triển khai và công tác chuẩn bị, báo cáo Ban Giám đốc Sở, Ủy ban nhân dân Thành phố.

1.2. Văn phòng Sở

- Chủ trì phối hợp Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành ủy đề xuất, báo cáo Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương xin ý kiến Thường trực Ban Bí thư danh sách khách mời lãnh đạo Đảng, Nhà nước tham dự Chương trình.

- Phối hợp Nhà hát ca múa nhạc Thăng Long liên hệ làm việc với Nhà hát Lớn Hà Nội thống nhất các nội dung về địa điểm tổ chức và các điều kiện đảm bảo tổ chức thành công Chương trình (công tác hậu cần và các điều kiện khác).

- Chủ trì, phối hợp với Văn phòng UBND Thành phố, Văn phòng Thành ủy, Văn phòng Đoàn đại biểu Quốc hội và HĐND Thành phố, các cơ quan có liên quan đón tiếp, bố trí vị trí chỗ ngồi cho đại biểu, chuẩn bị biển tên đại biểu lãnh đạo Trung ương, Thành phố dự Chương trình.

- Chủ trì, phối hợp lập danh sách đại biểu, khách mời tham dự Chương trình trình UBND Thành phố xem xét phê duyệt và triển khai thực hiện đúng phương án được phê duyệt đảm bảo trang trọng, thiết thực.

- Xây dựng sơ đồ vị trí chỗ ngồi của Đại biểu. Gửi giấy mời đến Văn phòng UBND Thành phố, Văn phòng Thành ủy, Văn phòng Đoàn đại biểu Quốc hội và HĐND Thành phố để các đơn vị triển khai mời đại biểu dự theo danh sách phê duyệt.

- Phối hợp với Công an thành phố Hà Nội đóng dấu, dán tem an ninh và các loại thẻ theo quy định; gửi Văn phòng UBND Thành phố thực hiện tiếp nhận, chuyển, gửi Giấy mời đến đại biểu tham dự và các đơn vị đầu mối gửi Giấy mời theo danh sách được phê duyệt.

- Phối hợp với Văn phòng UBND Thành phố, Văn phòng Thành ủy, Văn phòng Đoàn đại biểu Quốc hội và HĐND Thành phố đón tiếp, bố trí vị trí chỗ ngồi cho đại biểu dự Chương trình.

- Chủ trì, phối hợp các đơn vị liên quan rà soát, đề xuất khen thưởng tập thể, cá nhân có thành tích xuất sắc trong công tác triển khai các nhiệm vụ được giao theo Kế hoạch, báo cáo UBND Thành phố theo quy định.

- Hướng dẫn Nhà hát Ca múa nhạc Thăng Long xây dựng dự toán kinh phí thực hiện các nhiệm vụ của Thành phố tại Chương trình nghệ thuật đặc biệt và thực hiện thanh, quyết toán theo quy định.

- Phối hợp với Phòng Quản lý Nghệ thuật, Nhà hát Ca múa nhạc Thăng Long và đơn vị liên quan tổ chức **sơ duyệt chương trình dự kiến ngày 12/8; tổng duyệt chương trình ngày 14/8** tại Quảng trường Cách mạng tháng Tám đảm bảo chất lượng, hiệu quả, đúng quy định và chuẩn bị công tác phục vụ tổ chức Chương trình.

- Theo dõi, đôn đốc, kiểm tra thực hiện nhiệm vụ được giao đảm bảo đúng tiến độ; tổng hợp tình hình, tiến độ triển khai và công tác chuẩn bị, báo cáo Ủy ban nhân dân Thành phố.

- Chủ trì, tổng hợp, tham mưu, báo cáo UBND Thành phố các nhiệm vụ theo tiến độ thực hiện.

1.3. Phòng Thông tin - Báo chí - Xuất bản

- Chủ trì triển khai công tác tuyên truyền, truyền thông trước, trong và sau chương trình trên các phương tiện thông tin đại chúng. Phối hợp với các cơ quan báo chí Trung ương và Hà Nội tổ chức đưa tin, bài viết, phóng sự, trailer giới thiệu chương trình.

- Chủ trì làm việc với Đài Truyền hình Việt Nam, Đài Phát thanh và Truyền hình Hà Nội về phương án truyền hình trực tiếp Chương trình; xây dựng và thống nhất dự toán kinh phí thực hiện trình Sở báo cáo UBND Thành phố xem xét, phê duyệt theo quy định.

- Thực hiện viết tin, bài, tổng hợp báo cáo truyền thông phục vụ công tác báo cáo của Ban Tổ chức.

- Làm đầu mối liên hệ, mời và phối hợp đón tiếp phóng viên, biên tập viên các cơ quan báo chí, truyền hình đến đưa tin về sự kiện.

- Chuẩn bị tài liệu cung cấp cho báo chí (thông cáo báo chí, tài liệu giới thiệu chương trình...).

- Phối hợp với Ban Tổ chức bố trí khu vực tác nghiệp báo chí tại hiện trường sự kiện, đảm bảo điều kiện tác nghiệp thuận lợi và đúng quy định.

1.4. Phòng Truyền thông số

- Phối hợp với Trung tâm văn hóa và Thư viện thực hiện trang trí, tuyên truyền trực quan trong và ngoài địa điểm tổ chức Chương trình và một số tuyến phố.

- Chủ trì triển khai công tác tuyên truyền, truyền thông trước, trong và sau chương trình trên nền tảng số (trang thông tin điện tử, fanpage, mạng xã hội...).

- Chủ trì xây dựng kịch bản và sản xuất clip phim phóng sự (10 phút).

- Huy động các bảng biển Led trên địa bàn Thành phố đưa tin tuyên truyền về Chương trình.

1.5. Nhà hát ca múa nhạc Thăng Long

- Chủ trì xây dựng kịch bản và tổ chức thực hiện Chương trình nghệ thuật đặc biệt **“Hà Nội – từ mùa Thu lịch sử năm 1945”** tối ngày 15/8/2025 tại Quảng trường Cách mạng tháng Tám. Nội dung bao gồm: xây dựng kịch bản chi tiết Chương trình nghệ thuật, kịch bản điều hành chương trình, thiết kế maket sân khấu, bộ nhận diện Chương trình, giấy mời, phù hiệu các loại phục vụ Chương trình. Phối hợp báo cáo xin ý kiến Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành ủy Hà Nội về kịch bản, bộ nhận diện Chương trình, giấy mời, phù hiệu các loại; lập dự toán kinh phí và tổ chức triển khai thực hiện chương trình theo kịch bản đã được duyệt.

- Chuẩn bị đầy đủ các điều kiện kỹ thuật và hậu cần phục vụ tổ chức chương trình, bao gồm: sân khấu, hệ thống âm thanh, ánh sáng, màn hình LED, trình chiếu mapping, công nghệ visual, công nghệ trình diễn hiện đại khác; bố trí khán đài, bàn ghế đại biểu, thảm, bục phát biểu, hoa bàn, hoa bục, nước uống, nhà bạt, áo mưa, ô che mưa (trong điều kiện thời tiết xấu), cùng các trang thiết bị, vật dụng cần thiết khác phục vụ Chương trình.

- Phối hợp với Văn phòng Sở làm việc với Nhà hát Lớn Hà Nội về các nội dung liên quan đến địa điểm tổ chức Chương trình, bao gồm: khu vực sân khấu,

hội trường, phòng VIP, phòng thường trực y tế và các điều kiện phục vụ cho Chương trình sơ duyệt, tổng duyệt và biểu diễn chính thức.

- Phối hợp với Văn phòng Sở và Phòng Quản lý Nghệ thuật xây dựng sơ đồ bố trí chỗ ngồi của đại biểu, khách mời và các lực lượng phục vụ Chương trình.

- Phối hợp với Văn phòng Sở, Phòng Quản lý Nghệ thuật và các đơn vị liên quan **sơ duyệt chương trình dự kiến ngày 12/8; tổng duyệt chương trình 14/8** tại Quảng trường Cách mạng tháng Tám, bảo đảm chất lượng, hiệu quả, đúng tiến độ và quy định hiện hành.

1.6. Các phòng, ban, đơn vị khác trực thuộc Sở

Căn cứ chức năng, nhiệm vụ phối hợp với Phòng Quản lý Nghệ thuật và các đơn vị có liên quan thực hiện các nhiệm vụ được giao; cử cán bộ tham gia phục vụ Chương trình theo sự phân công của Ban Giám đốc Sở.

2. Đề nghị Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành ủy

- Chỉ đạo và định hướng các cơ quan báo chí của Thành phố tuyên truyền, đưa tin về Chương trình.

- Phối hợp thẩm định các nội dung: Bài phát biểu của Lãnh đạo thành phố, Kịch bản điều hành chương trình, chương trình nghệ thuật; nội dung tuyên truyền, trang trí cổ động trực quan, bộ nhận diện, maket sân khấu, giấy mời, phù hiệu các loại.

- Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao đề xuất, báo cáo Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương xin ý kiến Thường trực Ban Bí thư mời lãnh đạo Đảng, Nhà nước tham dự Chương trình.

- Tham gia Sơ duyệt, Tổng duyệt Chương trình, góp ý nội dung Chương trình theo đúng quy định.

3. Đề nghị Ủy ban nhân dân phường Cửa Nam

- Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao, Công an Thành phố, Sở Xây dựng và các đơn vị liên quan trong công tác chuẩn bị và tổ chức Chương trình nghệ thuật đặc biệt trên địa bàn, đảm bảo an ninh, an toàn và điều kiện phục vụ sự kiện.

- Chủ động phối hợp với các đơn vị liên quan xây dựng các phương án bố trí bãi đỗ xe, tổ chức thu gom rác thải, vệ sinh môi trường trước, trong, sau sự kiện tại khu vực tổ chức chương trình.

- Phối hợp với Công an Thành phố, Bộ Tư lệnh Thủ đô, các Sở, ngành Thành phố thực hiện các phương án đảm bảo đáp ứng điều kiện về an ninh, trật tự an toàn xã hội, y tế và phòng chống cháy nổ theo quy định của pháp luật tổ chức Chương trình thành công tốt đẹp.

- Phối hợp bố trí địa điểm tập kết phương tiện, khu vực gửi xe cho đại biểu, lực lượng phục vụ và quần chúng nhân dân tham dự Chương trình theo phương

án của Sở Xây dựng và các cơ quan liên quan.

- Huy động lực lượng tại chỗ tham gia đảm bảo trật tự, an ninh, vệ sinh môi trường trên địa bàn phường, đặc biệt tại khu vực diễn ra Chương trình và các tuyến đường lân cận, trước, trong và sau thời gian tổ chức sự kiện.

- Chủ động rà soát, chỉnh trang cảnh quan, vệ sinh môi trường, phối hợp xử lý các điểm tồn tại về hạ tầng đô thị, môi trường, góp phần xây dựng hình ảnh địa phương văn minh, sạch đẹp, sẵn sàng phục vụ sự kiện có ý nghĩa chính trị – xã hội đặc biệt này.

- Huy động, bố trí đưa đón, sắp xếp chỗ ngồi đại biểu, các tầng lớp Nhân dân của đơn vị tham dự Chương trình; bố trí các điều kiện cần thiết phục vụ đại biểu, quần chúng Nhân dân tham dự Chương trình (phương tiện vận chuyển, các loại ghế, đồ ăn nhẹ, nước uống và các điều kiện cần thiết khác...).

- Cử đầu mối phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao triển khai thực hiện các nội dung theo Kế hoạch.

4. Đề nghị các Bộ, ban, ngành Trung ương có liên quan; các Sở, ban, ngành thành phố Hà Nội; các cơ quan báo, đài của Trung ương và Hà Nội; UBND các phường, xã

Chủ động và chỉ đạo các cơ quan chuyên môn có liên quan phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao triển khai các nhiệm vụ thực hiện theo Kế hoạch số 158/KH-UBND ngày 06/6/2025 của UBND Thành phố về việc tổ chức các hoạt động kỷ niệm 80 năm Cách mạng tháng Tám thành công (19/8/1945 - 19/8/2025) và Quốc khánh nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (02/9/1945 - 02/9/2025) trên địa bàn thành phố Hà Nội; Công văn số 4164/UBND-KGVX ngày 19/7/2025 của UBND Thành phố về việc tổ chức Chương trình nghệ thuật đặc biệt **“Hà Nội – từ mùa Thu lịch sử năm 1945”** kỷ niệm 80 năm Cách mạng tháng Tám thành công (19/8/1945 - 19/8/2025) và Quốc khánh nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (02/9/1945 - 02/9/2025).

VII. KINH PHÍ THỰC HIỆN

- Đối với các Sở, ngành, đơn vị cấp Thành phố: Chủ động cân đối, bố trí kinh phí thực hiện Kế hoạch từ nguồn kinh phí đã giao tại các Quyết định của UBND Thành phố: số 6399/QĐ-UBND ngày 12/12/2024; số 1026/QĐ-UBND ngày 25/02/2025, nguồn thu để lại và các nguồn kinh phí hợp pháp khác.

- Đối với các đơn vị trực thuộc Sở: kinh phí thực hiện được trích từ nguồn kinh phí đã giao đầu năm tại Quyết định số 1655/QĐ-SVHTT ngày 16/12/2024 của Sở Văn hóa và Thể thao, nguồn kinh phí xã hội hóa và các nguồn kinh phí hợp pháp khác.

- Trường hợp không cân đối được kinh phí thực hiện, các đơn vị chủ động xây dựng văn bản đề xuất, gửi Văn phòng Sở để tổng hợp, trình Sở Tài chính báo cáo UBND Thành phố xem xét, bổ sung kinh phí theo quy định.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Chương trình nghệ thuật đặc biệt **“Hà Nội – từ mùa Thu lịch sử năm 1945”** kỷ niệm 80 năm Cách mạng tháng Tám thành công (19/8/1945 - 19/8/2025) và Quốc khánh nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (02/9/1945 - 02/9/2025), Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội trân trọng đề nghị các Bộ, ban, ngành Trung ương có liên quan, các Sở, ban, ngành thành phố Hà Nội, UBND các xã, phường quan tâm phối hợp chỉ đạo thực hiện; Yêu cầu các Phòng, đơn vị trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao khẩn trương triển khai thực hiện các nội dung tại Kế hoạch; trong quá trình tổ chức thực hiện, chủ động báo cáo Ban Giám đốc Sở những nội dung khó khăn, vướng mắc, vượt thẩm quyền để kịp thời chỉ đạo, giải quyết theo quy định./.

Nơi nhận:

- Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương;
- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- UBND Thành phố;
- Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành ủy;
- Nhà hát Lớn Hà Nội;
- Đài truyền hình Việt Nam;
- Đài Phát thanh và Truyền hình HN;
- Các Sở, ban, ngành Thành phố;
- Chánh Văn phòng Sở;
- Các Phòng, đơn vị trực thuộc Sở;
- UBND các phường, xã;
- Lưu: VT, QLNT_(Tú, 30b).

GIÁM ĐỐC

Bạch Liên Hương