

Số: /GP – SVHTT

Hà Nội, ngày tháng năm 2025

GIẤY PHÉP
TRIỂN LÃM TÁC PHẨM MỸ THUẬT TẠI VIỆT NAM

Căn cứ Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02 tháng 10 năm 2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật; Thông tư số 01/2018/TT-BVHTTDL ngày 18 tháng 01 năm 2018 của Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch quy định chi tiết thi hành một số điều tại Nghị định số 113/2013/NĐ-CP của Chính phủ;

Căn cứ Quyết định số 22/2025/QĐ-UBND ngày 28 tháng 2 năm 2025 của Ủy ban nhân dân Thành phố Hà Nội về việc quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội;

Xét hồ sơ đề nghị cấp giấy phép triển lãm mỹ thuật ngày 21/11/2025 của Công ty TNHH Trưng bày và Phát triển Nghệ thuật Mơ, do ông/bà Ngô Tấn Đức, Giám đốc là người đại diện pháp luật của Công ty đề nghị;

Theo đề nghị của Trưởng phòng Quản lý Nghệ thuật Sở VHTT Hà Nội; Biên bản thẩm định tác phẩm ngày 25/11/2025 của Hội đồng nghệ thuật Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội (Tiểu ban Mỹ thuật – Nhiếp ảnh).

Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội cấp giấy phép triển lãm tác phẩm mỹ thuật tại Việt Nam với các nội dung sau:

- Tên tổ chức/ cá nhân được cấp giấy phép: CÔNG TY TNHH TRƯNG BÀY VÀ PHÁT TRIỂN NGHỆ THUẬT MƠ. ĐẠI DIỆN PHÁP LUẬT LÀ ÔNG/BÀ NGÔ TẤN ĐỨC, GIÁM ĐỐC CÔNG TY.

- Địa chỉ: Tầng B3, số 136 phố Hàng Trống, phường Hoàn Kiếm, Hà Nội.

- Tiêu đề triển lãm: Dưới lớp thời gian.

- Địa điểm trưng bày: Mơ Art Space, Tầng B3, số 136 phố Hàng Trống, phường Hoàn Kiếm, Hà Nội.

- Thời gian trưng bày: từ ngày 06/12/2025 đến ngày 18/01/2026.

- Số lượng tác phẩm cấp phép: 76 tác phẩm (có danh sách kèm theo).

- Số lượng tác giả: 01 tác giả.

Công ty TNHH Trưng bày và Phát triển Nghệ thuật Mơ, đại diện pháp luật là ông/bà Ngô Tấn Đức, Giám đốc Công ty có trách nhiệm:

- Thực hiện đúng các nội dung trong giấy phép này và các quy định khác có liên quan khi tổ chức triển lãm mỹ thuật tại Hà Nội. Không lợi dụng triển lãm để thực hiện các hành vi vi phạm pháp luật. Chịu trách nhiệm về địa điểm triển lãm, quyền tác giả và quyền liên quan, tính chính xác, trung thực, đúng quy định pháp luật của nội dung hồ sơ đề nghị cấp giấy phép triển lãm.

- Liên hệ với UBND phường Hoàn Kiếm và các cơ quan liên quan để hướng dẫn, hỗ trợ các điều kiện và phải tuân thủ quy định về bảo đảm an ninh trật tự, an toàn nguồn điện, vệ sinh môi trường, y tế, phòng chống cháy nổ và các điều kiện khác theo quy định của pháp luật có liên quan trước và trong quá trình tổ chức triển lãm./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Ban Giám đốc Sở;
- Công an TP HN, PA03 CAHN;
- UBND phường Hoàn Kiếm;
- Bộ phận TNHS&TKQ;
- Lưu: VT, QLNT (4b).

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**

Phạm Xuân Tài

DANH SÁCH TÁC PHẨM TRIỂN LÃM MỸ THUẬT

Tên triển lãm: **Dưới lớp thời gian**

Tác giả: Nguyễn Xuân Lục

(Kèm theo Giấy phép triển lãm mỹ thuật số: /GP-SVHTT
do Sở Văn hoá và Thể thao Hà Nội cấp ngày tháng năm 2025

Stt	Tên tác phẩm	Chất liệu	Kích thước (cm)	Năm sáng tác
01	Khởi nguyên 1	Sơn mài trên vóc gỗ	43 x 43	2020
02	Khởi nguyên 2		80 x 103	2020
03	Khởi nguyên 3		100 x 100	2021
04	Khởi nguyên 4		50 x 50	2021
05	Khởi nguyên 5		80 x 120	2023
06	Khởi nguyên 6		80 x 120	2023
07	Khởi nguyên 7		120 x 80	2025
08	Khởi nguyên 8		120 x 60	
09	Khởi nguyên 9		120 x 80	
10	Khởi nguyên 10		120 x 80	
11	Khởi nguyên 11		120 x 80	
12	Khởi nguyên 12		120 x 60	
13	Khởi nguyên 13		100 x 81	
14	Khởi nguyên 14		160 x 100	
15	Khởi nguyên 15		122 x 244	
16	Khởi nguyên 16		120 x 80	
17	Khởi nguyên 17		244 x 480	
18	Phản thể 1	Sơn mài trên gỗ	53 x 53	2023
19	Phản thể 2	Sơn mài, cốt vải bồi sơn ta	120 x 100	2023
20	Phản thể 3		220 x 140	2025
21	Phản thể 4		120 x 100	
22	Phản thể 5		120 x 100	
23	Phản thể 6		200 x 100	
24	Trầm tích 1.1	Sơn mài, cốt vải bồi sơn ta	80 x 75 x 90	2019 - 2025
25	Trầm tích 1.2			
26	Trầm tích 1.3			
27	Trầm tích 1.4			
28	Trầm tích 1.5	Sơn mài, cốt vải bồi sơn ta	15 x 17 x 10	2019 - 2025
29	Trầm tích 2		100 x 100 x 10	2019
30	Trầm tích 3		95 x 70 x 15	2020
31	Trầm tích 4		37 x 60 x 60	2020
32	Trầm tích 5	Sơn mài, cốt bột giấy	21 x 37 x 37	2022

33	Trầm tích 6	giang và sơn ta	25 x 37 x 37	2022
34	Trầm tích 7	Sơn mài, cốt bột giấy giang trộn sơn ta	80 x 40 x 12	2022
35	Trầm tích 8	Sơn mài, cốt vải bồi sơn ta	36 x 32 x 8	2023
36	Trầm tích 9		120 x 100 x 10	2023
37	Trầm tích 10		15 x 20 x 2	2024
38	Trầm tích 11		62 x 61 x 9	2018
39	Trầm tích 12		120 x 78 x 10	2025
40	Trầm tích 13		120 x 82 x 10	2025
41	Trầm tích 14	Sơn mài, cốt bột giấy giang và sơn ta	120 x 44 x 33	2025
42	Vô đề 1	Sơn mài trên vóc gỗ	30 x 20	2025
43	Vô đề 2			
44	Vô đề 3			
45	Vô đề 4			
46	Vô đề 5			
47	Vô đề 6			
48	Vô đề 7			
49	Vô đề 8			
50	Vô đề 9			
51	Vô đề 10			
52	Vô đề 11			
53	Vô đề 12			
54	Vô đề 13			
55	Vô đề 14			
56	Vô đề 15			
57	Vô đề 16			
58	Vô đề 17			
59	Vô đề 18			
60	Vô đề 19			
61	Vô đề 20			
62	Vô đề 21			
63	Vô đề 22			
64	Vô đề 23			
65	Vô đề 24			
66	Vô đề 25			
67	Vô đề 26			
68	Vô đề 27			
69	Vô đề 28	Sơn mài trên vóc gỗ	30 x 20	2025
70	Vô đề 29			
71	Vô đề 30			
72	Vô đề 31			
73	Vô đề 32			
74	Vô đề 33			
75	Vô đề 34			
76	Vô đề 35			

