

Số: /KH-SVHTT

Hà Nội, ngày tháng năm 2025

KẾ HOẠCH

Tổ chức Tọa đàm quốc tế “Hành trình để di sản văn hoá thành tài sản trong phát triển công nghiệp văn hoá”

Căn cứ Kế hoạch 217/KH-UBND ngày 12/8/2022 của UBND Thành phố về việc thực hiện Nghị quyết 09-NQ/TU ngày 22/02/2022 của Thành uỷ Hà Nội về phát triển công nghiệp văn hoá trên địa bàn Thủ đô giai đoạn 2021-2025, định hướng đến năm 2030, tầm nhìn đến 2045; Kế hoạch 129/KH-UBND ngày 25/4/2024 của UBND Thành phố về việc thực hiện Nghị quyết 09-NQ/TU ngày 22/02/2022 của Thành uỷ Hà Nội về “Phát triển công nghiệp văn hoá trên địa bàn Thủ đô giai đoạn 2021-2025, định hướng đến năm 2030, tầm nhìn đến 2045” nhiệm vụ đến năm 2025.

Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội ban hành Kế hoạch tổ chức Tọa đàm quốc tế “Hành trình để di sản văn hoá thành tài sản trong phát triển công nghiệp văn hoá” với nội dung sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

Tạo diễn đàn để các nhà nghiên cứu, chuyên gia quốc tế, nghiên cứu, giảng dạy, quản lý và các đơn vị, tổ chức hoạt động trong lĩnh vực công nghiệp văn hoá trao đổi kinh nghiệm, phát huy giá trị di sản văn hoá trở thành nguồn lực thúc đẩy phát triển CNVH.

Đẩy mạnh hợp tác, hội nhập quốc tế thông qua các hoạt động giao lưu, hợp tác với các địa phương, tổ chức nước ngoài để cùng hợp tác phát triển kinh tế, văn hoá, xã hội, đào tạo nguồn nhân lực có năng lực để thúc đẩy phát triển các ngành CNVH của Thủ đô.

Công tác triển khai thực hiện phải đảm bảo với các quy định; Tổ chức tọa đàm đảm bảo các yêu cầu chuyên môn, an toàn, tiết kiệm, tránh lãng phí, công tác đón tiếp chu đáo; thông qua Tọa đàm giới thiệu được di sản văn hoá Việt Nam nói chung và Thủ đô Hà Nội nói riêng đối với bạn bè quốc tế. Bảo đảm an toàn, an ninh, thuận lợi cho các đại biểu trong thời gian tham dự tọa đàm.

Thông qua trao đổi về việc triển khai các chính sách, giải pháp nhằm bảo vệ, phát triển bền vững di sản văn hoá trong việc thúc đẩy hình thành các sản phẩm công nghiệp văn hoá của các chuyên gia, nghệ nhân, nhà nghiên cứu, có được những bài học kinh nghiệm, từ đó có thể đề xuất, triển khai các nhiệm vụ phát triển công nghiệp văn hoá Thủ đô từ nguồn lực di sản văn hoá một cách hiệu quả.

II. CƠ QUAN CHỈ ĐẠO VÀ THỰC HIỆN

- Đơn vị tổ chức: Sở Văn hóa và Thể thao

- Đơn vị phối hợp: Viện nghiên cứu Trung Quốc - Viện Hàn lâm Khoa học xã hội Việt Nam.

III. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM

- Thời gian Toạ đàm chính thức: Ngày 29/11/2025 (thứ Bảy, khách mời đến trước một ngày tọa đàm chính thức để phối hợp chuẩn bị).

Địa điểm tổ chức Toạ đàm: Bảo tàng Hà Nội, đường Phạm Hùng, Hà Nội hoặc Trung tâm Khoa học Văn Miếu - Quốc Tử Giám.

- Các hoạt động bên lề: Ngày 30/11/2025 (Chủ nhật) Tham quan và trao đổi kinh nghiệm tại các không gian di sản văn hoá, trao đổi và kết nối hoạt động trong lĩnh vực CNVH.

Địa điểm: Tham quan và trao đổi tại Bảo tàng Hà Nội; Văn Miếu Quốc Tử Giám Hà Nội, Bảo tàng gốm sứ Bát Tràng và một số làng nghề có tiềm năng di sản thúc đẩy phát triển CNVH...

IV. NỘI DUNG

1. Công tác chuẩn bị tổ chức Tọa đàm quốc tế

- Thư mời diễn giả, các cơ quan, đơn vị tham gia Tọa đàm, tổng hợp danh sách các đơn vị tham gia: 05 diễn giả tham gia trình bày tham luận.

- Xây dựng Đề án tổ chức Tọa đàm quốc tế “Hành trình để di sản văn hoá thành tài sản trong phát triển công nghiệp văn hoá”, báo cáo Ủy ban nhân dân thành phố Hà Nội theo quy định.

- Xây dựng phóng sự giới thiệu di sản văn hoá nguồn lực để phát triển Công nghiệp văn hoá giới thiệu tại Tọa đàm và tuyên truyền.

- Thiết kế nhận diện, pano, ma kết phong Tọa đàm “Hành trình để di sản văn hoá thành tài sản trong phát triển công nghiệp văn hoá”

- Trình diễn giới thiệu di sản văn hoá phi vật thể tiêu biểu của Hà Nội: Trình diễn nghệ thuật Ca trù, hát chèo...

2. Tổ chức Tọa đàm quốc tế “Hành trình biến di sản văn hoá thành tài sản trong phát triển công nghiệp văn hoá”

2.1. Đơn vị tham gia tổ chức chính: Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội

- Đơn vị phối hợp: Trung tâm nghiên cứu Trung Quốc, Viện Nghiên cứu Châu Á - Thái Bình Dương, Viện Hàn lâm Khoa học xã hội Việt Nam.

2.2. Thành phần, số lượng đại biểu dự: Khách mời tham dự trực tiếp dự kiến 250 người.

Khách mời quốc tế: 13 người, trong đó có 03 người là diễn giả trình bày tham luận

(1) GS.TS. Hương Dũng (Xiang Yong) - Viện nghiên cứu Công nghiệp văn hoá, Đại học Bắc Kinh

(2) PGS.TS. Khu Hành Phủ (Qu Xing Fu) - Viện Mỹ thuật và thiết kế, Đại học Công nghiệp Quảng Đông

(3) ThS. Nghệ nhân Lý Khả Minh (Li Ke Ming) - Viện Nghiên cứu Thiết kế nghệ thuật di sản phi vật thể Trung Quốc thuộc Hiệp hội nghệ nhân văn hoá nghệ thuật dân gian Trung Quốc

Khách mời trong nước

Đại diện lãnh đạo thành phố Hà Nội, Hội Di sản văn hóa Việt Nam, Trung tâm Nghiên cứu Trung Quốc, Viện Nghiên cứu Châu Á - Thái Bình Dương (Viện Hàn lâm Khoa học xã hội Việt Nam), Cục Hợp tác quốc tế - Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Ủy ban quốc gia UNESCO Việt Nam, Vụ Văn hóa đối ngoại và UNESCO - Bộ Ngoại giao; Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Cục Di sản Văn hóa; Viện Văn hoá Nghệ thuật và Thể thao; Lãnh đạo UBND, các Sở, ban, ngành Thành phố Hà Nội; UBND các phường, xã; Các chuyên gia, nhà khoa học; nghệ nhân; đại diện các di tích tiêu biểu; cộng đồng thực hành di sản văn hoá phi vật thể tại địa phương; nhà sáng tạo; một số trường Đại học; các cơ quan thông tấn, báo chí trung ương và Hà Nội.

Thời gian	Chủ đề	Diễn giả (dự kiến)
8h00-8h30	Chuẩn bị logistics/Test kỹ thuật	Bộ phận Kỹ thuật
8h30-8h35	Tuyên bố lý do, giới thiệu đại biểu	MC
8h35-8h45	Sở Văn hóa và Thể thao phát biểu khai mạc	Đại diện lãnh đạo Sở Văn hóa và Thể thao
8h45-9h15	Trình diễn một số tiết mục nghệ thuật truyền thống: ca trù, chèo...	
9h15- 10h	Giáo sư Hướng Dũng: Chiến lược phát triển bền vững di sản văn hoá và công nghiệp văn hoá	
10h – 10h15	Nghỉ giải lao	
10h15-11h	PGS.TS. Khu Hành Phủ: Sự kế thừa di sản và phát triển công nghiệp văn hoá trong thực tiễn xây dựng nghệ thuật nông thôn ở Trung Quốc	
11h-11h45	Thảo luận	
11h45-13h30	Nghỉ trưa	
13h30-13h45	Giới thiệu phim nguồn lực di sản phát triển CNVH Thủ đô	
13h45-14h30	TS. Phạm Thị Lan Anh: Phát triển Công nghiệp văn hoá từ nguồn lực di sản văn hoá Thủ đô – Thực trạng và giải pháp	

Thời gian	Chủ đề	Diễn giả (dự kiến)
14h30-15h15	ThS.Nghệ nhân Lý Khả Minh: Làm sao khai thác di sản văn hoá trong thúc đẩy sự phát triển của công nghiệp văn hoá – Nghiên cứu trường hợp văn hoá phi vật thể thương hiệu gốm Nhữ Sơn Minh	
15h15- 15h30	Nghỉ giải lao	
15h30-16h30	TS. Trần Thị Thuỷ: Những điểm nghẽn trong việc biến di sản văn hoá thành tài sản thúc đẩy phát triển công nghiệp văn hoá ở Việt Nam hiện nay	
16h30-17h	Thảo luận	

- Các hoạt động bên lề Tọa đàm:

Thời gian	Nội dung
8h30 -11h ngày 30/11/2025	Tham quan trao đổi kinh nghiệm tại các thiết chế của ngành Văn hoá: Bảo tàng Hà Nội; Miếu Quốc Tử Giám Hà Nội, Di tích nhà tù Hỏa Lò, nhà hát Chèo Hà Nội...
13h30 -17h ngày 30/11/2025	Tham quan trao đổi kinh nghiệm tại các làng nghề: Làng gốm Bát Tràng, sơn mài Hạ Thái, lụa Vạn Phúc...

V. KINH PHÍ

Kinh phí thực hiện trích từ nguồn ngân sách Thành phố đã cấp năm 2025 giao Phòng Quản lý Di sản văn hoá và các nguồn xã hội hoá khác nếu có.

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội

1.1. Phòng Quản lý Di sản văn hóa

- Giao Phòng Quản lý Di sản văn hóa là đơn vị chủ trì kết nối và tổ chức Hội thảo Quốc tế theo Kế hoạch;
- Xây dựng đề án tổ chức Tọa đàm báo cáo UBND Thành phố.
- Đặt bài tham luận, thiết kế và in ấn giấy mời, kết nối đại biểu tham dự.
- Chuẩn bị đầy đủ các điều kiện tổ chức Tọa đàm quốc tế: âm thanh, ánh sáng, màn Led, cabin dịch, phiên dịch hội thảo, phiên dịch hỗ trợ kết nối, chi phí đại biểu, ăn nhẹ giữa giờ, hoa trang trí, hoa tặng đại biểu, pano, standy văn phòng phẩm ...và các chi phí khác phục vụ đại biểu tham dự Tọa đàm.
- Đảm bảo việc ăn, ở, đi lại, phiên dịch...cho đoàn đại biểu quốc tế (13 đại biểu) trong quá trình tham gia Tọa đàm quốc tế và các hoạt động bên lề theo quy định (không bao gồm chi phí vé máy bay, visa, bảo hiểm).
- Tổ chức đoàn tham quan không gian di sản trên địa bàn Hà Nội; Tổ chức

trình diễn giới thiệu di sản văn hoá phi vật thể Hà Nội tại Toạ đàm.

- Tổ chức hoạt động tuyên truyền; xây dựng 01 phim quảng bá giới thiệu di sản, tổng kết đánh giá kết quả Hội thảo và các hoạt động bên lề.

1.2. Phòng Tổ chức pháp chế

- Phối hợp triển khai các nội dung, đón tiếp đại biểu quốc tế.
- Triển khai các hoạt động kết nối với các chuyên gia quốc tế, trao đổi kinh nghiệm góp phần nâng cao chất lượng đội ngũ cán bộ công chức, viên chức thúc đẩy hoạt động phát triển công nghiệp văn hoá trong các lĩnh vực ngành.

1.3. Văn phòng Sở

Thẩm định dự toán, hướng dẫn ký hợp đồng với các đơn vị triển khai thực hiện các nội dung theo Kế hoạch. Phối hợp tổ chức các nội dung theo Kế hoạch.

1.4. Bảo tàng Hà Nội

Phối hợp tổ chức Toạ đàm, bố trí địa điểm, hỗ trợ an ninh, trật tự, vệ sinh, phòng chống cháy nổ... trong quá trình diễn ra Toạ đàm và các hoạt động bên lề tại Toạ đàm.

1.5. Trung tâm Văn hóa Khoa học Văn Miếu - Quốc Tử Giám, Ban quản lý di tích Nhà tù Hỏa Lò

Phối hợp tổ chức Toạ đàm và các hoạt động bên lề tại Toạ đàm.

2. Mời Trung tâm Nghiên cứu Trung Quốc, Viện Nghiên cứu Châu Á – Thái Bình Dương, Viện Hàn lâm Khoa học xã hội Việt Nam

- Phối hợp, hỗ trợ trong quá trình tổ chức hoạt động toạ đàm và các hoạt động bên lề.

- Hỗ trợ nội dung chuyên môn trong quá trình kết nối và tổ chức toạ đàm với các diễn giả và đại biểu quốc tế.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Toạ đàm quốc tế “Hành trình di sản văn hoá thành tài sản trong phát triển công nghiệp văn hoá”, yêu cầu các đơn vị được phân công trong Kế hoạch chủ động thực hiện nhiệm vụ được giao theo quy định./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Ban Giám đốc Sở;
- Viện NC Trung Quốc-Viện HLKHXHVN;
- Chánh Văn phòng Sở;
- Lưu VT, QLDSVH_(05b).

GIÁM ĐỐC

Bạch Liên Hương