

Hà Nội, ngày tháng năm 2025

**KẾ HOẠCH
PHÁT TRIỂN KINH TẾ XÃ HỘI 2026 – 2030**

Căn cứ Chỉ thị số 17/CT-UBND ngày 28/10/2025 của UBND Thành phố Hà Nội về việc xây dựng Kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội 5 năm 2026 – 2030;

Căn cứ Công văn số 13769/STC-CSPT ngày 03/11/2025 của Sở Tài chính về việc hướng dẫn xây dựng Kế hoạch phát triển KTXH 2026 - 2030;

Căn cứ Công văn số 5228/SVHTT-VP ngày 11/11/2025 của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội về việc hướng dẫn xây dựng Kế hoạch phát triển KTXH 2026 - 2030;

Căn cứ chức năng, nhiệm vụ được giao, Ban Quản lý Di tích Nhà tù Hỏa Lò xây dựng Kế hoạch phát triển KTXH 2026 - 2030 của đơn vị như sau:

PHẦN I. ĐÁNH GIÁ TÌNH HÌNH THỰC HIỆN KẾ HOẠCH PHÁT TRIỂN KTXH 5 NĂM 2021 - 2025

I. Đánh giá tình hình thực hiện các văn bản chỉ đạo, điều hành

Ban Quản lý Di tích Nhà tù Hỏa Lò đã phổ biến, quán triệt và triển khai đầy đủ các văn bản chỉ đạo của Trung ương, UBND Thành phố Hà Nội, Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội về phát triển ngành trong lĩnh vực Văn hóa và Thể thao. Thực hiện các công việc bám sát các chỉ tiêu, nhiệm vụ được giao tại Kế hoạch số 12/KH-SVHTT ngày 08/01/2025 của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội; Chương trình số 32/Ctr-SVHTT ngày 21/2/2025; Thông báo số 268/TB-SVHTT ngày 16/12/2024; Quyết định số 1655/QĐ-SVHTT ngày 16/12/2024;

Chương trình hành động số 577/Ctr-SVHTT ngày 31/12/2021 của Sở VHTT thực hiện Kế hoạch phát triển KTXH 5 năm giai đoạn 2021 - 2025; Kế hoạch 809/KH-SVHTT của Sở VHTT thực hiện Kế hoạch 306/KH-UBND của UBND Thành phố thực hiện chương trình hành động số 16-Ctr/TU ngày 26/8/2022 của Thành ủy Hà Nội thực hiện Nghị quyết 15-NQ/TW ngày 05/5/2022 của Bộ Chính trị về phương hướng, nhiệm vụ phát triển Thủ đô Hà Nội đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045; Kế hoạch 129/KH-UBND triển khai Nghị quyết 09-NQ/TU giai đoạn 2024, 2025; đưa các Nghị quyết, Chỉ thị thành hoạt động phù hợp với chức năng, nhiệm vụ được giao.

II. Đánh giá tình hình thực hiện nhiệm vụ giai đoạn 2021 - 2025

1. Kết quả thực hiện nhiệm vụ giai đoạn 2021 - 2025

- Năm 2021: Do ảnh hưởng của dịch bệnh Covid-19, Di tích mở cửa đón khách tham quan 3 tháng, tạm dừng đón khách tham quan 8 tháng với 21.487 lượt khách. Trong đó: khách Việt Nam là 20.683 lượt, khách quốc tế là 795 lượt.

- Năm 2022: đón tiếp 361.008 lượt khách. Trong đó: khách Việt Nam chiếm tỷ lệ 69 %, khách Quốc tế chiếm tỷ lệ 31%; khách thu phí là 87%; khách miễn phí 13%. Doanh thu đạt 8.202.285.000 đồng.

- Năm 2023: đón tiếp 668.598 lượt khách. Trong đó: khách Việt Nam chiếm tỷ lệ 61%; khách Quốc tế chiếm tỷ lệ 39%; khách thu phí 88%, khách miễn phí 12%. Doanh thu đạt 16.185.225.000 đồng.

- Năm 2024: đón tiếp 790.416 lượt khách. Trong đó: khách Việt Nam chiếm tỷ lệ 52%, khách Quốc tế chiếm tỷ lệ 48%; khách thu phí 90%, khách miễn phí chiếm tỷ lệ 10%. Doanh thu đạt: 33.566.375.000 đồng.

- Năm 2025: Đến ngày 31/10/2025, đón tiếp 768.642 lượt khách. Trong đó: khách Việt Nam chiếm tỷ lệ 43%, khách Quốc tế chiếm tỷ lệ 57%; khách thu phí 89%, khách miễn phí chiếm tỷ lệ 11%. Doanh thu đạt: 32.272.875.000 đồng.

Có được kết quả như trên là do: Đơn vị đã tập trung nâng cao chất lượng đón tiếp và phục vụ khách tham quan, chú trọng đẩy mạnh công tác truyền thông; tổ chức các trưng bày chuyên đề nhân kỷ niệm các sự kiện lịch sử và các ngày lễ trọng đại của đất nước. Đổi mới hình thức thể hiện, tăng cường trải nghiệm thực tế không gian trưng bày chuyên đề, với nội dung, đề tài phong phú gắn liền với các sự kiện lịch sử và các ngày lễ trọng đại của đất nước. Các hoạt động tương tác được ứng dụng nhiều trong các trưng bày chuyên đề, hỗ trợ gia tăng trải nghiệm của khách tham quan, lan toả hình ảnh Di tích. Xây dựng các hoạt động trải nghiệm thực tế và biểu diễn các hoạt cảnh tái hiện lại sự kiện lịch sử liên quan đến nội dung trưng bày, cụ thể:

Năm 2021, tổ chức 05 trưng bày chuyên đề tại Di tích, 01 trưng bày chuyên đề lưu động:

(1) Trưng bày chuyên đề “Bài ca kết đoàn” chào mừng Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ XIII và kỷ niệm 91 năm ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam (03/2/1930- 03/2/2021);

(2) Trưng bày chuyên đề “Một thời sôi nổi” nhân kỷ niệm 90 năm ngày thành lập Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh (26/3/1931- 26/3/2021);

(3) Trưng bày chuyên đề “Thấp lửa yêu thương” nhân kỷ niệm 30 năm Thành lập Ban liên lạc các chiến sỹ cách mạng bị địch bắt tù đầy tại Nhà lao Hỏa Lò (1991 - 2021), kỷ niệm 74 năm ngày Thương binh liệt sỹ;

(4) Trưng bày chuyên đề “ Sắt - Son” nhân kỷ niệm 91 năm ngày thành lập Hội liên hiệp phụ nữ Việt Nam (20/10/1930 - 20/10/2021);

(5) Trưng bày chuyên đề “Lời thề quyết tử” nhân kỷ niệm 75 năm ngày Toàn quốc kháng chiến (19/12/1946 - 19/12/2021), kỷ niệm 77 năm ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam và kỷ niệm 76 năm ngày Di sản văn hóa Việt Nam (23/11/1945 - 23/11/2021);

(6) Trưng bày chuyên đề lưu động “Khát vọng tự do” tại Nhà tù Sơn La.

Trong thời gian cho phép mở cửa đón khách tham quan, đơn vị tổ chức chương trình trải nghiệm “*Đêm thiêng liêng 2- Sống như những đóa hoa*” giới thiệu và tôn vinh những đóng góp, hy sinh của các nữ chiến sỹ yêu nước, cách mạng.

Năm 2022, tổ chức 04 trưng bày chuyên đề tại Di tích:

(1) Trưng bày chuyên đề “Đứng lên và cất tiếng” nhân kỷ niệm 132 năm ngày sinh của Chủ tịch Hồ Chí Minh (19/5/1890 - 19/5/2022), kỷ niệm 97 năm ngày Báo chí cách mạng Việt Nam (21/6/1925 - 21/6/2022);

(2) Trưng bày chuyên đề “Cung trầm tháng 7” nhân kỷ niệm 75 năm ngày Thương binh Liệt sỹ (27/7/1947 - 27/7/2022);

(3) Trưng bày chuyên đề “Khúc ca khải hoàn” nhân kỷ niệm 68 năm ngày giải phóng Thủ đô (10/10/1954 - 10/10/2022);

(4) Trưng bày chuyên đề “Khoảng lặng” nhân kỷ niệm 50 năm chiến thắng Điện Biên Phủ trên không (12/1972 - 12/2022).

Năm 2023, tổ chức 05 trưng bày chuyên đề tại Di tích và ra mắt chương trình trải nghiệm Đêm thiêng liêng 3 “Lửa thanh xuân”:

(1) Trưng bày chuyên đề “Phút hồi sinh” nhân kỷ niệm 50 năm Ngày chiến thắng trở về của các chiến sỹ cách mạng bị địch bắt, tù đày (1973 - 2023), 48 năm ngày Giải phóng hoàn toàn miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2023);

(2) Trưng bày chuyên đề “Mầm xanh trên đá” nhân kỷ niệm 76 năm ngày Thương binh liệt sỹ (27/7/1947 - 27/7/2023);

(3) Trưng bày chuyên đề “Sông Hồng cuộn sóng” nhân kỷ niệm 69 năm ngày giải phóng Thủ đô (10/10/1954 - 10/10/2023);

(4) Trưng bày chuyên đề “Thang âm cuộc chiến” nhân kỷ niệm 51 năm chiến thắng Điện Biên Phủ trên không (1972 - 2023), kỷ niệm 50 năm trao trả phi công Mỹ (1973 - 2023);

Đặc biệt, từ sự đón nhận của công chúng đối với chương trình trải nghiệm Đêm thiêng liêng tại Di tích Nhà tù Hỏa Lò, tháng 3/2023 nhân kỷ niệm 92 năm ngày thành lập Đoàn TNCS Hồ Chí Minh, đơn vị ra mắt Chương trình “Đêm thiêng liêng 3 - Lửa thanh xuân”, giới thiệu và tôn vinh những đóng góp, hy sinh của các chiến sỹ yêu nước, cách mạng trẻ tuổi tại Nhà tù Hỏa Lò.

Năm 2024, tổ chức 07 trưng bày chuyên đề tại Di tích và 03 trưng bày chuyên đề lưu động:

(1) Trưng bày chuyên đề “Hai cảnh xuân” chào mừng Xuân Giáp Thìn 2024 và kỷ niệm 94 năm ngày Thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam (03/2/1930 - 03/2/2024);

(2) Trưng bày chuyên đề “Khoảng trời mới” nhân kỷ niệm 70 năm chiến thắng Điện Biên Phủ (07/5/1954 - 07/5/2024), 70 năm ngày ký Hiệp định Genevơ về chấm dứt chiến tranh, lập lại hòa bình ở Đông Dương (21/7/1954 - 21/7/2024) và trao trả tù binh theo nội dung Hiệp định;

(3) Trưng bày chuyên đề “Một thoáng di sản” nhân kỷ niệm 25 năm ngày Thủ đô Hà Nội được UNESCO trao tặng danh hiệu “Thành phố vì hòa bình” (16/7/1999 - 16/7/2024);

(4) Trưng bày chuyên đề “Thấp ngọn lửa hồng” nhân kỷ niệm 77 năm ngày Thương binh liệt sỹ (27/7/1947 - 27/7/2024);

(5) Trưng bày chuyên đề “Về miền ký ức” giới thiệu đến công chúng cuộc sống thời chiến và hậu quả tàn khốc của người dân miền Bắc Việt Nam phải hứng chịu trong cuộc chiến tranh phá hoại lần thứ 2 của đế quốc Mỹ;

(6) Trưng bày chuyên đề “Bàng ơi!” nhân kỷ niệm 70 năm ngày giải phóng Thủ đô (10/10/1954 - 10/10/2024);

(7) Trưng bày chuyên đề “Gan vàng dạ sắt” nhân kỷ niệm 80 năm ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam (22/12/1944 - 22/12/2024);

(8) Trưng bày chuyên đề lưu động “Khát vọng tự do” tại Di tích Nhà lao Hội An nhân kỷ niệm 77 năm ngày Thương binh liệt sỹ (27/7/1947 - 27/7/2024);

(9) Trưng bày chuyên đề lưu động “Phút hồi sinh” tại Bảo tàng Chiến sỹ cách mạng bị địch bắt tù đày nhân kỷ niệm 79 năm ngày Di sản văn hóa Việt Nam (23/11/1945 - 23/11/2024) và kỷ niệm 80 năm ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam (22/12/1944 - 22/12/2024);

(10) Trưng bày lưu động “Chân trần chí thép” tại Bảo tàng Quân khu 7, Thành phố Hồ Chí Minh nhân kỷ niệm 80 năm ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam (22/12/1944 - 22/12/2024);

Năm 2025, tổ chức 06 trưng bày chuyên đề tại Di tích và 02 trưng bày chuyên đề lưu động, cụ thể:

(1) Trưng bày chuyên đề “Khúc ca hòa bình” nhân kỷ niệm 50 năm ngày Giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2025);

(2) Trưng bày chuyên đề “Bút sắc, lòng son” nhân kỷ niệm 78 năm ngày Thương binh liệt sỹ (27/7/1947 - 27/7/2025), 80 năm ngày Cách mạng Tháng Tám thành công (19/8/1945 - 19/8/2025) và Quốc khánh nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (2/9/1945 - 2/9/2025);

(3) Trưng bày chuyên đề “Dòng ký ức” nhân kỷ niệm ngày Quốc tế Hòa bình 21/9;

(4) Trưng bày chuyên đề “Vang mãi khúc khải hoàn” nhân kỷ niệm 71 năm ngày Giải phóng Thủ đô (10/10/1954 - 10/10/2025);

(5) Trưng bày chuyên đề “Vùng ký ức” tái hiện cuộc tập kích bằng không quân và hải quân ác liệt của đế quốc Mỹ trong Chiến dịch Linebacker II (18/12 - 29/12/1972);

(6) Trưng bày chuyên đề “Khát vọng hòa bình” nhân kỷ niệm 53 năm chiến thắng Điện Biên Phủ trên không (12/1972 - 12/2025);

(7) Trưng bày lưu động “Khát vọng tự do” tại Bảo tàng Nghệ An - Xô Viết Nghệ Tĩnh nhân kỷ niệm 80 năm ngày Cách mạng Tháng Tám thành công (19/8/1945 - 19/8/2025) và Quốc khánh nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (2/9/1945 - 2/9/2025);

(8) Trưng bày lưu động “Khát vọng tự do” tại Bảo tàng Chiến sỹ cách mạng bị địch bắt tù đày nhân kỷ niệm 80 năm ngày Di sản văn hóa Việt Nam (23/11/1945 - 23/11/2025);

Cùng với thực hiện các Trưng bày chuyên đề tại Di tích, trưng bày lưu động tại một số địa phương, đơn vị tổ chức các buổi giao lưu giữa các cơ quan, tổ chức đoàn thể, đơn vị trên địa bàn Thành phố Hà Nội với nhân chứng lịch sử.

Tham gia các cuộc giao lưu, công chúng được trực tiếp gặp gỡ các nhân chứng lịch sử là những cựu tù đã từng bị thực dân Pháp bắt và giam tại Nhà tù Hỏa Lò, được nghe kể về chế độ giam cầm hà khắc của nhà tù thực dân, những gian khổ, hy sinh mà các thế hệ cha anh đi trước đã phải trải qua, để các thế hệ ngày nay được sống trong hòa bình, tự do và hạnh phúc. Chính từ những cuộc gặp gỡ trực tiếp với các nhân chứng lịch sử, thế hệ hôm nay càng hiểu sâu sắc hơn cái giá của hòa bình, độc lập ngày hôm nay mà mình đang được thụ hưởng.

Năm 2025, tổ chức Chương trình Giao lưu “Dấu ấn vượt thời gian” nhân kỷ niệm 80 năm cuộc vượt ngục của các chiến sỹ cách mạng tại Nhà tù Hỏa Lò (3/1945-3/2025). Chương trình góp phần ôn lại truyền thống lịch sử hào hùng của dân tộc, là dịp để thế hệ ngày nay được bày tỏ lòng tri ân đến các chiến sỹ cách mạng từng tham gia cuộc vượt ngục lịch sử năm xưa và cảm nhận sâu sắc về quá khứ hào hùng, bản lĩnh, trí tuệ của cha ông, từ đó nuôi dưỡng những giá trị tinh thần quan trọng như: Lòng biết ơn, tình yêu đất nước và sức mạnh vượt khó.

Đơn vị duy trì tổ chức chương trình trải nghiệm Đêm thiêng liêng 2 - “Sống như những đóa hoa” và Đêm thiêng liêng 3 - “Lửa thanh xuân” vào buổi tối thứ sáu, thứ Bảy hằng tuần, từ 17h00 đến 19h00. Chương trình trải nghiệm “Đêm thiêng liêng” tại Di tích Nhà tù Hỏa Lò ra đời được xây dựng theo các chủ đề, có sự kết hợp giữa âm thanh, ánh sáng, lời dẫn thuyết minh và hoạt cảnh sân khấu. Hoạt động trải nghiệm này đã thực sự lan tỏa giá trị lịch sử, góp phần nuôi dưỡng nhân cách và lòng yêu nước trong mỗi du khách. Thông qua những câu chuyện chân thực và cảm động, đã giúp cộng đồng, đặc biệt là giới trẻ, hiểu sâu sắc hơn về những trang sử hào hùng của dân tộc, từ đó sống có trách nhiệm, có lý tưởng và trân trọng cuộc sống hòa bình ngày hôm nay.

Với sự bùng nổ của mạng xã hội, Di tích Nhà tù Hỏa Lò đã không ngừng sáng tạo trong cách tiếp cận và lan tỏa các giá trị lịch sử đến công chúng, đặc biệt là thế hệ trẻ. Fanpage Di tích Nhà tù Hỏa Lò không còn chỉ là một kênh thông tin mà đã trở thành một nền tảng kể chuyện lịch sử đầy cảm xúc và gần gũi. Các bài đăng được thiết kế dưới dạng nội dung sáng tạo, sử dụng hình ảnh sống động, câu chuyện xúc động, và ngôn ngữ thân thiện, đã thu hút hàng ngàn lượt yêu thích, chia sẻ, và bình luận từ cộng đồng mạng. Công tác truyền thông đã, đang và tiếp tục đẩy mạnh bằng nhiều hình thức sáng tạo, phát huy hiệu quả. Truyền thông theo giai đoạn và sự kiện, đăng tải các bài viết lên trang fanpage Di tích Nhà tù Hỏa Lò, sản xuất các ấn phẩm truyền thông tại điểm, giới thiệu về Di tích trên: poster Đêm Thiêng liêng, clip Animation quảng bá Đêm Thiêng liêng. Khai thác các nền tảng mạng xã hội khác như Instagram, Thread, Giffy, Facebook. Đăng tải nội dung các trưng bày chuyên đề tổ chức tại Di tích lên Spotify, Apple Podcast và Website. Lượng tương tác trên Fanpage của Di tích tăng dần qua các năm. Đến nay, trang fanpage của Di tích đã có hơn 439.000 người theo dõi.

2. Đánh giá tình hình thực hiện nhiệm vụ thu NSNN giai đoạn 2021 - 2025

Năm 2021:

Đơn vị được giao thu phí tham quan Di tích là 3 tỷ đồng.

Do dịch bệnh Covid-19 diễn biến phức tạp trên toàn thế giới và trong nước, Di tích đã phải tạm dừng đón khách theo Chỉ thị 16 của Chính phủ và của Chủ tịch UBND TP Hà Nội. Do đó nguồn thu phí tham quan chỉ đạt 15% kế hoạch năm 2021 được giao.

Số thu phí tham quan năm 2021: 454.110.000đ; nộp NSNN 10%: 45.411.000đ, đạt 15% so với kế hoạch giao.

Năm 2022:

Đơn vị được giao thu phí tham quan Di tích là 1,5 tỷ đồng.

Dịch Covid được kiểm soát đơn vị được mở cửa trở lại đón khách tham quan từ ngày 15/2/2022.

Tổng số thu phí tham quan là: 7.930.740.000 đồng, đạt 527 % so với kế hoạch được giao; nộp NSNN: 793.074.000 đồng.

Năm 2023:

Đơn vị được giao thu phí tham quan Di tích là 5 tỷ đồng.

Tổng số thu phí tham quan là: 16.221.975.000 đồng, đạt 324 % so với kế hoạch được giao; nộp NSNN: 1.622.197.500 đồng.

Năm 2024:

Đơn vị được giao thu phí tham quan Di tích là 12 tỷ đồng.

Tổng số thu phí tham quan đạt: 33.787.625.000 đồng; nộp NSNN: 4.303.762.500 đồng (bao gồm số tiết kiệm chi: 925 triệu đồng).

Năm 2025:

Về số lượt khách tham quan, năm 2025 được giao là 420.000 lượt khách, số lượt khách đến ngày 31/10/2025 là 768.642 lượt khách (trong đó: khách VN là 331.478 lượt khách và khách Quốc tế là 437.164 lượt khách), đạt 183% kế hoạch được giao, tăng 17% so với cùng kỳ năm 2024.

Đơn vị được giao thu phí tham quan Di tích là 17 tỷ đồng.

Đến ngày 31/10/2025, số thu phí tham quan là 32.272.875.000đ; số đã nộp NSNN (10%) là: 3.227.287.500đ; số thu được để lại (90%) là: 29.045.587.500đ.

Ước thực hiện số thu phí tham quan: 35 tỷ đồng, nộp NSNN: 3,5 tỷ đồng.

Những khó khăn, vướng mắc trong việc thực hiện thu NSNN 2 tháng cuối năm 2025:

Hiện nay, Di tích Nhà tù Hỏa Lò đang trong quá trình thi công tu bổ, tôn tạo; một số khu vực trưng bày của Di tích phải tạm đóng cửa, làm giảm diện tích tham quan và ảnh hưởng đến trải nghiệm của du khách.

Việc này sẽ ảnh hưởng trực tiếp đến số lượng khách tham quan cũng như nguồn thu của Di tích.

Các giải pháp để tiếp tục tăng thu NSNN năm 2025:

- Tăng cường công tác quảng bá điểm tham quan trên các phương tiện truyền thông đại chúng, mạng xã hội và các nền tảng trực tuyến để mở rộng độ phủ thông tin và thu hút khách tham quan.

- Thiết kế, phát hành thêm các ấn phẩm, video, tài liệu giới thiệu nhằm quảng bá hình ảnh, giá trị lịch sử, văn hóa của điểm tham quan, hướng đến việc thu hút đông đảo du khách trong nước và quốc tế.

- Xây dựng, tổ chức thêm các chương trình tham quan trải nghiệm đặc biệt với nội dung mới, độc đáo, tạo sự hấp dẫn và nâng cao trải nghiệm cho khách tham quan.

- Ưu tiên đầu tư sửa chữa, nâng cấp các hạng mục đã xuống cấp, đồng thời chú trọng gìn giữ, bảo đảm môi trường xanh, sạch, đẹp, tạo cảnh quan thân thiện với du khách.

- Đẩy mạnh nâng cao chất lượng phục vụ của đội ngũ nhân viên, đảm bảo phong cách phục vụ chuyên nghiệp, thân thiện, nhiệt tình, đáp ứng tốt nhu cầu và nâng cao sự hài lòng của khách tham quan.

3. Đánh giá tình hình thực hiện nhiệm vụ chi NSNN năm 2025 và giai đoạn 2021 - 2025

3.1. Tình hình thực hiện nhiệm vụ chi NSNN năm 2025

a. Đối với kinh phí từ nguồn thu phí được để lại của đơn vị

Tính đến hết tháng 10/2025, số thu phí được để lại của đơn vị (90%) là: 29.045.587.500 đồng

Đơn vị đã thực hiện chi từ nguồn thu phí được để lại tính đến ngày 31/10/2025 là: 18.640.750.439 đồng

b. Đối với kinh phí nhiệm vụ không thường xuyên

Ngay từ cuối tháng 12/2024, sau khi có Quyết định giao chỉ tiêu kế hoạch và dự toán thu, chi ngân sách nhà nước năm 2025 do Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội ban hành, Ban Quản lý Di tích Nhà tù Hỏa Lò đã xây dựng kế hoạch chi tiết cho từng hoạt động chuyên môn. Các nhiệm vụ đã được giao cụ thể đến từng phòng chuyên môn, kèm theo tiến độ và thời hạn thực hiện đối với từng đầu việc.

Đơn vị được giao kinh phí nhiệm vụ không thường xuyên: 2 tỷ đồng

* Tính đến hết tháng 10/2025 đơn vị đã thực hiện được các công việc như sau:

- Hoạt động trưng bày tại Di tích:

- + Thực hiện xong công tác thi công Trưng bày chuyên đề “Khúc ca hòa bình” nhân kỷ niệm 50 năm Ngày Giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2025). Tỷ lệ hoàn thành khối lượng công việc: 100%.

- + Thực hiện xong công tác thi công Trưng bày chuyên đề “Vang mãi khúc khải hoàn” nhân kỷ niệm 71 năm ngày Giải phóng Thủ đô (10/10/1954 - 10/10/2025)

Công tác thanh quyết toán đến hết ngày 31/10/2025 đạt 70% dự toán giao đầu năm.

- * Hai tháng cuối năm đơn vị sẽ tập trung thực hiện các trưng bày sau:

- + Trưng bày chuyên đề lưu động “Khát vọng tự do” tại Bảo tàng chiến sỹ cách mạng bị địch bắt tù đày.

+ Trưng bày chuyên đề “Khát vọng hòa bình” nhân kỷ niệm 53 năm chiến thắng Điện Biên Phủ trên không (12/1972 - 12/2025). Khai mạc vào ngày 25/11/2025. Công tác thanh quyết toán sẽ hoàn thiện vào tháng 12 năm 2025.

Dự kiến đến hết tháng 12/2025, công tác thanh quyết toán hoàn thành 100% dự toán được giao đầu năm.

Khó khăn, vướng mắc trong việc thực hiện nhiệm vụ

Trong quá trình triển khai thực hiện các nhiệm vụ, đơn vị gặp nhiều khó khăn, vướng mắc trong công tác đấu thầu do các văn bản, nghị định, thông tư mới. Điều này ảnh hưởng đến kế hoạch, tiến độ thực hiện công việc và công tác thanh quyết toán của đơn vị.

3.2. Tình hình thực hiện nhiệm vụ chi NSNN giai đoạn 2021 - 2024

Năm 2021:

Số thu phí được để lại của đơn vị là: 408.699.000đ

Đơn vị được giao kinh phí nhiệm vụ thường xuyên và không thường xuyên từ NSNN (đã bao gồm điều chỉnh trong năm) là: 6 tỷ đồng

Đơn vị đã thực hiện chi:

Từ nguồn thu phí được để lại của đơn vị là: 408.699.000đ

Từ nguồn NSNN giao là: 5.505.788.952đ

Năm 2022:

Số thu phí được để lại của đơn vị là: 7.137.666.000đ

Đơn vị được giao kinh phí nhiệm vụ thường xuyên và không thường xuyên từ NSNN (đã bao gồm điều chỉnh trong năm) là: 2,9 tỷ đồng

Đơn vị đã thực hiện chi:

Từ nguồn thu phí được để lại của đơn vị là: 7.137.666.000đ

Từ nguồn NSNN giao là: 2.855.631.282đ

Năm 2023:

Số thu phí được để lại của đơn vị là: 14.599.777.500đ

Số thu phí tuyển dụng viên chức là: 6.000.000đ

Đơn vị được giao kinh phí nhiệm vụ thường xuyên và không thường xuyên từ NSNN (đã bao gồm điều chỉnh trong năm) là: 2.790.000.000 đồng

Đơn vị đã thực hiện chi:

Từ nguồn thu phí được để lại của đơn vị là: 14.599.777.500đ

Từ nguồn thu phí tuyển dụng viên chức là: 6.000.000đ

Từ nguồn NSNN giao là: 2.712.133.302đ

Năm 2024:

Số thu phí được để lại của đơn vị là: 29.483.862.500đ

Đơn vị được giao kinh phí nhiệm vụ thường xuyên và không thường xuyên từ NSNN (đã bao gồm điều chỉnh trong năm) là: 2 tỷ đồng

Đơn vị đã thực hiện chi:

Từ nguồn thu phí được để lại của đơn vị là: 29.483.862.500đ (Trong đó: Trích CCTL: 922.423.381đ)

Từ nguồn NSNN giao là: 1.934.984.408đ

3. 3. Đánh giá tình hình thực hiện nhiệm vụ chi NSNN giai đoạn 2021 - 2025

- Các khoản chi được thực hiện đúng mục đích, đúng đối tượng, đảm bảo tuân thủ quy chế chi tiêu nội bộ và các quy định của Nhà nước.
- Việc phân bổ, sử dụng nguồn thu phí và nguồn không thường xuyên được NSNN cấp đảm bảo theo dự toán được giao, có sự kiểm soát chặt chẽ từ khâu lập dự toán đến quyết toán.
- Không phát sinh tình trạng chi sai chế độ, vượt dự toán hoặc chậm trễ trong thanh quyết toán.

4. Đánh giá tình hình thực hiện Nghị định 60/2021/NĐ-CP về cơ chế tự chủ tài chính của đơn vị sự nghiệp công lập

- Đơn vị đã thực hiện trình Sở Văn hóa Thể thao Hà Nội danh mục dịch vụ sự nghiệp công không sử dụng ngân sách Nhà nước.
- Ban Quản lý Di tích được giao quyền tự chủ toàn bộ chi thường xuyên (mức độ 2) kể từ năm 2019 đến nay. Nguồn thu phí tham quan sau khi trích nộp 10% nộp NSNN, 90% còn lại của nguồn thu (sau khi trích CCTL) dùng để trả lương cho toàn bộ CBVC, HĐLĐ thỏa thuận, đồng thời chi cho các hoạt động phục vụ công tác thu phí tham quan, công tác sửa chữa, tu bổ phát huy giá trị Di tích, tổ chức trưng bày và một số hoạt động chuyên môn khác.
- Về tác động của việc sắp xếp, đổi mới, nâng cao khả năng tự chủ đến ngân sách nhà nước: Việc thực hiện cơ chế tự chủ mức 2 từ năm 2019 đã giúp đơn vị chủ động cân đối và sử dụng nguồn thu phí tham quan để chi trả tiền lương, hoạt động thường xuyên và duy tu, bảo tồn, phát huy giá trị Di tích. Qua đó giảm đáng kể gánh nặng chi thường xuyên từ ngân sách nhà nước đối với đơn vị. Toàn bộ chi thường xuyên của Ban Quản lý Di tích Nhà tù Hỏa Lò không sử dụng kinh phí ngân sách nhà nước.

5. Đối với hoạt động dịch vụ sự nghiệp công không sử dụng ngân sách Nhà nước

Tiếp tục thực hiện chương trình tham quan trải nghiệm Đêm thiêng liêng 2 và Đêm thiêng liêng 3 vào buổi tối thứ Sáu và thứ Bảy hằng tuần. Chương trình đã thu hút đông đảo thế hệ trẻ đến tham gia trải nghiệm nhằm khơi dậy niềm tự hào về tinh thần bất khuất, kiên trung của các chiến sĩ cách mạng. Từ đó, tác động tới suy nghĩ, nhận thức, trách nhiệm và hành động của thế hệ trẻ hôm nay.

Từ tháng 10/2025, tạm dừng tổ chức Đêm thiêng liêng 3 do đang thi công tu bổ Di tích, không đảm bảo diện tích thực hiện chương trình trải nghiệm.

Đơn vị đang tiếp tục nghiên cứu xây dựng kịch bản Đêm thiêng liêng 4.

Triển khai dịch vụ thuyết minh tại điểm tham quan. Việc cung cấp dịch vụ thuyết minh đã giúp nâng cao trải nghiệm của khách tham quan, tăng tính tương tác và tạo điều kiện thuận lợi để lan tỏa các giá trị lịch sử - văn hóa của Di tích Nhà tù Hỏa Lò đến đông đảo công chúng trong và ngoài nước

6. Kết quả đạt được, ước thực hiện, hạn chế, tồn tại và phương hướng khắc phục

6.1. Về kết quả đạt được:

Ban Quản lý Di tích Nhà tù Hỏa Lò luôn nhận được sự quan tâm chỉ đạo sát sao của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội; với sự nỗ lực của Ban lãnh đạo và tập thể cán bộ nhân viên, đơn vị đã hoàn thành khối lượng công việc được giao tính đến hết tháng 10/2025 theo đúng kế hoạch .

Những kết quả trên đạt được do:

- Đơn vị đã, đang và tiếp tục xây dựng hình ảnh đội ngũ nhân viên phục vụ chuyên nghiệp, nhiệt tình, chu đáo, thân thiện nhằm không ngừng nâng cao chất lượng phục vụ khách tham quan; Không ngừng đổi mới công tác trưng bày, nâng cao chất lượng về cả nội dung và hình thức.

- Xây dựng hình ảnh, đẩy mạnh công tác truyền thông, quảng bá hình ảnh Di tích.

- Tiếp tục triển khai chương trình “Đêm thiêng liêng 2 - Sống như những đóa hoa” và “Đêm thiêng liêng 3 - Lửa thanh xuân” nhằm lan tỏa giá trị lịch sử và lòng yêu nước và đã được công chúng đón nhận tích cực và để lại ấn tượng sâu sắc.

6.2. Ước thực hiện cả năm 2025:

- Phân đầu đến hết tháng 12/2025, doanh thu từ nguồn thu phí tham quan đạt 35 tỷ đồng.

- Công tác trưng bày, tuyên truyền:

- + Trưng bày chuyên đề “Khát vọng hòa bình” nhân kỷ niệm 53 năm chiến thắng Điện Biên Phủ trên không (12/1972 - 12/2025) dự kiến khai mạc tháng 11/2025;

- + Trưng bày hỗ trợ khu trại giam nữ tù nhân, Chi bộ Đảng, Phi công Mỹ tại Trại giam Hỏa Lò, giai đoạn 1964 - 1973 phục vụ khách tham quan trong quá trình tu bổ, tôn tạo Di tích

- + Trưng bày hỗ trợ Chế độ giam cầm tù nhân Nhà tù Hỏa Lò phục vụ khách tham quan trong quá trình tu bổ, tôn tạo Di tích

- + Trưng bày chuyên đề “Vùng ký ức”

- + Nâng cấp 02 phòng trưng bày Phi công Mỹ trong trại giam Hỏa Lò (1964-1973) năm 2025

- + Xây dựng phim 3D “ Khát vọng tự do” phục vụ khách tham quan

- Công tác bảo quản hiện vật và ứng dụng công nghệ số trong bảo tồn và phát huy giá trị Di tích:

- + Thực hiện số hóa hiện vật tại Di tích Nhà tù Hỏa Lò, giai đoạn 1 năm 2025

- Công tác giáo dục truyền thông:

- + Tiếp tục tuyên truyền, giáo dục tư tưởng và truyền thống yêu nước, cách mạng cho đoàn viên, thanh niên đến tham quan học tập tại Di tích lịch sử Nhà tù Hỏa Lò.

- + Tiếp tục tổ chức giao lưu giữa nhân chứng lịch sử với các đoàn thể đến tham quan học tập tại Di tích.

+ Tiếp tục đẩy mạnh công tác truyền thông theo giai đoạn và sự kiện, đăng tải các bài viết lên trang fanpage Di tích Nhà tù Hỏa Lò, sản xuất các ấn phẩm truyền thông tại điểm, giới thiệu về Di tích trên: poster Đêm Thiêng liêng, clip Animation quảng bá Đêm Thiêng liêng. Khai thác các nền tảng mạng xã hội khác như Instagram, Thread, Giffy, Facebook. Đăng tải nội dung các trưng bày chuyên đề tổ chức tại Di tích lên Spotify, Apple Podcast và Website.

+ Tiếp tục tổ chức chương trình tham quan trải nghiệm Đêm thiêng liêng 2, Đêm thiêng liêng 3 vào các buổi tối thứ Sáu và thứ Bảy hàng tuần. Chương trình đã thu hút đông đảo thế hệ trẻ đến tham gia trải nghiệm nhằm khơi dậy niềm tự hào về tinh thần bất khuất, kiên trung của các chiến sỹ cách mạng.

+ Xây dựng nội dung kịch bản một số hoạt cảnh biểu diễn tại một số phòng trưng bày nhằm tái hiện chân thực một phần cuộc sống sinh hoạt của các chiến sỹ cách mạng trong thời gian bị giam giữ tại nhà tù Hỏa Lò. Từ đó, góp phần tạo nên tính đa dạng, hấp dẫn, cung cấp thêm nhiều thông tin về lịch sử của Nhà tù Hỏa Lò cho du khách.

+ Tiếp tục nghiên cứu xây dựng kịch bản Đêm thiêng liêng 4

- Công tác sửa chữa, tu bổ nhỏ:

+ Triển khai thực hiện các hạng mục sửa chữa, tu bổ nhỏ tại Di tích đảm bảo duy trì điều kiện phục vụ khách tham quan, giữ gìn cảnh quan Di tích xanh, sạch, đẹp, an toàn.

+ Ưu tiên sửa chữa các hạng mục xuống cấp, khắc phục kịp thời hư hỏng phát sinh để đảm bảo chất lượng phục vụ và an toàn cho khách tham quan.

- Các công tác khác:

+ Thực hiện chăm sóc, bảo quản hai cây bàng tại Di tích

+ Tổ chức đón tiếp phục vụ chu đáo các cuộc họp của Thường trực 15 BLL các nhà tù trong cả nước tại Di tích (thường xuyên định kỳ hàng tháng)

+ Phục vụ đón tiếp các đoàn đến tham quan, học tập tại Di tích

+ Các công việc khác.

Đến tháng 12/2025; Ban Quản lý Di tích Nhà tù Hỏa Lò phấn đấu hoàn thành 100% kế hoạch giao.

6.3. Những mặt hạn chế, tồn tại

- Khó khăn trong công tác lập dự toán do chưa có danh mục và định mức dịch vụ sự nghiệp công sử dụng ngân sách Nhà nước.

- Trình độ chuyên môn nghiệp vụ của viên chức và người lao động còn hạn chế, chưa đồng đều.

- Khi chuyển sang cơ chế tự chủ, đòi hỏi sự đổi mới tư duy mạnh mẽ để thu hút khách tham quan. Tuy nhiên, việc thay đổi nhận thức từ suy nghĩ thụ động phục vụ, sang suy nghĩ được phục vụ khách là một quá trình không dễ dàng đối với một số viên chức, người lao động trong đơn vị.

6.4. Phương hướng khắc phục

- Kiến nghị sớm ban hành các danh mục và định mức dịch vụ sự nghiệp công sử dụng ngân sách nhà nước.

- Cử CBNV tham gia các lớp tập huấn chuyên môn nghiệp vụ nhằm nâng cao trình độ, kỹ năng phục vụ khách tham quan.

PHẦN II. DỰ KIẾN KẾ HOẠCH PHÁT TRIỂN KTXH 5 NĂM 2026 - 2030

I. Bối cảnh xây dựng kế hoạch phát triển KTXH 5 năm 2026-2030

Di tích Nhà tù Hỏa Lò là Di tích lịch sử cấp Quốc gia, có giá trị lịch sử - văn hóa sâu sắc, gắn với truyền thống yêu nước và cách mạng của dân tộc.

Giai đoạn 2021 - 2025, đơn vị đã có nhiều đổi mới trong công tác trưng bày, tuyên truyền, giáo dục và hoạt động trải nghiệm. Tuy nhiên, vẫn còn hạn chế về cơ sở vật chất, nhân lực, công tác quảng bá...

Xu hướng mới của du khách (đặc biệt là thế hệ trẻ và khách quốc tế) đòi hỏi Di tích cần đa dạng hóa hình thức trưng bày, truyền thông, ứng dụng công nghệ tương tác, tăng tính trải nghiệm và giáo dục.

II. Một số thuận lợi, khó khăn

1. Thuận lợi

+ Tiếp tục được hưởng lợi từ các chủ trương, chính sách phát triển du lịch bền vững của Thành phố và ngành văn hóa, thể thao.

+ Nhu cầu tìm hiểu, trải nghiệm giá trị lịch sử, văn hóa của du khách trong và ngoài nước ngày càng gia tăng.

+ Hình ảnh điểm đến Di tích Nhà tù Hỏa Lò đã có uy tín nhất định, được công chúng quan tâm.

2. Khó khăn

+ Không gian tham quan tại Di tích còn nhỏ hẹp, khó đáp ứng trọn vẹn nhu cầu của các đoàn khách đông, đặc biệt vào những dịp cao điểm.

+ Công tác tu bổ, tôn tạo Di tích kéo dài, dự kiến từ cuối năm 2025 đến sang năm 2026, một số khu vực tham quan tại Di tích sẽ phải đóng cửa để phục vụ cho việc tu bổ. Điều này ảnh hưởng lớn đến chất lượng phục vụ khách tham quan và làm giảm đáng kể nguồn thu phí.

3. Phân tích điểm mạnh, điểm yếu, cơ hội, thách thức

+ Điểm mạnh: Nhà tù Hỏa Lò là Di tích lịch sử cấp Quốc gia, là điểm đến lịch sử, văn hóa hấp dẫn đối với du khách trong và ngoài nước. Các hoạt động trưng bày, giáo dục truyền thông được tổ chức đều đặn với nội dung sáng tạo, hấp dẫn; đội ngũ cán bộ, nhân viên có trình độ chuyên môn cơ bản đáp ứng yêu cầu, có tinh thần trách nhiệm cao, tinh thần phục vụ thân thiện, chuyên nghiệp. Đồng thời, đơn vị duy trì tốt sự phối hợp với các cơ quan, tổ chức, qua đó tăng hiệu quả quảng bá và phát huy giá trị Di tích.

+ Điểm yếu: Diện tích không gian trưng bày và phục vụ khách tham quan còn chật hẹp, chưa đáp ứng nhu cầu ngày càng cao của du khách. Dẫn đến việc tổ chức đa dạng các chương trình, hoạt động trải nghiệm cho khách gặp khó khăn; năng lực ngoại ngữ, kỹ năng giao tiếp quốc tế của một bộ phận cán bộ, nhân viên còn hạn chế; việc chuyển đổi nhận thức từ phục vụ thụ động sang

phục vụ chủ động để đáp ứng nhu cầu khách tham quan vẫn cần thời gian và sự đổi mới quyết liệt hơn.

+ Cơ hội: Trong bối cảnh nhu cầu tìm hiểu, trải nghiệm các giá trị lịch sử và văn hóa của công chúng ngày càng tăng cao, cùng với chính sách phát triển du lịch bền vững, ngành văn hóa, thể thao và du lịch được thành phố ưu tiên quan tâm, đầu tư, đây là cơ hội để Di tích Nhà tù Hỏa Lò tiếp tục phát huy giá trị lịch sử, thu hút thêm nhiều đối tượng khách tham quan trong và ngoài nước. Qua đó tăng nguồn thu, mở rộng các hoạt động giáo dục truyền thống cách mạng và quảng bá hình ảnh Di tích.

+ Thách thức: Bên cạnh những cơ hội thuận lợi, đơn vị cũng đối mặt với không ít thách thức, như việc thu hút khách giữa các điểm đến du lịch trên địa bàn thành phố, yêu cầu đổi mới hình thức trưng bày và chương trình phục vụ khách ngày càng cao; các tác động bất lợi từ biến đổi khí hậu, thiên tai có thể ảnh hưởng tới hoạt động bảo tồn Di tích. Đồng thời, yêu cầu về chất lượng nguồn nhân lực, kỹ năng phục vụ và ứng dụng công nghệ số để đáp ứng xu hướng phát triển du lịch hiện đại cũng đặt ra những yêu cầu mới đối với đơn vị.

III. Các mục tiêu đặt ra

Bảo tồn và phát huy giá trị di sản: Hoàn thiện công tác tu bổ, tôn tạo, số hóa tư liệu, hiện vật.

Đổi mới trưng bày - giáo dục: Ứng dụng công nghệ trình chiếu, tương tác, thuyết minh đa ngữ vào trưng bày chuyên đề.

Phát triển du lịch văn hóa: Tăng lượng khách tham quan hàng năm, đa dạng hóa sản phẩm du lịch, kết nối tour tuyến di sản Thăng Long - Hồ Gươm.

Chuyển đổi số và truyền thông: Nghiên cứu, xây dựng nền tảng tham quan trực tuyến 3D, hệ thống vé điện tử, mở rộng truyền thông đa phương tiện, quảng bá hình ảnh Di tích trên các nền tảng Quốc tế.

Phát triển nguồn nhân lực: Đào tạo, bồi dưỡng kỹ năng nghiệp vụ, ứng dụng công nghệ số và ngoại ngữ, phát triển hình ảnh đội ngũ thuyết minh viên tại điểm chuyên nghiệp, am hiểu lịch sử và sáng tạo trong truyền đạt.

IV. Chỉ tiêu, nhiệm vụ chủ yếu

- Chỉ tiêu chủ yếu:

+ Tăng lượng khách tham quan so với năm 2025, phấn đấu vượt kế hoạch thu phí tham quan được giao năm 2026.

+ Hằng năm, tổ chức ít nhất 05 trưng bày chuyên đề và 02 trưng bày lưu động với nội dung và hình thức đổi mới, hấp dẫn.

+ 100% cán bộ, nhân viên tham gia tập huấn nghiệp vụ nâng cao chất lượng phục vụ khách tham quan.

- Nhiệm vụ, giải pháp chủ yếu:

+ Tiếp tục nâng cao chất lượng phục vụ, xây dựng hình ảnh môi trường tham quan xanh, sạch, đẹp, thân thiện, chuyên nghiệp.

+ Đẩy mạnh công tác quảng bá, truyền thông, giới thiệu giá trị lịch sử của Di tích tới đông đảo công chúng trong và ngoài nước qua nhiều kênh truyền thông hiện đại.

+ Chủ động lập kế hoạch, triển khai các trưng bày chuyên đề, trưng bày lưu động với nội dung mới, hình thức sinh động, hấp dẫn, phù hợp nhu cầu của khách.

+ Tăng cường công tác bảo tồn, tôn tạo, tu bổ, sửa chữa kịp thời các hạng mục xuống cấp để bảo đảm an toàn, phát huy bền vững giá trị Di tích.

+ Tham mưu, đề xuất các cơ chế, chính sách phù hợp nhằm đảm bảo nguồn lực thực hiện nhiệm vụ, đáp ứng yêu cầu tự chủ tài chính và phát triển bền vững.

V. Xây dựng kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội 5 năm 2026 - 2030

1. Dự toán thu NSNN năm 2026-2030

Trong quá trình thi công tu bổ, tôn tạo tại Di tích, một số khu vực của Di tích sẽ phải tạm đóng cửa hoặc hạn chế tiếp cận, làm giảm diện tích tham quan và trải nghiệm của du khách.

Việc này sẽ ảnh hưởng trực tiếp đến lượng khách tham quan cũng như doanh thu của Di tích.

Trên cơ sở số thu dự kiến của năm 2025, Ban Quản lý Di tích Nhà tù Hỏa Lò đề xuất mức thu phí tham quan của các năm 2026-2030, cụ thể:

Năm 2026 là 20 tỷ đồng.

Năm 2027 là 22 tỷ đồng.

Năm 2028 là 24,2 tỷ đồng.

Năm 2029 là 26,6 tỷ đồng.

Năm 2030 là 29,3 tỷ đồng.

2. Dự toán chi từ nguồn thu phí tham quan được để lại của đơn vị năm 2026 - 2030

2.1. Chi lương và các khoản chi thường xuyên của đơn vị

Đơn vị đã chủ động lập dự toán chi lương (đã bao gồm các khoản đóng góp) căn cứ vào số lượng sử dụng biên chế, hợp đồng lao động được giao và các khoản chi thường xuyên khác như: điện, nước, điện thoại, văn phòng phẩm, vật tư, ...

2.2. Hoạt động trưng bày chuyên đề và trưng bày lưu động

Năm 2026

- Trưng bày chuyên đề nhân kỷ niệm 95 năm ngày thành lập Đoàn TNCS Hồ Chí Minh (26/3/1931 - 26/3/2026);

- Trưng bày nhân kỷ niệm 81 năm ngày Cách mạng tháng Tám thành công (19/8/1945 - 19/8/2026) và Quốc khánh nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (2/9/1945 - 2/9/2026);

- Trưng bày nhân kỷ niệm 54 năm chiến thắng Điện Biên Phủ trên không (12/1972 - 12/2026);

- Trưng bày nhân kỷ niệm 80 năm ngày Toàn quốc kháng chiến (19/12/1946 - 19/12/2026);

- Trưng bày chuyên đề chào mừng xuân Đinh Mùi và kỷ niệm 97 năm ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam (3/2/1930 - 3/2/2027);
- Trưng bày lưu động “Khát vọng tự do” tại Di tích Nhà tù Côn Đảo;
- Trưng bày lưu động “Về miền ký ức” tại Bảo tàng Hải Phòng;
- Trưng bày lưu động “Gan vàng dạ sắt” tại Di tích Nhà lao Hội An;
- Trưng bày lưu động “Gan vàng dạ sắt” tại Bảo tàng Chiến sỹ cách mạng bị địch bắt tù đày;

Năm 2027

- Trưng bày nhân kỷ niệm 52 năm ngày giải phóng hoàn toàn miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2027);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 102 ngày báo chí cách mạng Việt Nam (21/6/1925 - 21/6/2027);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 80 năm ngày Thương binh liệt sỹ (27/7/1947 - 27/7/2027);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 55 năm chiến thắng Điện Biên Phủ trên không (12/1972 - 12/2027);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 95 năm cuộc vượt ngục của 7 tù chính trị tại Nhà thương Phủ Doãn (24/12/1932 - 24/12/2027);
- Trưng bày lưu động tại các địa phương (03 cuộc);

Năm 2028

- Trưng bày nhân kỷ niệm 100 năm ngày sinh đồng chí Nguyễn Đức Cảnh (2/2/1908 - 2/2/2028);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 81 năm ngày Thương binh liệt sỹ (27/7/1947 - 27/7/2028);
- Trưng bày nhân kỷ niệm ngày giải phóng Thủ đô (10/10/1954 - 10/10/2028);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 56 năm chiến thắng Điện Biên Phủ trên không (12/1972 - 12/2028);
- Trưng bày chuyên đề nhân kỷ niệm 98 năm ngày thành lập Hội Liên hiệp Phụ nữ Việt Nam (20/10/1930 - 20/10/2028);
- Trưng bày lưu động tại các địa phương (03 cuộc);

Năm 2029

- Trưng bày nhân kỷ niệm 75 năm chiến thắng Điện Biên Phủ (7/5/1954 - 7/5/2029);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 30 năm ngày Thủ đô Hà Nội được UNESCO trao tặng danh hiệu “Thành phố vì hòa bình” (16/7/1999 - 16/7/2029);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 75 năm ngày Giải phóng Thủ đô (10/10/1954 - 10/10/2029);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 85 năm ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam (22/12/1944 - 22/12/2029);
- Trưng bày lưu động tại các địa phương (03 cuộc);

Năm 2030

- Trưng bày nhân kỷ niệm 55 năm ngày giải phóng hoàn toàn miền Nam, thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2030);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 100 năm ngày thành lập Hội Liên hiệp Phụ nữ Việt Nam (20/10/1930 - 20/10/2030);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 100 năm ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam (3/2/1930 - 3/2/2030);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 85 năm Cách mạng tháng 8/1945 và chào mừng Quốc khánh nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (8/1945 - 8/2030);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 105 năm ngày Báo chí cách mạng Việt Nam (21/6/1925 - 21/6/2030);
- Trưng bày nhân kỷ niệm 85 năm ngày Di sản văn hóa Việt Nam (23/11/1945 - 23/11/2030);

2.3. Công tác giáo dục - Truyền thông

- Tổ chức giao lưu giữa nhân chứng lịch sử với các đoàn thể đến tham quan, học tập tại Di tích Nhà tù Hỏa Lò
- Tổ chức diễn hoạt cảnh ban ngày tái hiện lại sự kiện lịch sử tại di tích phục vụ nhu cầu nghiên cứu, tìm hiểu của du khách
- Nghiên cứu, xây dựng nội dung truyền thông trên các nền tảng xã hội và trên các phương tiện thông tin đại chúng
- Tham quan học tập kinh nghiệm bảo tồn và phát huy giá trị di tích tại Hà Nội một số tỉnh, Thành phố trong cả nước (02 đợt).
- Phát hành, tái bản các ấn phẩm phục vụ hoạt động tuyên truyền quảng bá phát huy giá trị Di tích.
- Viết bài tuyên truyền đăng trên Tạp chí Thế giới Di sản (2 kỳ/ năm)
- Xây dựng các bộ phim 3D về các sự kiện lịch sử phục vụ khách tham quan và truyền thông về di tích.
- Tổ chức giao lưu, gặp mặt các công ty lữ hành, hướng dẫn viên du lịch, phóng viên báo chí và đại sứ lan tỏa đóng góp trong công tác quảng bá Di tích lịch sử Nhà tù Hỏa Lò.

2.4. Công tác bảo quản và ứng dụng công nghệ số trong bảo tồn và phát huy giá trị Di tích

- Bảo quản phòng ngừa và trị liệu hiện vật tại Di tích Nhà tù Hỏa Lò hằng năm.

- Công tác số hóa:

Năm 2026: Số hóa hiện vật tại Di tích Nhà tù Hỏa Lò, giai đoạn 2; Số hóa đơn nguyên kiến trúc, giai đoạn 1 (trại nữ, 4 gian xà lim tử hình, nhà C);

Năm 2027: Số hóa hiện vật tại Di tích Nhà tù Hỏa Lò, giai đoạn 3; Số hóa đơn nguyên kiến trúc, giai đoạn 2 (nhà B, trại D, E, cachot);

Năm 2028: Số hóa hiện vật tại Di tích Nhà tù Hỏa Lò, giai đoạn 4; Số hóa đơn nguyên kiến trúc, giai đoạn 3 (nhà A, chòi canh, đường tuần tra, cổng chính);

Năm 2029: Số hóa hiện vật tại Di tích Nhà tù Hỏa Lò, giai đoạn 5.

2.5. Kế hoạch phát triển cơ sở hạ tầng, sửa chữa nhỏ

Năm 2026:

- Nâng cấp hệ thống mạng lan, wifi không dây;
- Xây dựng, nâng cấp trang thông tin điện tử hoalo.vn.
- Sửa chữa, mua sắm thêm ghế nghỉ cho khách tham quan.
- Nâng cấp hệ thống phòng cháy chữa cháy.

Năm 2027:

- Mua sắm trang thiết bị hệ thống máy thuyết minh trực tiếp phục vụ khách tham quan;
- Lắp đặt hệ thống mái che cho hiện vật 2 cửa cổng ngầm;
- Nâng cấp nội thất trưng bày: hệ thống chiếu sáng nghệ thuật, tủ bọc, đai vách các phòng trưng bày khi bị hư hỏng, xuống cấp (Nhà D - E);

Năm 2028:

- Sửa chữa, nâng cấp Đài tưởng niệm;
- Nâng cấp nội thất trưng bày: hệ thống chiếu sáng nghệ thuật, tủ bọc, đai vách các phòng trưng bày (Nhà A);
- Sửa chữa hệ thống trần vôi rơm (Nhà A);
- Mua sắm trang bị hệ thống soát vé tham quan điện tử.
- Thay thế, sửa chữa, nâng cấp hệ thống điện tại Di tích (nhà B - D - E)

Năm 2029:

- Mua sắm trang bị hệ thống ghế nghỉ, biển chỉ dẫn tại Di tích;
- Nâng cấp nội thất trưng bày: hệ thống chiếu sáng nghệ thuật, tủ bọc, đai vách các phòng trưng bày (Nhà C - N).
- Thay thế, sửa chữa, nâng cấp hệ thống điện tại Di tích (nhà C - N)
- Sửa chữa hệ thống trần vôi rơm, nhà C - N.

Năm 2030:

- Sửa chữa hệ thống trần vôi rơm nhà B - C;
- Nâng cấp hệ thống camera;
- Thay thế, sửa chữa, nâng cấp hệ thống điện tại Di tích (nhà A).

2.6. Các công tác định kỳ hằng năm

- *Công tác sửa chữa, bảo trì, bảo dưỡng*
- + Bảo trì, bảo dưỡng, quản lý vận hành trạm biến áp;
- + Bảo trì, bảo dưỡng và sửa chữa hệ thống phòng cháy chữa cháy; Tập huấn luyện nghiệp vụ PCCC & CHCN;
- + Bảo trì, bảo dưỡng và sửa chữa hệ thống cơ điện: hệ thống máy điều hòa, hệ thống camera, hệ thống âm thanh, hệ thống chiếu sáng...
- + Sửa chữa nhỏ các hạng mục kiến trúc và nạo vét hệ thống thoát nước.
- *Mua sắm, nâng cấp hệ thống máy tính và các thiết bị văn phòng phục vụ công tác chuyên môn*

+ Mua sắm trang thiết bị, đồ dùng, vật tư phục vụ hoạt động Di tích: ô che mưa, nạng phục vụ khách tham quan; quạt thông gió, quạt mát, quạt điều hòa; tivi, máy chiếu, in vé tham quan...

- *Các dịch vụ*

+ Chăm sóc cây xanh trong và ngoài xung quanh khuôn viên Di tích; Chăm sóc 02 cây bàng;

+ Dịch vụ bảo vệ, vệ sinh;

+ Phòng chống mối, muỗi, côn trùng tại Di tích;

+ Trang trí phục vụ các ngày lễ, tết;

- *Kế hoạch thực hiện các chế độ phúc lợi*

+ Khám sức khỏe định kỳ cho viên chức và người lao động;

+ May trang phục cho VC& NLĐ, may áo choàng phục vụ khách tham quan.

- *Tổ chức hội nghị viên chức và người lao động.*

- *Tổ chức gặp mặt nhân chứng lịch sử, các nhà khoa học nhân dịp Tết Nguyên đán.*

Trên đây là kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội 5 năm 2026 - 2030 của Ban Quản lý Di tích Nhà tù Hỏa Lò. Kính báo cáo Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội xem xét, cho ý kiến chỉ đạo./.

Trân trọng!

Nơi nhận:

- Ban Giám đốc Sở VHTTTHN (để b/cáo);
- Văn phòng Sở - Sở VHTTTHN (để b/cáo);
- Phòng Quản lý Di sản văn hóa - Sở VHTTTHN (để b/cáo);
- BGĐ và 3 phòng chuyên môn BQLDTNTHL;
- Lưu: VT.

GIÁM ĐỐC

Nguyễn Thị Bích Thủy