

Số: /KH-SVHTT

Hà Nội, ngày tháng năm 2026

KẾ HOẠCH
Tổ chức “Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo, 2026”

Thực hiện sự chỉ đạo của UBND thành phố Hà Nội tại công văn số 11433/VP-KGVX, ngày 13 tháng 6 năm 2026 về việc tổ chức “Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026”, Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội xây dựng Kế hoạch tổ chức thực hiện gồm các nội dung sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Xác định việc tổ chức “Liên hoan âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026” là hoạt động quan trọng của Sở, được tổ chức thường niên nhằm khẳng định Hà Nội là trung tâm âm nhạc không chỉ trong cả nước mà còn mang tính khu vực, nơi hội tụ các nghệ sĩ, tăng cường giao lưu, hợp tác quốc tế trong lĩnh vực âm nhạc giữa các nghệ sĩ, giảng viên, chuyên gia âm nhạc trong nước và quốc tế góp phần nâng cao chất lượng đào tạo, biểu diễn và sáng tạo nghệ thuật; đồng thời khẳng định vai trò của Thủ đô trong tiếp nhận, chọn lọc và phát triển các dòng chảy âm nhạc đương đại trên nền tảng di sản văn hóa dân tộc, góp phần khẳng định vị thế của Thủ đô ngàn năm văn hiến - nơi hội tụ, kết tinh bản sắc và lan toả sáng tạo, từng bước phát huy vai trò là trung tâm lớn về văn hoá và động lực phát triển các ngành công nghiệp văn hoá, là bước đi thiết thực góp phần hiện thực hóa các mục tiêu, chỉ tiêu của Chương trình hành động số 08-CTr/TU ngày 17/03/2026 của Thành ủy Hà Nội về việc thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hóa Việt Nam, Nghị quyết số 02-NQ/TW ngày 17/03/2026 của Bộ Chính trị về Xây dựng và phát triển Thủ đô Hà Nội trong kỷ nguyên mới.

- Đưa âm nhạc đương đại đến gần hơn với nhân dân. Thu hút đông đảo số lượng khán giả tham dự, không chỉ là giới trẻ mà nhiều đối tượng khán giả. Qua đó định hướng thẩm mỹ, nâng cao trình độ thưởng thức nghệ thuật và làm phong phú thêm đời sống tinh thần của người dân Thủ đô.

2. Yêu cầu

Tổ chức “Liên hoan âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026” với nội dung phong phú, đặc sắc, bảo đảm tính kế thừa và đổi mới, hài hòa giữa truyền thống và hiện đại, giữa bản sắc văn hóa dân tộc và tinh hoa văn hóa thế giới; các hoạt động có trọng tâm, trọng điểm, chất lượng nghệ thuật cao, phát huy hiệu quả không gian di sản, không gian sáng tạo, ứng dụng công nghệ hiện đại; tăng cường sự tham gia của cộng đồng và các đối tác trong, ngoài nước; đồng thời bảo đảm công tác quản

lý, khai thác bền vững các sản phẩm sau Liên hoan và đẩy mạnh tuyên truyền đồng bộ nhằm lan tỏa giá trị di sản, góp phần phát triển kinh tế - xã hội Thủ đô.

- Công tác tổ chức thể hiện sự chuyên nghiệp; ưu tiên hệ thống âm thanh, ánh sáng và thiết kế sân khấu đạt tiêu chuẩn, phù hợp với đặc thù của Liên hoan, để bảo đảm độ trung thực và cảm xúc nghệ thuật cao nhất. Quy trình điều hành từ đón tiếp, hậu cần đến biểu diễn phải được triển khai đúng tiến độ và kịch bản đã được phê duyệt.

- Xây dựng và triển khai chiến dịch truyền thông đa nền tảng (mạng xã hội, livestream, báo chí điện tử...) nhằm tạo sức hút sâu rộng trước, trong và sau Liên hoan. Bảo đảm thông tin tiếp cận tới các tổ chức văn hóa quốc tế, cơ quan đại diện ngoại giao, các viện văn hóa nước ngoài và cộng đồng người nước ngoài đang sinh sống, làm việc tại Việt Nam.

II. CƠ QUAN CHỈ ĐẠO VÀ THỰC HIỆN

1. Cơ quan chỉ đạo: Ủy ban Nhân dân thành phố Hà Nội.

2. Đơn vị chủ trì: Sở Văn hóa và Thể thao thành phố Hà Nội.

3. Đơn vị thực hiện: Nhà hát Ca múa nhạc Thăng Long, Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Tỏa sáng

4. Đơn vị phối hợp thực hiện: Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, Công an thành phố Hà Nội; Các Sở: Xây Dựng, Y Tế, Tài Chính, Giáo Dục và Đào Tạo, Nông Nghiệp và Môi trường; Tổng Công ty điện lực Hà Nội; Cơ quan Báo và Phát thanh, Truyền hình Hà Nội; UBND các phường Hoàn Kiếm, Tây Hồ, Ô Chợ Dừa và các đơn vị có liên quan.

III. NỘI DUNG

1. Tên gọi năm 2026:

“Liên hoan âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026”

2. Thời gian, địa điểm:

2.1. Thời gian dự kiến: tháng 6 và tháng 7/2026.

2.2. Địa điểm dự kiến:

- Khách sạn Dusit Le Palais Tu Hoa Hanoi, số 9, ngõ 431 Âu Cơ, phường Tây Hồ, thành phố Hà Nội.

- Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, 77 Hào Nam, phường Ô Chợ Dừa, thành phố Hà Nội.

- Nhà Bát Giác (Vườn hoa tượng đài vua Lý Thái Tổ), phường Hoàn Kiếm, thành phố Hà Nội.

3. Đối tượng và điều kiện tham dự

- Thành phần tham dự: các thí sinh, nghệ sĩ, giảng viên, chuyên gia âm nhạc trong nước và quốc tế. Dự kiến có sự tham gia của các quốc gia và vùng lãnh thổ như Nhật Bản, Hàn Quốc, Trung Quốc, Thái Lan, Hong Kong, Pháp, Brunei, Malaysia... đặc biệt có sự tham gia của các chuyên gia đến từ Nhạc viện Vecchi - Tonelli (Modena, Italia) và Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, qua đó bảo đảm tính chuyên môn, khách quan và uy tín với quốc tế cho sự kiện.

- Lĩnh vực chuyên môn: Piano, Dây, Thanh nhạc, Nhạc nhẹ, Độc tấu với dàn nhạc giao hưởng và các hoạt động biểu diễn, giao lưu, workshop chuyên đề

4. Cơ cấu giải thưởng

- Chứng nhận, giải thưởng (bao gồm quà tặng và tiền thưởng) cho các thí sinh (cá nhân hoặc tổ chức) đạt giải Nhất, Nhì, Ba; hạng Vàng, Bạc, Đồng và các giải thưởng chuyên đề khác (nếu có), bao gồm cả hỗ trợ chuyên môn.

5. Nội dung chương trình

5.1. Vòng chứng chỉ khu vực

- Thời gian: Từ ngày 13 - 15/06/2026

- Địa điểm: Khách sạn Dusit Le Palais Tu Hoa Hanoi, số 9, ngõ 431 Âu Cơ, phường Tây Hồ, thành phố Hà Nội.

- Nội dung: Biểu diễn nhằm lựa chọn những gương mặt triển vọng tiêu biểu vào Gala Chung kết biểu diễn, thi đấu cùng các thí sinh Quốc tế.

- Kinh phí:

+ Kinh phí thực hiện từ nguồn xã hội hoá do Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toả Sáng huy động.

+ Nguồn tài trợ từ các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp trong và ngoài nước và các nguồn hợp pháp khác (nếu có).

5.2. Lễ khai mạc Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026

- Thời gian: 18h00 ngày 01/07/2026

- Địa điểm: Phòng Hòa nhạc lớn, Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, 77 Hào Nam, phường Ô Chợ Dừa, thành phố Hà Nội

- Nội dung: Thông báo mở đầu chuỗi hoạt động trong khuôn khổ Liên hoan âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026 cùng lời phát biểu khai mạc của Ban tổ chức. Giới thiệu Ban giám khảo, Hội đồng chuyên môn, khách mời tham dự, các nội dung, thể lệ và lịch trình từng hạng mục.

- Kinh phí:

+ Kinh phí thực hiện từ nguồn xã hội hoá do Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toả Sáng huy động.

+ Nguồn tài trợ từ các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp trong và ngoài nước và các nguồn hợp pháp khác (nếu có).

5.3. Các vòng thi và trao giải

Ngày 1 (01/07/2026): Biểu diễn hạng mục Piano và Thanh nhạc

- Thời gian: 18h30 - 22h00 ngày 01/07/2026

- Địa điểm: Phòng Hòa nhạc lớn, Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, 77 Hào Nam, phường Ô Chợ Dừa, thành phố Hà Nội.

- Nội dung:

+ 18h30 – Dự thi hạng mục Độc tấu Piano: Các thí sinh nhỏ tuổi trình diễn hạng mục Piano độc tấu - hòa tấu

+ 19h30 - Chương trình “Thanh âm giọng hát”: Các thí sinh tham gia hạng mục thanh nhạc thử sức giọng hát trên sân khấu chuyên nghiệp.

- Kinh phí:

+ Kinh phí thực hiện từ nguồn xã hội hoá do Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toà Sáng huy động.

+ Nguồn tài trợ từ các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp trong và ngoài nước và các nguồn hợp pháp khác (nếu có).

Ngày 2 (02/07/2026): Workshop “Giao hưởng kết nối”

- Thời gian: 14h00 - 17h00 ngày 02/07/2026

- Địa điểm: Phòng 6F nhà A1 Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, 77 Hà Nam, phường Ô Chợ Dừa, thành phố Hà Nội.

- Nội dung: Các thí sinh tham gia biểu diễn - tập luyện cùng dàn nhạc giao hưởng Festival - Competition. Gặp gỡ các nhạc trưởng nổi tiếng trong nước và Quốc tế.

- Kinh phí:

+ Kinh phí thực hiện từ nguồn xã hội hoá do Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toà Sáng huy động.

+ Nguồn tài trợ từ các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp trong và ngoài nước và các nguồn hợp pháp khác (nếu có).

Ngày 3 (03/07/2026): Biểu diễn hạng mục trình diễn cùng Dàn nhạc

- Thời gian: 14h00 - 20h00 ngày 03/07/2026

- Địa điểm: Phòng Hòa nhạc lớn, Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, 77 Hà Nam, phường Ô Chợ Dừa, thành phố Hà Nội

- Nội dung: Chính thức diễn ra các phần biểu diễn của các thí sinh tham gia Trình diễn cùng dàn nhạc các hạng mục Festival/Competition

- Kinh phí:

+ Kinh phí thực hiện từ nguồn xã hội hoá do Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toà Sáng huy động.

+ Nguồn tài trợ từ các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp trong và ngoài nước và các nguồn hợp pháp khác (nếu có).

Ngày 4 (04/07/2026): Chương trình nghệ thuật đặc biệt: Hòa nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng kết nối”

- Thời gian: 18h30 - 20h00 ngày 04/07/2026

- Địa điểm: Nhà Bát Giác (Vườn hoa tượng đài vua Lý Thái Tổ), phường Hoàn Kiếm, thành phố Hà Nội.

- Nội dung: Chương trình nghệ thuật đặc biệt: Hòa nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng kết nối”.

Chương trình sẽ mời các nghệ sĩ nổi tiếng có giải thưởng của Việt Nam, thế giới và lựa chọn các thí sinh trong nước và quốc tế xuất sắc trình diễn cùng dàn nhạc giao hưởng.

- Kinh phí: Nguồn ngân sách Nhà Nước.

Ngày 5 (05/07/2026): Biểu diễn hạng mục Guitar/Ukulele và Độc tấu/Hòa tấu Piano và Bế mạc trao giải

- Thời gian: 8h00 - 22h00 ngày 05/07/2026
- Địa điểm : Phòng Hòa nhạc lớn, Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, 77 Hà Nội, phường Ô Chợ Dừa, thành phố Hà Nội
- Nội dung:
 - + 8h00 - 12h00: Biểu diễn nhạc cụ Guitar và Độc tấu/Hòa tấu Piano
 - + 14h00 - 18h00: Biểu diễn nhạc cụ Dây/Hòa tấu Piano
 - + 18h30 - 22h00: Bế mạc Liên hoan và Trao tặng chứng nhận giải thưởng cho các thí sinh xuất sắc.
- Kinh phí:
 - + Kinh phí thực hiện từ nguồn xã hội hoá do Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toả Sáng huy động.
 - + Nguồn tài trợ từ các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp trong và ngoài nước và các nguồn hợp pháp khác (nếu có).

5.4. Hoạt động tham quan trải nghiệm

Tổ chức các hoạt động tham quan, trải nghiệm cho các thí sinh quốc tế tại một số di tích lịch sử, danh lam thắng cảnh, không gian văn hoá tiêu biểu của Thủ đô; qua đó góp phần giới thiệu chiều sâu lịch sử, bản sắc văn hiến và sức sống đương đại của Hà Nội tới bạn bè quốc tế, tạo thêm điểm nhấn cho chiến lược phát triển du lịch văn hoá gắn với nghệ thuật biểu diễn, di sản và trải nghiệm sáng tạo.

6. Thành phần đại biểu mời dự:

- Đại biểu: Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam.
- Đại biểu thành phố Hà Nội.
- Đại sứ quán Ý tại Việt Nam, Đại sứ quán EU và các Đại sứ quán.
- Đại diện Nhạc viện Vecchi - Tonelli of Modena Italia.
- Phóng viên, báo chí: Đại diện cơ quan báo chí Trung ương, Hà Nội.
- Du khách quốc tế và Nhân dân Thủ đô tham gia chương trình.

IV. BAN TỔ CHỨC, HỘI ĐỒNG GIÁM KHẢO, TỔ THƯ KÝ, TỔ GIÚP VIỆC

1. Ban Tổ chức

Ban tổ chức gồm: Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, Sở Văn hóa và Thể thao, Nhạc viện Vecchi - Tonelli of Modena Italia và một số đơn vị liên quan.

2. Hội đồng Giám khảo

Thành phần Hội đồng Giám khảo gồm Chủ tịch và các Ủy viên là các nghệ sĩ, chuyên gia, giảng viên, hoạt động nghệ thuật lâu năm, có chuyên môn cao và có uy tín nghề nghiệp trong lĩnh vực nghệ thuật sân khấu do Ban Tổ chức ra quyết định thành lập

3. Hội đồng thẩm định nghệ thuật

Hội đồng thẩm định nghệ thuật cho các tác phẩm đủ điều kiện tham dự Liên hoan là các nghệ sĩ, chuyên gia, giảng viên hoạt động nghệ thuật lâu năm, có chuyên

môn cao và có uy tín nghề nghiệp trong lĩnh vực nghệ thuật sân khấu do Ban Tổ chức ra quyết định thành lập.

4. Tổ Thư ký, các Tổ Giúp việc

Thành phần Tổ Thư ký, các Tổ Giúp việc do Ban Tổ chức ra quyết định thành lập gồm Tổ trưởng và các thành viên.

V. KINH PHÍ THỰC HIỆN

- Kinh phí thực hiện từ nguồn xã hội hoá do Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toả Sáng huy động.

- Nguồn tài trợ từ các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp trong và ngoài nước và các nguồn hợp pháp khác (nếu có).

- Nguồn ngân sách Thành phố

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Nhiệm vụ Ban Giám đốc Sở

1.1. Đồng chí Phạm Tuấn Long - Giám đốc Sở:

- Chỉ đạo toàn diện công tác triển khai tổ chức “Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026”.

- Phân công các đồng chí trong Ban Giám đốc Sở chỉ đạo các phòng, ban và đơn vị được chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan thực hiện các nhiệm vụ bảo đảm chất lượng, tiến độ công việc được giao theo kế hoạch này.

- Chịu trách nhiệm trước UBND Thành phố về nội dung, kịch bản, tiến độ triển khai, thủ tục, trình tự đảm bảo chất lượng, đúng quy định của pháp luật và Thành phố.

- Đón tiếp đại biểu Trung ương và Thành phố dự Chương trình.

1.2. Đồng chí Lê Thị Ánh Mai - Phó Giám đốc Sở

- Chịu trách nhiệm chỉ đạo triển khai tổ chức các nội dung thuộc lĩnh vực ngành được phân công phụ trách theo Kế hoạch.

- Chỉ đạo phòng Quản lý Nghệ thuật (cơ quan thường trực), Nhà hát Ca múa nhạc Thăng Long và các đơn vị thuộc Sở triển khai các nhiệm vụ được giao.

- Chịu trách nhiệm báo cáo đồng chí Giám đốc Sở tiến độ triển khai thực hiện nhiệm vụ cụ thể đảm bảo quy định.

- Phê duyệt kịch bản tổng thể, kịch bản chi tiết từng nội dung Chương trình.

- Thực hiện các nhiệm vụ khác khi Giám đốc Sở giao để thực hiện thành công “Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026”.

1.3. Đồng chí Phạm Xuân Tài - Phó Giám đốc Sở:

- Chịu trách nhiệm chỉ đạo triển khai tổ chức các nội dung thuộc lĩnh vực ngành được phân công phụ trách theo Kế hoạch.

- Đón tiếp đại biểu Trung ương và Thành phố dự Chương trình

1.4. Đồng chí Nguyễn Thị Mai Hương - Phó Giám đốc Sở:

- Chịu trách nhiệm chỉ đạo triển khai tổ chức các nội dung thuộc lĩnh vực ngành được phân công phụ trách theo Kế hoạch.

- Chỉ đạo các cơ quan báo chí Thành phố thông tin, tuyên truyền trên các

phương tiện thông tin đại chúng, trang thông tin đối ngoại, thông tin điện tử tổng hợp, các nền tảng mạng xã hội; hệ thống thông tin cơ sở về “Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026” đảm bảo thiết thực, hiệu quả.

2. Nhiệm vụ các phòng, ban, đơn vị thuộc Sở

2.1. Phòng Quản lý Nghệ thuật

- Là đơn vị thường trực tổng hợp, phối hợp với Nhà hát ca múa nhạc Thăng Long, Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toả Sáng, Văn phòng Sở, phòng Thông tin - Báo chí - Xuất bản, phòng Truyền thông Số, phòng Tổ chức pháp chế và các đơn vị liên quan triển khai thực hiện Kế hoạch đảm bảo đúng quy định, thiết thực, hiệu quả, trang trọng, ý nghĩa và đúng tiến độ được giao.

- Tổng hợp báo cáo tiến độ triển khai thực hiện các nội dung theo Kế hoạch của UBND thành phố và Kế hoạch của Sở về tổ chức “Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026” trình Ban Giám đốc Sở báo cáo UBND Thành phố theo quy định.

- Phối hợp Nhà hát ca múa nhạc Thăng Long, Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toả Sáng:

+ Xây dựng thiết kế maket (Bộ nhận diện, Logo, Key Master, Giấy mời, Visual...) nội dung chương trình, kịch bản chi tiết toàn bộ Liên hoan. Thiết kế và in ấn giấy mời, phù hiệu, các loại thẻ.

+ Phối hợp với Nhà hát Ca múa nhạc Thăng Long tổ chức biểu diễn chương trình nghệ thuật đặc biệt Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng Kết nối”. Thời gian: 19 giờ 00 ngày 04/07/2026 tại Nhà Bát Giác với sự tham gia của các thí sinh xuất sắc của Việt Nam và quốc tế; đồng thời bảo đảm đầy đủ các điều kiện về sân khấu, âm thanh, ánh sáng, trang thiết bị kỹ thuật, hậu cần và công tác tổ chức, nhằm góp phần tổ chức chương trình thành công, an toàn và hiệu quả).

+ Tổng duyệt chương trình đảm bảo chất lượng chuyên môn nghệ thuật của các nghệ sĩ trong nước và nước ngoài tham dự chương trình.

+ Dự thảo bài phát biểu của lãnh đạo UBND Thành phố, xin ý kiến Ban Tuyên giáo và Dân vận thẩm định; Thực hiện dịch bài phát biểu của Lãnh đạo UBND Thành phố từ tiếng Việt sang tiếng Anh đảm bảo đúng quy định; hoàn thiện, báo cáo UBND Thành phố (nếu có).

+ Làm việc với các cơ quan chuyên môn, các Sở, ngành, Thành phố (Công an Thành phố, Sở Xây dựng, Sở Nông nghiệp và Môi trường, Sở Y tế, Chính quyền cơ sở) về phương án phân luồng giao thông, công tác vệ sinh môi trường, công tác y tế...thông báo đến các đơn vị tham gia Chương trình.

- Chủ trì phối hợp với phòng Tổ chức pháp chế, Công ty Cổ phần biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toả Sáng tham mưu lãnh đạo Sở Văn hóa và Thể thao ban hành quyết định thành lập Ban Tổ chức, Ban giám khảo, Tổ thư ký, chứng nhận giải thưởng cho các cá nhân, tổ chức đạt giải trong Liên hoan theo quy định pháp luật.

- Phối hợp với Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toả Sáng:

+ Tổ chức Lễ Khai mạc, Lễ Bế mạc, tổng kết và trao giải “Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026”.

+ Tham mưu Ban Giám đốc Sở việc kêu gọi các đơn vị, tổ chức, cá nhân tham gia đóng góp nguồn lực cho việc triển khai tổ chức các nội dung trong Chương trình (nếu có).

+ Phối hợp hỗ trợ truyền thông, quảng bá hình ảnh sự kiện gắn với quảng bá du lịch văn hoá Thủ đô Hà Nội, giúp bảo đảm tính chính danh, đồng bộ và hiệu quả trong công tác tổ chức và nâng cao giá trị xã hội, giá trị chuyên môn và sức lan toả của sự kiện.

+ Phối hợp với Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toả Sáng để tổ chức các hoạt động tham quan, trải nghiệm cho các thí sinh quốc tế tại một số di tích lịch sử, danh lam thắng cảnh, không gian văn hoá tiêu biểu của Thủ đô;

- Phối hợp Văn phòng Sở, Nhà hát ca múa nhạc Thăng Long, Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toả Sáng và các đơn vị có liên quan xây dựng phương án chi tiết dự kiến phân bổ đại biểu, khách mời dự Chương trình và triển khai thực hiện đảm bảo đúng phương án được phê duyệt.

- Tổ chức kiểm tra công tác luyện tập, kịp thời báo cáo, đề xuất Ban giám đốc Sở những vấn đề phát sinh (nếu có).

2.2. Văn phòng Sở

- Phối hợp Nhà hát ca múa nhạc Thăng Long, Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toả Sáng in giấy mời và các loại thẻ: Ban Tổ chức, phục vụ, phù hiệu xe, phù hiệu phóng viên,... phục vụ sự kiện (phối hợp với Bộ Tư lệnh Cảnh vệ đóng dấu, dán tem an ninh và các loại thẻ theo quy định) và gửi Văn phòng UBND Thành phố là cơ quan đầu mối để mời đại biểu tham dự.

- Phối hợp với Văn phòng UBND Thành phố, Nhà hát Ca múa nhạc Thăng Long xây dựng phương án chi tiết dự kiến phân bổ đại biểu, gửi giấy mời đến các đầu mối để các đơn vị triển khai mời đại biểu dự theo danh sách phê duyệt và đón tiếp, bố trí vị trí chỗ ngồi cho đại biểu dự Chương trình.

- Chủ trì, phối hợp Ban Thi đua - Khen thưởng Thành phố rà soát, đề xuất khen thưởng tập thể, cá nhân có thành tích xuất sắc trong công tác triển khai các nhiệm vụ được giao theo Kế hoạch, báo cáo UBND Thành phố theo quy định.

- Chủ trì phối hợp với các đơn vị chuyên môn của Chính quyền cơ sở sắp xếp địa điểm các sự kiện diễn ra tại khu vực nhà bát Giác, Phố đi bộ Hồ Hoàn Kiếm,... đảm bảo mỹ quan, văn minh, tránh chông chéo, đặc biệt là trong thời gian cao điểm diễn ra các hoạt động sự kiện.

- Chủ trì, phối hợp hướng dẫn các phòng, ban, đơn vị thuộc Sở liên quan thực hiện các nhiệm vụ liên quan tới công tác tài chính lập dự toán, quyết toán kinh phí theo quy định của Luật ngân sách Nhà nước phục vụ công tác tổ chức các hoạt động của Chương trình theo Kế hoạch, đảm bảo yêu cầu và đúng quy định.

2.3. Nhà hát Ca múa Thăng Long

- Chủ trì, phối hợp với phòng Quản lý nghệ thuật, Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toà Sáng

- + Tổ chức biểu diễn chương trình nghệ thuật đặc biệt Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng Kết nối”. Thời gian: 19 giờ 00 ngày 04/07/2026 tại Nhà Bát Giác với sự tham gia của các thí sinh xuất sắc của Việt Nam và quốc tế; đồng thời bảo đảm đầy đủ các điều kiện về sân khấu, âm thanh, ánh sáng, trang thiết bị kỹ thuật, hậu cần và công tác tổ chức, nhằm góp phần tổ chức chương trình thành công, an toàn và hiệu quả).

- + Xây dựng thiết kế maket (Bộ nhận diện, Logo, Key Master, Giấy mời, Visual....) nội dung chương trình, kịch bản chi tiết toàn bộ Liên hoan. Thiết kế và in ấn giấy mời, phù hiệu, các loại thẻ (phối hợp với Bộ Tư lệnh Cảnh vệ đóng dấu, dán tem an ninh và các loại thẻ theo quy định).

- + Tổng duyệt chương trình đảm bảo chất lượng chuyên môn nghệ thuật của các nghệ sĩ trong nước và nước ngoài tham dự chương trình.

- Chịu trách nhiệm trước Ủy ban nhân dân thành phố, Ban giám đốc Sở về nội dung nghệ thuật, kịch bản chương trình, quy trình thủ tục pháp lý, đảm bảo tiến độ và chất lượng nghệ thuật của một sự kiện mang tầm quốc tế.

- Chịu trách nhiệm thiết kế maket sân khấu đặc thù cho Chương trình nghệ thuật đặc biệt: Hòa nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng kết nối” tại Nhà Bát Giác; đảm bảo hệ thống âm thanh, ánh sáng tiêu chuẩn quốc tế, công nghệ hiện đại. Bố trí khán đài (VIP và phổ thông), nhà bạt, hệ thống che chắn thời tiết, bàn ghế, biển tên và các điều kiện hậu cần phục vụ đại biểu và nghệ sĩ.

- Phối hợp với phòng Thông Tin - Báo chí - Xuất bản thực hiện công tác trang trí, tuyên truyền trực quan (banner, phướn, màn hình LED) tại địa điểm tổ chức và các tuyến phố chính của Thủ đô.

- Phối hợp với các phòng: Thông tin - Báo chí - Xuất bản, Truyền thông số và các đơn vị liên quan xây dựng phương án truyền thông, đẩy mạnh tuyên truyền trước, trong và sau sự kiện; kết hợp truyền thông quảng bá Liên hoan trên các nền tảng.

- Phối hợp với Văn phòng Sở xây dựng sơ đồ bố trí chỗ ngồi; tổ chức đón tiếp và sắp xếp vị trí chỗ ngồi cho đại biểu tham dự Chương trình.

- Chủ trì thiết kế, in các phương án tổ chức chương trình (bao gồm phương án an ninh trật tự, an toàn, phòng chống cháy nổ, y tế, vệ sinh môi trường, phân luồng giao thông, xin cấp phép sử dụng tạm thời vỉa hè lòng đường...và các điều kiện liên quan đến tổ chức chương trình).

- Chịu trách nhiệm thanh toán nguồn kinh phí ngân sách cấp cho toàn bộ Chương trình nghệ thuật đặc biệt: Hòa nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng kết nối”

2.4. Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Toà Sáng

- Đơn vị chủ trì xây dựng, phụ trách tổ chức chuyên môn, chịu trách nhiệm các nội dung nghệ thuật - học thuật, định hướng phát triển sự kiện theo tiêu chuẩn

quốc tế, đề xuất và triển khai Đề án chi tiết, xây dựng Quy chế cuộc thi, kế hoạch tổ chức, kịch bản tổng thể và kịch bản chi tiết cho toàn bộ các hoạt động trong khuôn khổ Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026 (Khai mạc, các vòng thi, workshop, hoà nhạc, Bế mạc...), bảo đảm phù hợp với chủ trương, chính sách của Đảng, Nhà nước và định hướng phát triển văn hoá của Thành phố Hà Nội.

- Phối hợp với phòng Quản lý nghệ thuật, phòng Tổ chức pháp chế Ban hành quyết định thành lập Ban Tổ chức, Ban giám khảo, Tổ thư ký, chứng nhận giải thưởng cho các cá nhân, tổ chức đạt giải trong Liên hoan theo quy định pháp luật.

- Là đầu mối kết nối các nguồn lực trong nước và quốc tế trong lĩnh vực âm nhạc, giáo dục nghệ thuật và biểu diễn chuyên nghiệp. Đơn vị chịu trách nhiệm thực hiện công tác đối ngoại, mời và làm việc với việc với các tổ chức, học viện, chuyên gia, nghệ sĩ quốc tế; bảo đảm công tác lễ tân, đón tiếp và phối hợp chuyên môn đối với các đoàn quốc tế, góp phần nâng cao chất lượng chuyên môn và uy tín quốc tế của Liên hoan.

- Phối hợp phòng Quản lý nghệ thuật, Nhà hát ca múa nhạc Thăng Long:

- + Tổ chức biểu diễn chương trình nghệ thuật đặc biệt Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng Kết nối”. Thời gian: 19 giờ 00 ngày 04/07/2026 tại Nhà Bát Giác với sự tham gia của các thí sinh xuất sắc của Việt Nam và quốc tế; đồng thời bảo đảm đầy đủ các điều kiện về sân khấu, âm thanh, ánh sáng, trang thiết bị kỹ thuật, hậu cần và công tác tổ chức, nhằm góp phần tổ chức chương trình thành công, an toàn và hiệu quả).

- + Xây dựng thiết kế maket (Bộ nhận diện, Logo, Key Master, Giấy mời, Visual...) nội dung chương trình, kịch bản chi tiết toàn bộ Liên hoan. Thiết kế và in ấn giấy mời, phù hiệu, các loại thẻ.

- + Thiết kế makét sân khấu đặc thù cho Chương trình nghệ thuật đặc biệt: Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng kết nối” tại Nhà Bát Giác; đảm bảo hệ thống âm thanh, ánh sáng tiêu chuẩn quốc tế, công nghệ hiện đại. Bố trí khán đài (VIP và phổ thông), nhà bạt, hệ thống che chắn thời tiết, bàn ghế, biển tên và các điều kiện hậu cần phục vụ đại biểu và nghệ sĩ.

- Tổ chức các hoạt động tham quan, trải nghiệm cho các thí sinh quốc tế tại một số di tích lịch sử, danh lam thắng cảnh, không gian văn hoá tiêu biểu của Thủ đô.

- Chủ động huy động nguồn lực xã hội hoá, kêu gọi tài trợ từ các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp trong và ngoài nước để bảo đảm kinh phí thực hiện, bao gồm:

- + Kinh phí mời các Giáo sư, Tiến sĩ, nghệ sĩ quốc tế tham gia Hội đồng giám khảo

- + Kinh phí tổ chức các nội dung thi đấu, biểu diễn, workshop chuyên môn

- + Kinh phí mời nghệ sĩ biểu diễn trong các chương trình thuộc chuỗi Liên hoan

- + Kinh phí chi trả thù lao, chi phí đi lại, lưu trú cho Ban giám khảo trong nước và quốc tế theo quy định

+ Kinh phí xây dựng và trao tặng hệ thống giải thưởng cho thí sinh (tiền thưởng, hiện vật, chứng nhận, các hỗ trợ chuyên môn sau cuộc thi nếu có)

+ Xây dựng và triển khai nội dung chuyên môn, bao gồm hệ thống tiêu chí chấm giải, cơ cấu giải thưởng, thành lập và điều hành Hội đồng giám khảo bảo đảm tính khách quan, minh bạch, đúng quy chuẩn quốc tế.

- Phối hợp phòng Thông tin - Báo chí – Xuất bản, Nhà hát Ca múa nhạc Thăng Long trong công tác truyền thông và quảng bá, xây dựng chiến lược truyền thông tổng thể trong và ngoài nước.

- Tổ chức, điều phối công tác vận hành chương trình, bao gồm quản lý tiến độ, điều phối nhân sự, nghệ sĩ, thí sinh; phối hợp thực hiện các nội dung hậu cần, kỹ thuật, bảo đảm điều kiện tổ chức chương trình.

- Cam kết thực hiện đầy đủ các quy định của pháp luật, bảo đảm nội dung nghệ thuật lành mạnh, chất lượng, phù hợp với thuần phong mỹ tục và định hướng phát triển văn hoá của Thành phố.

2.4. Phòng Tổ chức - Pháp chế

- Chủ trì phối hợp với Cơ quan thường trực Sở theo dõi, đôn đốc, đánh giá việc triển khai thực hiện các nhiệm vụ được giao; làm căn cứ đánh giá kết quả công tác tháng, đánh giá kết quả công tác năm 2026 đối với các tập thể, cá nhân.

- Chủ trì, Phối hợp với phòng Quản lý nghệ thuật, Công ty Cổ phần Biểu diễn Âm nhạc Nghệ thuật Tỏa Sáng tham mưu lãnh đạo Sở Văn hóa và Thể thao Ban hành quyết định thành lập Ban Tổ chức, Ban giám khảo, Tổ thư ký, chứng nhận giải thưởng cho các cá nhân, tổ chức đạt giải trong Liên hoan theo quy định pháp luật.

2.5 Phòng Thông tin - Báo chí - Xuất bản

- Hướng dẫn các cơ quan báo chí Thành phố thông tin, tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng, trang thông tin đối ngoại, hệ thống thông tin cơ sở về “Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026” đảm bảo thiết thực, hiệu quả.

- Phối hợp với Nhà hát ca múa nhạc Thăng Long tuyên truyền cổ động, trực quan để quảng bá, giới thiệu các hoạt động trong Chương trình.

2.6. Phòng Truyền thông số

- Phối hợp với Nhà hát ca múa nhạc Thăng Long, Công ty cổ phần biểu diễn âm nhạc nghệ thuật Tỏa Sáng và các đơn vị thuộc Sở triển khai thực hiện Tuyên truyền trên các trang thông tin điện tử tổng hợp, các nền tảng.

3. Đề nghị Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam

- Cử thành viên tham gia Ban Tổ chức, Ban giám khảo Liên hoan.

- Chủ trì, phối hợp Sở Văn hóa và Thể thao, Công ty cổ phần biểu diễn âm nhạc nghệ thuật Tỏa Sáng thống nhất địa điểm tổ chức Liên hoan, đồng thời hỗ trợ tối ưu, bảo đảm đầy đủ các điều kiện hậu cần, cơ sở vật chất, phòng tập luyện, kỹ thuật và các điều kiện cần thiết khác; tổ chức triển khai Liên hoan bảo đảm an toàn, trang trọng, đúng quy định và đạt hiệu quả.

4. Đề nghị Công an thành phố Hà Nội

- Chủ trì, phối hợp với Sở Xây Dựng và các lực lượng, xây dựng kế hoạch đảm bảo an ninh, trật tự, PCCC, phân luồng giao thông, hướng dẫn và sắp xếp vị trí đỗ xe cho đại biểu và các lực lượng tham dự Chương trình; đảm bảo an toàn cho đại biểu, khách mời tham gia chương trình nghệ thuật đặc biệt Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng Kết nối”. Thời gian: 19 giờ 00 ngày 04/07/2026 tại Nhà Bát Giác.

- Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao trong công tác đóng dấu, dán tem an ninh các loại thẻ phục vụ Chương trình.

- Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao trong công tác thẩm định các chương trình nghệ thuật, rà soát nghệ sỹ, đại biểu, cán bộ phục vụ chương trình.

5. Đề nghị Sở Tài chính

- Căn cứ Kế hoạch được UBND Thành phố phê duyệt, trên cơ sở đề xuất của các cơ quan, đơn vị, Sở Tài chính tổng hợp, tham mưu, báo cáo UBND Thành phố bố trí kinh phí thực hiện theo quy định.

- Chịu trách nhiệm kiểm tra việc phân bổ và giao dự toán kinh phí của các đơn vị cấp Thành phố đảm bảo đúng quy định của Luật Ngân sách nhà nước.

6. Đề nghị Sở Giáo Dục và Đào Tạo

- Chỉ đạo các phòng giáo dục và đào tạo, các cơ sở giáo dục trên địa bàn Thành phố tuyên truyền, phổ biến thông tin về “Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo – 2026”.

- Tạo điều kiện cho học sinh có năng khiếu và thành tích trong lĩnh vực âm nhạc tham gia các hoạt động của Liên hoan.

- Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội trong việc rà soát, tổng hợp danh sách học sinh đạt thành tích xuất sắc tại Liên hoan để xem xét biểu dương, khen thưởng theo quy định.

- Truyền thông, giới thiệu các gương mặt tiêu biểu nhằm lan tỏa phong trào học tập, rèn luyện và phát triển tài năng nghệ thuật trong học sinh Thủ đô.

7. Đề nghị Sở Xây Dựng

- Chỉ đạo Trung tâm Quản lý hạ tầng kỹ thuật thành phố Hà Nội và các đơn vị nhà thầu tăng cường duy trì, vận hành đảm bảo chiếu sáng, cảnh quan, thoát nước trên địa bàn Thành phố, đặc biệt là nơi diễn ra Chương trình nghệ thuật đặc biệt Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng Kết nối”. Thời gian: 19 giờ 00 ngày 04/07/2026 tại Nhà Bát Giác theo phân cấp Thành phố quản lý.

- Phối hợp với Công an Thành phố, chính quyền địa phương, Sở Văn hóa và Thể thao và các đơn vị khác có liên quan tổ chức, phân luồng hướng dẫn giao thông, sắp xếp vị trí đỗ xe cho đại biểu và các lực lượng tham gia Chương trình, đảm bảo an ninh trật tự, không để xảy ra ùn tắc giao thông, thời gian trước, trong và sau khi tổ chức chương trình.

8. Đề nghị Sở Y Tế

- Phối hợp Công an Thành phố, UBND các phường Hoàn Kiếm và các đơn vị

liên quan xây dựng Kế hoạch đáp ứng y tế phục vụ sơ cứu trong các tình huống khẩn cấp trong Chương trình nghệ thuật đặc biệt Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng Kết nối”.

- Kiểm soát phương án phòng, chống dịch, trực cấp cứu y tế. Xây dựng kế hoạch điều động, bố trí các phương tiện cấp cứu, cứu thương, cán bộ y tế, bác sỹ, phương tiện, thuốc, vật tư ... để xử lý các tình huống phát sinh, đột xuất xảy ra (nếu có).

9. Đề nghị Sở Nông nghiệp và Môi trường

- Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan chỉ đạo đảm bảo vệ sinh môi trường, bố trí tăng cường nhà vệ sinh công cộng tại điểm diễn ra sự kiện Chương trình nghệ thuật đặc biệt Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng Kết nối” và trên các tuyến đường xung quanh, không để phát sinh các tình huống đột xuất.

10. Đề nghị Tổng Công ty Điện lực Hà Nội

Chủ trì, xây dựng các phương án đảm bảo phục vụ nhu cầu sử dụng điện lưới, điện dự phòng phục vụ tại các điểm diễn ra Chương trình nghệ thuật đặc biệt Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng Kết nối”.

11. Đề nghị Cơ quan Báo và Phát thanh, Truyền hình Hà Nội

- Tăng cường thông tin, tuyên truyền về các hoạt động “Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026”. Xây dựng các tin, bài, phóng sự tuyên truyền về ý nghĩa của Festival trong việc thực hiện các cam kết của Hà Nội với UNESCO và thúc đẩy phát triển công nghiệp văn hóa.

12. Đề nghị UBND phường Hoàn Kiếm

- Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao, Sở Xây dựng, Sở Y tế, Công an Thành phố, Tổng Công ty Điện lực Thành phố và các đơn vị liên quan chuẩn bị đầy đủ các điều kiện cần thiết phục vụ Chương trình nghệ thuật đặc biệt Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng Kết nối”. Thời gian: 19 giờ 00 ngày 04/07/2026 tại Nhà Bát Giác.

- Chỉ đạo các đơn vị chức năng xây dựng phương án đảm bảo công tác an ninh trật tự, an toàn giao thông, chỉnh trang đô thị, vệ sinh môi trường trước, trong và sau chương trình, bố trí địa điểm trông giữ xe của các lực lượng tham gia sơ duyệt, tổng duyệt, chính thức và đại biểu dự Chương trình nghệ thuật đặc biệt Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng Kết nối”.

- Phối hợp Công ty Điện lực thành phố đảm bảo cung cấp phục vụ nhu cầu sử dụng điện; Sở Nông nghiệp và Môi trường bố trí tăng cường nhà vệ sinh công cộng đảm bảo phục vụ các hoạt động trong thời gian tổ chức Chương trình nghệ thuật đặc biệt Hoà nhạc ngoài trời “Crescendo - Giao hưởng Kết nối”.

13. Đề nghị UBND phường Tây Hồ, UBND phường Ô Chợ Dừa.

- Căn cứ Kế hoạch chủ động phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao triển khai các nhiệm vụ theo Kế hoạch được giao theo chức năng nhiệm vụ.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức “Liên hoan Âm nhạc Quốc tế Crescendo 2026” của Sở Văn hóa và Thể thao Hà Nội; trân trọng đề nghị Học viện Âm nhạc

Quốc gia Việt Nam, các Sở ban ngành, UBND các phường Hoàn Kiếm, Tây Hồ, Ô Chợ Dừa phối hợp chỉ đạo triển khai; yêu cầu các phòng, ban, đơn vị thuộc Sở triển khai thực hiện các nội dung tại Kế hoạch này. Trong quá trình triển khai thực hiện Kế hoạch, những khó khăn, vướng mắc, các phòng, ban, đơn vị kịp thời phản ánh qua phòng Quản lý Nghệ thuật (*đầu mối liên hệ: Chuyên viên Vũ Thị Minh Tú - 0983373193*) để được hướng dẫn, tổng hợp và đề xuất, báo cáo xem xét, giải quyết những nội dung vượt thẩm quyền./.

Nơi nhận:

- Ban TGDV TU;
- UBND thành phố;
- Công an thành phố;
- Các Sở: TC, YT, NNMT, XD, GD&ĐT;
- Tổng Công ty điện lực Hà Nội;
- Cơ quan Báo và phát thanh, truyền hình HN;
- UBND các phường Hoàn Kiếm.
Tây Hồ, Ô Chợ Dừa;
- Công ty CPBDANNTTS;
- Ban Giám đốc Sở;
- Các phòng, đơn vị thuộc Sở;
- Văn phòng Sở;
- Lưu VT, QLNT.

GIÁM ĐỐC

Phạm Tuấn Long

