

Số: /KH-SVHTT

Hà Nội, ngày tháng năm 2026

KẾ HOẠCH

Triển khai các giải pháp nâng cao hiệu quả hoạt động của thiết chế văn hóa cơ sở trên địa bàn thành phố Hà Nội, năm 2026

Thực hiện Kế hoạch số 343/KH-SVHTT ngày 04/5/2026 về thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hoá” trên địa bàn Thành phố Hà Nội năm 2026, Sở Văn hoá và Thể thao ban hành triển khai các giải pháp nâng cao hiệu quả hoạt động của thiết chế văn hóa cơ sở trên địa bàn thành phố Hà Nội, năm 2026 với những nội dung sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Triển khai các nhiệm vụ, giải pháp cụ thể nhằm nâng cao hiệu quả quản lý, khai thác, sử dụng và tổ chức hoạt động tại hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở; góp phần thực hiện chỉ tiêu 95% thiết chế văn hóa cơ sở hoạt động hiệu quả theo Chương trình số 08-CTr/TU của Thành ủy và Kế hoạch số 128/KH-UBND của UBND Thành phố.

- Tập trung phát huy hiệu quả thực chất các thiết chế văn hóa, thể thao hiện có; từng bước đổi mới nội dung, phương thức tổ chức hoạt động tại cơ sở theo hướng thường xuyên, thiết thực, phù hợp với nhu cầu của Nhân dân và điều kiện thực tế của từng địa phương.

- Xây dựng, thí điểm, đánh giá và nhân rộng các mô hình hay, cách làm hiệu quả trong quản lý, khai thác, tổ chức hoạt động tại thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở; phấn đấu mỗi xã, phường hình thành ít nhất 01 mô hình phù hợp, có khả năng duy trì thường xuyên và lan tỏa trong cộng đồng.

2. Yêu cầu

- Các hoạt động triển khai phải cụ thể, có trọng tâm, trọng điểm, rõ nội dung, rõ tiến độ, rõ sản phẩm; tránh hình thức, dàn trải, bảo đảm phù hợp với mô hình chính quyền địa phương 02 cấp và điều kiện thực tiễn của 126 xã, phường.

- Lấy hiệu quả hoạt động thực tế làm căn cứ đánh giá; trong đó chú trọng tần suất hoạt động, số lượng người dân tham gia, số lượng câu lạc bộ duy trì thường xuyên, mức độ khai thác cơ sở vật chất và khả năng đáp ứng nhu cầu sinh hoạt văn hóa, thể thao của cộng đồng.

- Bảo đảm sự phối hợp chặt chẽ giữa Sở Văn hóa và Thể thao, UBND các xã, phường và các cơ quan, đơn vị liên quan; tăng cường hướng dẫn, kiểm tra, đôn đốc, kịp thời tháo gỡ khó khăn, vướng mắc trong quá trình triển khai thực hiện.

II. NỘI DUNG

1. Xây dựng thí điểm mô hình “Mỗi xã, phường có một mô hình hay, cách làm hiệu quả phát huy hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở”

1.1. Tổ chức thí điểm mô hình tổ chức hoạt động tại nhà văn hóa thôn, tổ dân phố

a) Nội dung

- UBND các xã, phường lựa chọn, xây dựng và triển khai ít nhất 01 mô hình hoặc cách làm hiệu quả trong quản lý, khai thác, tổ chức hoạt động tại thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở.

- Việc xây dựng mô hình được thực hiện trên cơ sở lựa chọn 01 nhà văn hóa thôn, tổ dân phố đã và đang hoạt động thực tế trên địa bàn; đánh giá hiện trạng quản lý, vận hành, cơ sở vật chất, nhân lực, kinh phí và các hoạt động đang tổ chức để xác định mô hình phù hợp.

- Các mô hình thí điểm được chia thành 02 loại:

+ Mô hình nhà văn hóa thôn, tổ dân phố vừa tổ chức các hoạt động cộng đồng theo chức năng, nhiệm vụ; vừa có hoạt động khai thác phù hợp để tạo nguồn thu phục vụ công tác quản lý, vận hành, duy trì hoạt động.

+ Mô hình nhà văn hóa thôn, tổ dân phố duy trì, tổ chức, phát huy tối đa công năng cơ sở vật chất hiện có để phục vụ cộng đồng.

b) Cách thức triển khai thực hiện:

- **Bước 1:** Lựa chọn nhà văn hóa để xây dựng mô hình (Ưu tiên lựa chọn nhà văn hóa có hoạt động thực tế, có người dân tham gia, có lịch sinh hoạt tương đối thường xuyên, có câu lạc bộ hoặc nhóm hoạt động đang duy trì).

- **Bước 2:** Mô tả hiện trạng hoạt động nhà văn hóa thôn, tổ dân phố xây dựng mô hình

+ Tổng hợp thông tin chung về nhà văn hóa: tên, địa điểm, quy mô phục vụ, đơn vị quản lý.

+ Đánh giá hiện trạng cơ sở vật chất, trang thiết bị, hội trường, sân, khuôn viên, công trình phụ trợ.

+ Làm rõ mô hình quản lý, vận hành; đầu mối phụ trách; cách thức mở cửa, đăng ký lịch, điều phối hoạt động.

+ Tổng hợp nhân lực tham gia quản lý, vận hành và tổ chức hoạt động.

+ Tổng hợp kinh phí hoạt động, nguồn kinh phí, các khoản chi thường xuyên và khả năng tự bảo đảm kinh phí.

+ Thống kê các hoạt động đang tổ chức tại nhà văn hóa (hội họp, sinh hoạt cộng đồng; hoạt động tuyên truyền; văn hóa, văn nghệ; thể dục, thể thao; hoạt động thư viện, văn hóa đọc; hoạt động thanh thiếu nhi, người cao tuổi, đoàn thể; hoạt động khai thác tạo nguồn thu, nếu có)

- Bước 3: Xác định loại mô hình

+ Trường hợp nhà văn hóa vừa tổ chức tốt hoạt động phục vụ cộng đồng, vừa có hoạt động khai thác phù hợp để tạo nguồn thu phục vụ duy trì hoạt động thì xác định là Mô hình loại 1.

+ Trường hợp nhà văn hóa chủ yếu phục vụ hoạt động cộng đồng, chưa có hoặc không có điều kiện khai thác tạo nguồn thu thì xác định là Mô hình loại 2.

- Bước 4: Tổ chức ra mắt mô hình

+ Sở Văn hóa và Thể thao lựa chọn 01 nhà văn hóa thôn, tổ dân phố để tổ chức ra mắt mô hình điểm.

+ UBND các xã, phường căn cứ điều kiện thực tế, chủ động xây dựng kế hoạch và tổ chức ra mắt mô hình đã lựa chọn tại địa phương.

- Bước 5: Tổ chức triển khai, theo dõi kết quả

+ Duy trì các hoạt động đang phát huy hiệu quả tại nhà văn hóa.

+ Bổ sung, nâng cao chất lượng các hoạt động còn hạn chế.

+ Theo dõi kết quả thực hiện bằng lịch hoạt động, sổ theo dõi, danh sách câu lạc bộ, số buổi sinh hoạt, số người tham gia, hình ảnh, video và các minh chứng liên quan.

+ Đối với mô hình loại 1, thực hiện theo dõi riêng nguồn thu, nội dung chi và hiệu quả sử dụng nguồn thu để phục vụ hoạt động của nhà văn hóa.

- Bước 6: Tổng kết, đánh giá mô hình

+ Đánh giá kết quả thực hiện mô hình theo các nội dung: Tần suất hoạt động; Số lượng, chất lượng hoạt động; Số người tham gia; Số câu lạc bộ được duy trì; Hiệu quả khai thác cơ sở vật chất; Hiệu quả quản lý, vận hành; Hiệu quả sử dụng nguồn thu, nếu có; Khó khăn, hạn chế và giải pháp khắc phục.

+ Lựa chọn mô hình hiệu quả để tiếp tục hoàn thiện, giới thiệu, nhân rộng tại các nhà văn hóa thôn, tổ dân phố khác trên địa bàn.

c) Thời gian thí điểm: Dự kiến 01 tháng, từ 15/7/2026-15/8/2026

1.2. Tổ chức tổng kết mô hình thí điểm

a) Nội dung

Tổng kết, đánh giá kết quả thực hiện các mô hình thí điểm; hoàn thiện nội dung, tiêu chí trên cơ sở từng loại mô hình đã triển khai; rà soát, hoàn thiện tiêu chí đánh giá và xây dựng hướng dẫn triển khai nhân rộng mô hình trên địa bàn Thành phố.

b) Thành phần

- Chủ trì hội nghị: Sở Văn hóa và Thể thao.

- Đại biểu Thành phố:

- + Đại diện lãnh đạo UBND Thành phố;
- + Đại diện lãnh đạo các sở, ban, ngành Thành phố; Ủy ban MTTQ Thành phố và các đoàn thể.

- Đại biểu xã, phường:

- + Đại diện lãnh đạo UBND các xã, phường.

- + Đại diện lãnh đạo và chuyên viên Phòng Văn hóa - Xã hội

- + Đại diện Nhà văn hóa thôn, tổ dân phố đã tổ chức thí điểm mô hình

- Đại diện các cơ quan báo chí, truyền thông của Thành phố.

c) Thời gian, địa điểm

- Thời gian: Dự kiến trong tháng 8/2026 (*Có giấy mời riêng*).

- Địa điểm: Dự kiến tổ chức tại 01 thiết chế văn hóa. Ưu tiên lựa chọn địa điểm là nhà văn hóa thôn, tổ dân phố hoặc trung tâm văn hóa, thể thao cấp xã đang triển khai mô hình.

d) Chương trình hội nghị

- Đón tiếp đại biểu, ổn định tổ chức.

- Văn nghệ chào mừng do các câu lạc bộ văn hóa, văn nghệ tại thiết chế văn hóa cơ sở biểu diễn.

- Tuyên bố lý do, giới thiệu đại biểu.

- Phóng sự tài liệu về kết quả triển khai mô hình.

- Tham luận, trao đổi kinh nghiệm của một số xã, phường có mô hình tiêu biểu.

- Công bố, giới thiệu các mô hình tiêu biểu, có khả năng duy trì và nhân rộng.

- Phát biểu chỉ đạo của Lãnh đạo UBND Thành phố hoặc Lãnh đạo Sở Văn hóa và Thể thao.

- Kết thúc hội nghị.

2. Hình thành và duy trì các câu lạc bộ truyền dạy các loại hình nghệ thuật truyền thống đặc trưng của địa phương tại các thiết chế văn hóa cơ sở

a) Nội dung

Hình thành, củng cố và duy trì các câu lạc bộ truyền dạy loại hình nghệ thuật truyền thống, sinh hoạt văn hóa dân gian đặc trưng của địa phương tại các thiết chế văn hóa cơ sở. Mỗi câu lạc bộ gắn với một nhà văn hóa thôn, tổ dân phố hoặc thiết chế văn hóa cụ thể; có lực lượng tham gia, người hướng dẫn và lịch sinh hoạt, luyện tập cố định.

b) Cách thức thực hiện

- UBND các xã, phường rà soát các loại hình nghệ thuật truyền thống, dân ca, dân vũ, sinh hoạt văn hóa dân gian đặc trưng của địa phương. Lựa chọn loại

hình có khả năng truyền dạy, duy trì sinh hoạt thường xuyên tại thiết chế văn hóa cơ sở.

- Lựa chọn nhà văn hóa thôn, tổ dân phố hoặc thiết chế văn hóa phù hợp để hình thành, duy trì câu lạc bộ. Ưu tiên thiết chế có không gian sinh hoạt, trang thiết bị cơ bản và thuận lợi cho người dân tham gia thường xuyên.

- Xây dựng lịch sinh hoạt, luyện tập cố định: Câu lạc bộ xây dựng lịch sinh hoạt, luyện tập theo tuần, tháng hoặc theo giai đoạn phù hợp với điều kiện thực tế. Lịch sinh hoạt được thông báo công khai tại nhà văn hóa hoặc thông qua các kênh thông tin của thôn, tổ dân phố để Nhân dân biết, tham gia...

- Theo dõi kết quả hoạt động thông qua lịch sinh hoạt, số buổi luyện tập, số người tham gia, tiết mục được dàn dựng. Định kỳ tổng hợp, đánh giá hiệu quả duy trì câu lạc bộ; kịp thời điều chỉnh nội dung hoạt động cho phù hợp với nhu cầu, điều kiện thực tế.

c) Thời gian thực hiện

Triển khai trong năm 2026; rà soát, đăng ký câu lạc bộ trong Quý II/2026; tổ chức sinh hoạt, luyện tập định kỳ từ Quý III/2026; tổng hợp, đánh giá kết quả trong Quý IV/2026.

3. Tổ chức Chương trình giao lưu, trình diễn các câu lạc bộ truyền dạy nghệ thuật truyền thống tại thiết chế văn hóa cơ sở

a) Nội dung

Tổ chức Chương trình giao lưu, trình diễn các câu lạc bộ truyền dạy nghệ thuật truyền thống tại thiết chế văn hóa cơ sở; giới thiệu kết quả truyền dạy, luyện tập của các câu lạc bộ, tạo điều kiện để các địa phương giao lưu, trao đổi kinh nghiệm trong bảo tồn, phát huy các loại hình nghệ thuật truyền thống đặc trưng của địa phương.

b) Cách thức thực hiện

- UBND các xã, phường đăng ký tham gia Chương trình giao lưu, trình diễn các câu lạc bộ truyền dạy nghệ thuật truyền thống. Nội dung đăng ký gồm: tên câu lạc bộ, loại hình nghệ thuật truyền thống, địa điểm sinh hoạt, lịch sinh hoạt, người hướng dẫn, số lượng thành viên, kết quả hoạt động và tiết mục dự kiến tham gia.

- Trên cơ sở đăng ký của các xã, phường, Sở Văn hóa và Thể thao tổng hợp, lựa chọn các câu lạc bộ tiêu biểu tham gia Chương trình; ưu tiên các câu lạc bộ duy trì sinh hoạt, luyện tập thường xuyên tại thiết chế văn hóa cơ sở, có sản phẩm truyền dạy cụ thể và thể hiện được nét đặc trưng văn hóa của địa phương.

- Tổ chức biểu diễn, giao lưu các câu lạc bộ truyền dạy nghệ thuật truyền thống; kết hợp giới thiệu mô hình sinh hoạt, luyện tập tại thiết chế văn hóa cơ sở và trao đổi kinh nghiệm trong duy trì, phát triển câu lạc bộ.

- Tổng hợp kết quả tổ chức Chương trình, tuyên truyền, giới thiệu các câu lạc bộ tiêu biểu; làm cơ sở tiếp tục duy trì, phát triển hoạt động truyền dạy nghệ thuật truyền thống tại các thiết chế văn hóa cơ sở.

c) Thời gian thực hiện: Dự kiến tổ chức trong Quý IV năm 2026, sau khi các câu lạc bộ đã duy trì sinh hoạt, luyện tập và có sản phẩm bước đầu.

III. KINH PHÍ THỰC HIỆN

1. Kinh phí thực hiện Kế hoạch từ nguồn kinh phí cấp cho Sở Văn hóa và Thể thao năm 2026 được UBND Thành phố giao và các nguồn kinh phí hợp pháp khác (nếu có).

2. Đối với UBND các xã, phường: Đảm bảo kinh phí thực hiện từ ngân sách cấp xã và các nguồn kinh phí hợp pháp khác (nếu có).

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Văn hóa và Thể thao

1.1. Phòng Quản lý văn hóa

- Chủ trì tham mưu, triển khai Kế hoạch; xây dựng văn bản hướng dẫn, biểu mẫu đăng ký, biểu mẫu mô tả hiện trạng, tiêu chí đánh giá mô hình và các tài liệu phục vụ triển khai nhiệm vụ.

- Hướng dẫn, đôn đốc UBND các xã, phường lựa chọn nhà văn hóa thôn, tổ dân phố để xây dựng mô hình; tổng hợp danh sách nhà văn hóa đăng ký thí điểm; theo dõi, hướng dẫn việc xác định loại mô hình, xây dựng kế hoạch, ra mắt, duy trì và đánh giá kết quả mô hình tại địa phương.

- Chủ trì tham mưu lựa chọn, tổ chức ra mắt 01 mô hình điểm cấp Thành phố về phát huy hiệu quả thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở; chuẩn bị nội dung, tài liệu, chương trình, kịch bản và các điều kiện phục vụ tổ chức ra mắt mô hình.

- Chủ trì tham mưu tổ chức Hội nghị tổng kết, đánh giá kết quả mô hình thí điểm; hoàn thiện nội dung mô hình, tiêu chí đánh giá và hướng dẫn triển khai nhân rộng trên địa bàn Thành phố.

- Chủ trì hướng dẫn các xã, phường hình thành, duy trì câu lạc bộ truyền dạy nghệ thuật truyền thống tại thiết chế văn hóa cơ sở; tổng hợp danh sách câu lạc bộ, lịch sinh hoạt, loại hình truyền dạy, người hướng dẫn, số lượng thành viên và kết quả hoạt động.

- Chủ trì tham mưu tổ chức Chương trình giao lưu, trình diễn các câu lạc bộ truyền dạy nghệ thuật truyền thống tại thiết chế văn hóa cơ sở; tổng hợp đăng ký tham gia, lựa chọn câu lạc bộ tiêu biểu, xây dựng chương trình, kịch bản, nội dung giao lưu, trình diễn và các điều kiện tổ chức thực hiện.

- Chủ trì tham mưu xây dựng dự toán kinh phí, đề xuất các nội dung chi phục vụ triển khai Kế hoạch; phối hợp Văn phòng Sở và các đơn vị liên quan thực hiện các thủ tục bảo đảm kinh phí, thanh quyết toán theo quy định.

- Tổng hợp kết quả thực hiện Kế hoạch; tham mưu báo cáo đánh giá, tổng kết, đề xuất nhiệm vụ, giải pháp tiếp tục duy trì, nhân rộng mô hình trong thời gian tiếp theo.

1.2. Văn phòng Sở

Bố trí kinh phí thực hiện Kế hoạch theo quy định; hướng dẫn các phòng, ban, đơn vị trực thuộc Sở lập dự toán, sử dụng và thanh quyết toán kinh phí phục vụ công tác triển khai Kế hoạch theo đúng chế độ tài chính hiện hành.

1.3. Các phòng: Truyền thông số; Thông tin - Báo chí - Xuất bản

- Phối hợp tuyên truyền các hoạt động triển khai Kế hoạch; giới thiệu mô hình tiêu biểu, câu lạc bộ hoạt động hiệu quả tại thiết chế văn hóa cơ sở.

- Phối hợp xây dựng tin, bài, hình ảnh, video, phóng sự tài liệu và các sản phẩm truyền thông phục vụ công tác tuyên truyền, lan tỏa mô hình.

1.4. Phòng Quản lý di sản

Phối hợp hướng dẫn nội dung liên quan đến các loại hình nghệ thuật truyền thống, di sản văn hóa phi vật thể, nghệ nhân, người thực hành di sản trong quá trình hình thành và duy trì câu lạc bộ truyền dạy tại thiết chế văn hóa cơ sở.

1.5. Phòng Quản lý thể dục thể thao

Phối hợp hướng dẫn nội dung tổ chức các hoạt động thể dục, thể thao quần chúng tại thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở; lồng ghép, đánh giá hiệu quả hoạt động thể thao trong quá trình xây dựng, thí điểm và nhân rộng mô hình.

1.6. Trung tâm Văn hóa và Thư viện

Phối hợp hướng dẫn, hỗ trợ chuyên môn trong tổ chức hoạt động văn hóa, văn nghệ quần chúng, hoạt động câu lạc bộ tại cơ sở.

Phối hợp triển khai các nội dung phát triển văn hóa đọc, tủ sách, điểm đọc tại thiết chế văn hóa cơ sở; tham gia tổ chức chương trình giao lưu, trình diễn các câu lạc bộ truyền dạy nghệ thuật truyền thống theo phân công.

2. UBND các xã, phường

Căn cứ Kế hoạch của Sở Văn hóa và Thể thao, chủ động xây dựng kế hoạch triển khai tại địa phương; bố trí điều kiện cần thiết để tổ chức thực hiện các nhiệm vụ theo Kế hoạch, cụ thể:

- Lựa chọn nhà văn hóa thôn, tổ dân phố phù hợp để xây dựng mô hình; tổ chức mô tả hiện trạng, xác định loại mô hình, xây dựng kế hoạch triển khai, tổ chức ra mắt mô hình tại địa phương; duy trì hoạt động, theo dõi, đánh giá kết quả thực hiện và đề xuất nhân rộng. Gửi văn bản thông báo danh sách nhà văn hóa tổ chức thí điểm về Sở Văn hóa và Thể thao để tổng hợp, theo dõi, hướng dẫn thực hiện.

- Rà soát loại hình nghệ thuật truyền thống, sinh hoạt văn hóa dân gian đặc trưng của địa phương; lựa chọn thiết chế văn hóa cụ thể để hình thành, củng cố

câu lạc bộ; xác định người hướng dẫn, lực lượng tham gia, lịch sinh hoạt, luyện tập cố định và duy trì hoạt động thường xuyên tại cơ sở.

- Lựa chọn, đăng ký câu lạc bộ tham gia chương trình giao lưu, trình diễn câu lạc bộ nghệ thuật truyền thống; chuẩn bị nội dung, tiết mục, tư liệu giới thiệu quá trình sinh hoạt, truyền dạy của câu lạc bộ; phối hợp tham gia chương trình bảo đảm thiết thực, hiệu quả.

- Chỉ đạo thôn, tổ dân phố, Ban Chủ nhiệm nhà văn hóa, các câu lạc bộ, tổ, nhóm hoạt động và lực lượng liên quan tổ chức thực hiện các nội dung theo kế hoạch; bảo đảm hoạt động thực chất, phù hợp với điều kiện cơ sở vật chất, nhân lực, kinh phí và nhu cầu sinh hoạt của cộng đồng dân cư.

- Tổng hợp kết quả thực hiện, báo cáo Sở Văn hóa và Thể thao theo yêu cầu đề theo dõi, đánh giá, tổng kết, hoàn thiện và nhân rộng mô hình trên địa bàn Thành phố.

Trên đây là Kế hoạch triển khai các giải pháp nâng cao hiệu quả hoạt động của thiết chế văn hóa cơ sở trên địa bàn thành phố Hà Nội, năm 2026. Sở Văn hóa và Thể thao đề nghị các đơn vị có liên quan triển khai thực hiện./.

Nơi nhận:

- UBND Thành phố;
- Các sở, ngành Thành phố;
- Ban Giám đốc Sở
- UBND các xã, phường;
- Chánh VP Sở;
- Các phòng: QLVH, QLDS, TTS;
- TTBCXB; QLTT; VP; TTVH&TV;
- Lưu: VT, QLVH (P.Lan).

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**

Phạm Xuân Tài